190587

*

*

المنظم المالي المنظم ا

﴿ الطبعة الأولى ﴾

حقوق اعادة الطبع محفوظة للمؤلف

(مِسجل تحت نمرة ١٨٥٩ بالحاكم المختلطة)

طبغ منطبقة اليتفاده

الينفيح التلاحم أارسم

الحدالله الذي كرّم الأ نسان، ببراعة المنطق وفصاحة اللّسان وأنزل قوله تعالى « إقرأ باسم ربك الذي خلق، خلق الأنسان مالم يعلى ، اقرأ وربك الأكرم، الذي علّم بالقلم ، علّم الانسان مالم يعلى والصلاة والسلام على سيدنا محمد الذي جاء بحوامع الكام، وبدائم الحكم ، وعلى آله وأصحابه بحوم الحمدي بجيع الأم، وبعد فهذا كتاب ﴿ انشاء المكاتبات العصرية » وصنعه لتلاميذ المدارس وطلبة المماهد العلية ، ليفتح لهم أبواب المراسلات، ويرشدم إلى الطريق الأقوم في الخاطبات ، مراعيا في فن مدرو فاصاحة البلغاء ،

وأُعيدُ كتابي هذا بربّ الفلق، من شرّ ماخلق، ومن شرّ خاسه غاسق اِذا وقب، ومن شرّ النّقائات في العقد، ومن شرّ حاسه اذا حسد، م

أحمد الهاشمى

الباب الاول في رسائل النصح

﴿ مِن أَستَاذَ الى تلاميذه ينصحهم في آخر السّنة الدّراسيّة ﴾
حضرات الطّلبة _ أعز كم الله، وبارك فيكم : اعلموا أن
الأستاذ لا ينظر الى تاميذه بدين الفضب، أو يرفع صوته لتوبيخه
او يضطر لعقابه الآ اذا رأى منه اعوجاجاً في سيره، ولا تظنّوا
أن عمله هذا صادر عن بُمن أو كُره −كلاّ − بل ان قلبه مُفَم
بالحب والانعطاف نحوكم، ولكن الفصن الرّطيب يُقوم بالتربية
ليخرج معتدلا « ومن أدّب ولده صفيراً، سُرٌ به كبيراً »

⁽١) رسائل النصح هى التى تشتمل على ارشادات وحكم ومواعظ قصد الارشاد الى سواء السبيل ، والعسد عن طرق الخطأ والضلال واصلاح النقائص ومداواة العلل ويشترط فيها:

أُولا أَنْ يَكُونَ النَّاسِحِ أَكِر مَنِ الْمُنصَوحِ سَنَا أَو أَرفع مَقَامًا وأَنْ يكون له منزلة عنده —

أنياً أن يكون المنصوح تقة عصة الناصح لمحق تجح النصيحة فيه. ثالثاً : أن تكون عبارات النصح لطيقة خالية من التعنيف مبينة للاضرار التي تنزل بالمنصوح اذا استمر على غيه أو عادته النميمة لان التوبيخ في هذا المعرض يحول دون الانتصاح. واعلم أنه يتوقف تأثمر

ان الأستاذ يحبّكم، ومن أجلكم يحب عاثلاتكم التي أنتم فرعها وينبوع سمادتها، بل ومن جراثكم يحب الوطن العزيز الذي أنتم عط آماله

تلاميذي — اذا عملتم أعمالا صالحة بها يرتقي الوطن العزيز

النصيحة فى قلب المنصوح على توضيح السبب الذى حمله على نصحه من مثل الغيرة على خيره والحرص على صيته وشرفه—كاوأ نهيذكرله بمض صفاته المحمودة مبيناً له كيف يشكره الناس عليها وكيف يتأسف أهله وأصدقاؤه على تلطخه بميب لو خلا منه لقسح لهم مجالا للافتخار به من كل وجه .

واذا كان الديب متملكا في المنصوح وجب على الناسح أن يصف له الادوية النمالة التي تسهل له الاقلاع عنه – واذا كان المنصوح مشورها بنقائس عديدة متأصلة فيه فأنجع دواء لشفائه منها أن تبدأ بترهيده في النقائس التي لا يصعب على طبعه تركها ثم تنتقل الى اصلاح غيرها تدريجيا بحيث لاتمر مدة حتى يتنزه عن جيمها والناصح اذا بلغه عمن يحبه خبر سيئ لاول مرة يظهر للمنصوح ان ما بلغه عنه لم يعره أذنا ساغية نظراً لما يصده في اخلاقه ويجبعلى المنصوح التي النصيحة

فأستاذكم أو ّل مُباه بجم ويعد هذه الأعمال ثمرات أنتجها بُذُور القيت في أرض مخصّبة ، بُذُورجيّدة بذرها في أذها نجم ، وغرسها في نفوسكم الطّبية من يوم نمومة أظفاركم ، فالا ستاذ حيّ يذكر ما ذام تلميذ من تلاميذه في هذه الحياة الدنيا ، وحاشا أن تكونوا مثل أولئك الذين اذاغادروا المدرسة وقابلوا أحد معلّمهم يجاهلون معرفته ولا يقرئونه السلام ، فهوً لاء أحطّ من العجماوات وأصلً سبيلا ، لان العجماوات تذكر للمحسن احسانه ولا تنساه ،

تلاميذي - تملّموا العلم للعلم فان اللّذة العلمية وحدها تفوق كلّ لذّة في الوجود عند من يحسن استمالها ، وتخفّف على صاحبها كثيرًا من مشاق الحياة ، وكلّما ازداد الأنسان علما كلّما ازداد

بالقبول والشكر ــ ولو كانت العيوب الموجهة اليه افتراء يتبرأ منها بالبراهين المقنمة بدون غضب وانجتياظ ــ ويكره فىالجواب على رسالة النصح مجاوبةالمنصوح بنصيحة أخرى للناصح ــ أو يذكرله أحداً من أثاربه ملطخاً بالعيب نفسه .

و تكون النصيحة عقيمة اذاكانصاحبها مصاباً بالداء الذي يصف لغيره دواء الشفاءمنه ـ أو أن يكون المنصوخ على ريبةمن محبة الناصح واخلاصه أو على حالة من الحول والضعف والاستسلام للاهواء حتى. أصبح اصلاحه ضرباً من الجال

شوقاً إلى الاستزادة منه

وابذلوا النفس والنفيس في نشر التّعليم وغرس التربية والتهذيب بين طبقات الأمة بلا فرق بين الذكور والأناث عليم علموا الجهال مااستطعتم فأن أعظم جرائم الحاكين أنهم لا يجعلون التعليم عباناً والجهل ظلمة وان تبعة الذبوب التي تجرى في هذه الظلمة عائدة عليهم ، ولبس المجرم من يقترف الذنب بل المجرم من ينشر الظلمة على الأرض ، علّموه ولاتور توهم ، فلبست سعادة البلاد بوفرة إيرادها ولا يقوة حصونها ولا مجال مبانيها ولا بانساع شوارعها ، ونظام مياديها ، وانما سعادتها بعددالهذا بين من أبنائها ، وبعدد الرجال ذوى التربية والأخلاق

تلاميذي - أنسم بالمثارة على المطالعة فهي غذاه النفوس ومرشدة الى طريق الحق ، وداعية الى منهج السدق ، بل هي صديقة ، لا تنبيّر لها في الشدّة والرّخاء سليقة ولتكن مطالعت في المطبوعات العلمية الأدبية ، واباكم وكتب الخرافات والأوهام ، المضرة بالمقائد والأفكار وحذار من أقاصيص الهزل ، وروايات الخلاعة والحبون ، والصحف المزلية ، فهي شرّة ووبال على قرائها ، خصوصاً على الأحداث من المزلية ، فهي شرة ووبال على قرائها ، خصوصاً على الأحداث من

يينهم لأنها مقر أقذار وماعون آثام

ان اتخاب الطالمات هوكانتقاء الأصدقاء كلاهما من الأهمية يمكان ، فانّا مسئولون عمّا نطالع بقدر مانحن مسئولون عمّا نفعل وان أفضل المطالمات وأكثرها لذّة ماكان القصد منه ترقيمة الفكر لا تسلية الخاطر

ان المطالعة كالنارتحرق المطالع اذا كان مايطالعه رديئاوتنيره اذا كان مفيدًا، فكما أن النّار تحرق الأصابع اذا دنت مها فعى أيضًا تنير البيت وتدفئه وتطبخ طعامه وتنشر فيه البخور وربح المعود اذا ألق فيها — فضررها وفائدتها اذاً هما نسبيًان «أى اله اذا أحسن استعالها كانت مفيدة واذا أسي واستعالها كانت مضرة » تنفر سواه للا يوازيه شيء آخر سواه مهما كان نفيسا فاذا فر طلم في متاع عزيز أو تحفة ثمينة أمكنكم استردادها بضرب من ضروب الحيل — أما اذا فر طلم بساعة استردادها بغيرًا أو محمدة لا يكنكم استرداد تلك الساعة ولو بذاتم في سبيلها مل الأرض ذهبا، فالوقت اذا أثمن من الذهب وأعز منه

واعاموا أن اللَّذَة التي تجمل للحياة قيمة ليست-عيازةالذَّهب

ولا شرف النّسب ولا على المنصب ولا شيء من الأشياء التي يحرى وراهما الناس عادة ، وانماهي أن يكون الانسان قرة عاملة ذات أثر خالد في المالم ، والله سبحانه وتعالى يهديكم إلى الصراط المستقيم ، صراط الذين أنممت عليهم غير المفضوب عليهم ولا الضائين آمين

﴿ من والد إلى ولده ينصحه إلا جمهاد ويُبين له فوائد العلم ﴾
 ولدى وغاية قصدى :

سلام عليك وعلى حضرات أساتذتك الأفاصل ، وجميع احوانك الأماثل: (وبعد) فإنى يائنى ألفت نظرك إلى مافيه صلاحك ، وعليه نجاحك وفلاحك ، من اجتهادك فى دروسك ، وحسن استهاعك لما يُلقيه عليك مملّمك ، مع استسهالك الصمّب فى ادراك المنى ، من العلوم التى لم أنحمل صعوبة بُعدك عني الآلا بلا بلا أطلب العمل ولا تكسل فا أبعد الحير على أهل الكسل واحفظ جميع ما يُلقيه عليك أستاذك ، حتى لا تفوتك من تتاثيج أفكاره شاردة ، ولا تضيع منك صادرة ولا واردة ، واحرص على الأدب معه بكل احترام ، وتلقاه بالأبصلال والأكرام ، فعظم فى عينه ، وتكبر فى قلبه ، خصوصاعند ما يراك

عاكفاً على دروسك بعزم قوى ، وحزم أابت ، ونية خالصة « فن جد وجد ، ومن تسب صغيراً ، استراح كبيراً » وان اتبمت هوى نفسك ، وأهملت في درسك ، وسلكت مسلك الكسالي ، كنت من الأخسرين أعمالا ، الذين صل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون أنهم يُحسنون صنعاً ، واعلم ياولدي أن العلم نور ، وتجارة لن تبور ، لا يعتورها كساد ، وتزداد كلما أنفقت منها ، كيف لا والعلم للفقير مال ، وللنا ، وللعاطل حلية ، وللعارى حلة ، يجعل للانسان شأنا رفضا ، وجاها منيعاً ، ومقاما محوداً ، وفضلا مشهودًا ،

بخلاف الجهل المشتوم ، فانه جُمَّاع الرَّذيلة ، ووصمة العار ، ونذير الخراب والدَّمار ، لا يرضاه لنقسله الالثيم العرض ، عديم الشَّرف ، وحسبك قول القائل

رأيت المزّ فى أدب وعلم وفى الجهل المذلّة والهوان فتقبّل نصحى بأذُن صاغية وقلب سليم ، تحظ بنجاح ومستقبل عظيم ، وسلام عليك فى المبدأ والختام

﴿ رِدَّ الْخِلْطَابِ السَّابِينَ ﴾

والدى الجليل : دمت محفوظاً ، و بعنايه الله ملحوظاً

سلام عليك ، سلام ولد مُخلص لك ، بار بك ، سميع مطيع الأوامرك ، خاصع لأجابة مطّالبك ، متقبّل بقبول حسن جميع نصائحك ، (وبعد) فقد تشر فت بكتا بك الكريم ، وتلوت جميع مافيه مرارًا وتكرارًا ، فإداد بصرى نورًا ، وملا قلى فرحاً وسرورًا ، وحمدت ربّي على صحّتك ، وشكرته على كالسلامتك وهنات نفسى بأنّي في ذاكر نك ، تتلو على من صُحُف الحكم مافيه مُزْدجر ، وتملى على من آثار السّلف مافيه المبر ، ففطت بلبتدأ والحبر ، واقفيت هذا الأثر ، حتى ألقاك ياوالدي سعيداً بهديك ، غنياً بفضك ، ان شاء الله تعالى والسلام

٤ ﴿ آخر فى نصح الوالد الى ولده ﴾ أغناً ولدى وغرة چياتى ، هداك الله ، لكل ما أغناً و عليك السلام ولك التحية ، وبعد فقد بعثت بك الى معهد العلوم والمعارف ، لا كتساب الآداب ومكارم الأخلاق ، حتى تكون نافعاً لوطنك ، وعوناً لأمتك ، وعميداً لأسرتك ،عند ماتلق اليك مقاليد الأعمال ، وتفوض لك مَهام الأشفال ، وبنك تعيش عبشة هنية ، وتفوز بسمادة أبدية عتدح الناس خلالك وجمدون فعالك ، وترقي أوج الكيال ، بكل إكرام واجلال

اذا المره لم ين افتخارًا لنفسه تضايق عنه ما بنته جدوده فان كنت أنت عند ظنّي فيك، من اشتغالك بالدرس والعمل وابتمادك عن اللّهو واللّمب والكسل، وكذا عن كل ما يشبن مشمتك، ويُسود صيفتك، ويحط من قدرك، ويضعمن شرفك فأناوالدك الذي بك أفتخر، وبك أعتضد وأ نتصر،

نِممُ الالّه على العبادكثيرة وأجلهن بجابة الأولاد فلرُبَّ مولود أقام لوالد شزفًا يدوم على مدى الآباد وان لم تكن كمهدى بك، وظنّى فيك، فقد ساءى حالك وخاب مآلك، وهو مالا إخاله واقعاً منك، بهداية الله تعالى وتوفيقه والسلام.

﴿ رد الخطاب السابق ﴾

سيدى ووالدى الجليل: دام علاه، وأطال الله بقاه بعد تقبيل بديك، وسلامى عليك، وشوق الشديداليك، أنشر في بأنى قرأت كتابك الكريم، فمدت رتى على صحتك وفرحت كثيراً بنصيحتك، وأعد نفسى سميداً بانفاذاً وامرك، واجابة مطالبك بالسّم والطّاعة، لأن رضاك غاية رجائى، ونهاية آمالى، ومنار أعمالى، وارشادك سر نجاحى، وطريق فلاحى،

وحسن مستقبلی ، وانی باذل عجمودی وراه ما یکسبنی الشرف وعلو القدر ، محافظ علی ثقتك وعهدك مااستطمت ، متبع لنصائحك مطبع لأ وامرك ، وستری ما يسرك ، ويطيّب نفسك ، ويقر " عينك ان شاء الله تعالى والسلام

٢ ﴿ آخر فى نصح الوالد الى ولده السي الساوك فى المدرسة ﴾
 ولدى

بلغنى أرشدك الله الى الهداية ، وأ نقذك من مهاوى الضّلالة والنواية ، ما استمل عليه حالك ، وأصبح به استفالك ، لورودك الموارد الوخيمة ، وساوكك غير الطريق المستقيمة ، فأ أسوأ من كانت هذه حالته، وما أقيح من كانت هذه سيرته ، فأنه خسر آخرته ودنياه ، وأخطأ طريق السلامة والنّجاه ، وآثر العمى على الحُدي وغيره ، وادَّعى التقدّم ، وكره التملّم ، وأراد السمّادة ولم يسع لها معها ، وأتى السيّادة من غير أبوابها ، وخالف أسائلته ورئيسه ، واتخذ اللهو جليسه وأنيسه ، فعليك يلولدى بالتوبة إلى مولاك ، واترك الا همال ، ولذ بالجدة في الأعمال ، والنت مغلي أولاك ، واترك الا همال ، ولذ بالجدة في الأعمال ، وتيقظ من غفلتك ، واسلك طريق منفعتك ، وول وجهك قبل

العاوم، فهي سلَّم السَّمادة، والمرجم الوحيد للأفادة والأستفادة واعتبر بمن لمبوا في صغره، فلمبت بهم أيدى الحوادث في كبره والرك مالايناسب قدرك ، ولا يليق عقامك ، وتبصر في عاقبة أمرك، وطالع خاتمة عملك، ولا تُقدم على أمرحتي تتمرُّ ف موارده ومصادره ، وتتبيّن مضايقه ومآزفه ، فاذا أخفت له الأهبة ، وأعددت له المُّدَّة ، فلج أبوابه غير هيَّاب ، وباشره غير خو َّاف وتخير من الخلال ماتستحسنه من غيرك ، ولاتستقبحه من نفسك واصرف زمنك فيا يفيدك ، ولا تدع لُحيظة تضيع سدى ، فسكل شيَّ يسترد الا الزمن الذي هومن عمرك ومحسوب عليك وأعد لستقبلك مااستطمت من علم وعمل، وعلَّل نفسك بالأمل واثتمر بكل ماأمرتك ، تحمد الك وعاقبتك ، والا فلا تطمع في رضای ، والتمس لك والداً سواى : والسلام ؟

٧ ﴿ ردّ الخطاب السابق ﴾

سيدى الوالد الجليل ، أمدّ الله فى بقائه ، وأسبغ عليه جزيل نعائه اليوم تشرّفته بمكتوب يدكم الكريمة ، التي جسل الله العزّ في تقبيلها ، والسّمد فى اتباع سبيلها ، يسدّ أنى يامولاى شابّ مفتون ، والشّباب شعلة من المجنون ، حلّل لى الحرام ، وأوقعنى

في الآثام، حتى حَكَمتُ على نفسي بأني لا أستحق أن أدْعي ا بنك ، ولا أن أعد في جُملة خدمك ، لعدم ساوكي الطريق المستقيم، واضاعتي فرصة التّمليم، ومخالفتي لناظر المدرسة والملمين ، ومُحالفتي للشيطان الرجيم، فواحسرة على من تقطَّمت به الأسباب، وحقَّت عليه كلةالعذاب، وويل للخارج بزلاّته عن حدّ الأدب، فاستحق من والده السّخط والفضب ، وأصبح الجريح المقطوع ، وصاحب الفؤاد المصدوع. شقياً في حياته . منفَّصاً في روحاته وغــدواته لايستقرَّ له قرار ، ولا يبرأ من هــذا العار ، الا بتوبته وندمه ، ورجاء والده باطفاء غضبه ، فهأنا يلوالدي مسترف بذنوبي ، مقر" ` بىيوىى، مُلتىس صدور عفوك، مسترحم مكارم خُلقك، واثق بحنان أبو تك ، ممتاد على شفقتك ، وأعوذ من غضبك بكرمك وأفر من ظلمي متحصَّناً بمظيم حلمك ، فرفقاً أيها الأب الصالح وحنانيك بابنك الطَّالح ، الذي لا يرجو من دنياه الا عفوك الكريم ، وتجاوزاً عن جُرمه العظيم ، وقد كتب اليك هذا مقراً بفظيع ما اجترم، عاضاً أنامل الأسف قارعاً هن النَّدم، وقد بدَّل الدَّمع من عيونه بالدَّم، واني (والله على ماأ قول شهيد) قد أمضيت عزيمتي، ووطَّدتِ

عقيدتي، على عدم المودة الى مالا يُرضى الخالق والمخلوق ، وأقسمُ لك بالله ثلاثًا ، لا آثمافيه ولا حانثًا ، أنى تائب توبة لارجوع فيها وبعد فرجاني شديد ، وأملى وطيد ، فى نبذ مافرط متى ظهريًا وجمله نسيًا منسيًا ، والسّماح لا بنك الحزين بالحضور لديك . والتّسرّف بالمثول بين يديك .

ماأعظم الناس حساناً الى الناس وأكثر الناس اغضاء عن الناس نسبت عهدك والنسيان مفتفر فاغفر فأوّل ناس أوّل الناس ٨ ﴿ من والد الى والده ينصحه بالطاعة لناظر مدرسته ولممليه ﴾

كان بودى أن تكون فاتحة كتابي هذا «السلام» ولكن أبت أعمالك السيئة الاأن أقد ملك قارص الآلام، فالى من هذا التكاسل، وقد جد وملاؤك، واجتهد نظراؤك، ألم يأن لك أن تؤاخذ نفسك بتقصيرك، وتحاسبها على تفريطك، وتستعمل هقلك الذي خلقه الله تمالي ميزانا للأنسان، وتثوب إلى الصواب الذي عاقبته السلام والأمان، فقد ساءني كثيراً ما بلغني أنك لحضرة باظرك غير مطيع، ولا وقاتك الثمينة مضيع، ومهمل في تأدية الواجبات، ومستعمل معضرات المقين ضروب الأساآت

مع أن أقوم سبيل تصل به الى درجة الفضلاء، وترتق به الى مراتب العلياء، أن تحترم ناظرك ومُملّيك، فلهم مزيد الفضل عليك وأسبى الشكر على ما أسدوه اليك، والحذر أن تعدة م أعداء لك بل احترمهم وامتثل أوامرهم فاغا الأستاذ الحكيم كطيب رحيم يَظهر أنه يضطهد مريضه وهو لا يضطهد الامرضه ولا يمذّب ذلك الذي يهمّ بأمره الالكى ينقذهمن الوجع الذي يتألّم منه، هكذا الأسانذة نحو التلاميذ الذين يؤدّ ونهم . فتعنيفهم الظاهري اغاهو في الحقيقة نعمة نافعة . والآلام التي يشهر بها الظاهري اغاهى أدوية ناجعة

ان الملم والعليب كلاهما لاينصحان اذا هما لم يكرما فاصرلدائك ان جفوت طبيع واصبر لجهلك ان جفوت مُلما والميش فيا ولدى أفق من نومك ، وقوم عوجك ، ودع الطبش والكسل، والزم الاجتهاد وحُبّ العمل ، واستمل اليك المدرسين بطاعتك أومرهم ، وتأدّ بك معهم ، لأنهم انما مجهدون أنسسهم لأنارة عقلك ، ولا غرض لهم سوى نفعك ، والسي وراءما يمو عليك بارتقائك الى أوج المالى ، ويكفل لك خير حال ، وأسعد استقبال ، وقد بصرتك لتكون على يتنة من أمرك ، وبصيرة

وعلى نفسك، تولاَّك الله بالسَّداد، ووجَّه لك الخير والأسماد وحاطك بحسن الرأى - والسلام على من اتبع الهدى ﴿ رد الخطاب السابق ﴾ والدى الجليل أدام الله علاه وحفظه وأبقاه بعد تمبيلي يديك ، وسلامي عليك ، وشوقي اليك ، أتشرُّف بأنَّه أَناني كتابك على حين غفلة ، وسرعان مافتحته شممت ربح التَّو بيخ من طيَّه ، فشرعت في قراءته بين الرَّجاء والخوف، وإذا بوميض السخط يلمع من خلال سطوره، وصواعق التبكيت والتهديد ترميني من وسط طروسه، فا كدت أتم **قراءته ، حتى أمطرت عينايَ دموع النّدم ، وأقبلتُ ألوم نفسي** على ماسو لت لى من سوء ساوكي في المدرسة ، وعدم مبالاتي بعصياني رئيسي وأساتذتي، واسخاطي والديّ ، وانكاري جيلَهم على ، حقا : اني لمن العاتين، المفضوب عليهم الضَّالين ، جيث قابلت الإحسان بالأساءة ، وتصرّفت تصرّف من لا يعلم أنه في (معهد) انقطع فيه لاقتباس المُلوم ، وتهذيب الأخلاق ، لالأضاعة أعز الأيام في اللهو والطُّنيان، والآن حصحص الحق، واعترفت مخطئ ، ورجعت ألوم نفسي الأمَّارة بالسُّوء على قبح سيرى ،

وسوه سلوكى ، والتزمت أن أسلك سبيل الاستقامة من الآن فصاعداً ، وأبدل جهدى ، وأوجه حمتى الى دروسى ، وأواظب على تأدية أعمالى ، وأطيع رئيسى وأساتذتى . حتى أنال رضام على وختاماً : أرجو أن تذيقني حلاوة الرضا ، وتسبل ستار الشهو عما مضى ، وثقتى متبنة بأن حلمك يسم ذنبى ، ورأفتك تستر ذاتى والا تُور ثنى الكما بة والحزز ، وترافتك تستر ذاتى والا تُور ثنى الكما بة والحزز ، وترافي بنصحه ﴾

. . . اخي وحبيبي

عليك سلامى ، ولك عظيم اكرامى ، وبعد فقد سممت عنك أموراً .
أنكر تُها ، وبلغنى مساوى كرهتها ، وشاع ذلك بين أسرتك ، حى وصل خبره لحضرة والدك ، فكبر علينا هذا الساب ، وبادرت لتحرير هذا الكتاب ، لأ نصحك باأخى بترك مالا يناسب قدرك ، ولا يليق بمقام عائلتك ، وتبصر في عاقبة أمرك ، وطالبه خاتمة عملك أى أخى . كن كمهدى بك ، وظني فيك ، ولا تدعنى أسمع عنك ما يُوليني ، واقلع عما أنت عليه ، وأمض عزيمتك على التوبة اليه ، حى مجد متى ، ومن أيك واخوتك ، وأهلك وعشيرتك عو نا واصراً ، وأصحاً وغلما ، وأعد تلك ، وأسما وغلما ، وأعد كسن السمعة ،

وثناء الأحدوثة ، تعش سالماً والقول فيك جيل : والسلام ١١ ﴿ ردّ الخطاب السابق ﴾ سيدى الأخ المخلص : متّىنى الله بوجوده سلام عليك ، وشوقى اليك

ويعد فقد تشرّفت بكتابك، المرب عن تمام صحتك، وكال سلامتك ، وتقبَّلته بقبول حسن ، وفرحت كثيراً بنصائحه الأُخو ية ، الصَّادرة عن اخلاص وحسن طويَّه ، فلك الشكر والامتنان ، وعلىّ الخضوع والأذعان ، غير أنّ ما وصل إلى مساممك من انحرافي عن جادة الاستقامة ، افتراء وكذب السور له ظلَّ من الحقيقة؛ ومخالف للواقع ونفس الأمر ، ويعلم اللهأني برى الله على أن وما افترفت منكراً يغضب الله حلَّ شأنه، ويوجب تكدير خاطر سيَّدي الوالد . وأنتخبير بتضليل الوشاة الذين يميثون في الأرض فساداً . الذين لايهناً لهم بال، ولا يستقرُّ لهم حال ، الابتفريق الأهل والأخوان ، وحاشاً أن أتحوَّل عن ماضي عهدى الذي نمو ديه من الصَّغر . كيف لا وقد أكتست الآن تجربة واختباراً واتخذت من حوادث الدهر موعظة واعتباراً خلاتصغ ككلام المفترى الساقط واصرب وشايته عرض الحائط واعتقد بأنى أخول الذى أدّبه والده فأحسن تأديسه وهذه فأتقن تهذيبه أى أخى الحبيب أستحلفك بالله ، أن تنقدم الى مولاى الوالد الجليس ، وتنزع من فكره تلك الوشاية ، وتقنعه بتزوير تلك الجاناية ، وكفاتي أدباً وعقاباً ، وردعاً وزجرا ، ما أقاسيه وأعانيه من غضبه وعدم رضاه ، حتى أصبحت فى بؤس وعناء ، وحيرة وشقاه ، أرجو صفحه ، وألتمس عفوه ، فلير حمني بصدله واحسانه ، أن الله يحب المحسنين : والسلام

۱۷ ﴿ من عمّ الى ابن أخيه المسافر فى طلب الملم ﴾ ابن أخى العزيز ، أصلح القمالك ، ورفع فى الدارين شانك سلامى عليك ، وشوقى اليك ، وبعاء ؛ فهذا كتابى أذكر لك فيه بعض نصائح لتكون لك فى العربيق فلا تكن بلا سلاح ، أى بني " : اذا انفردت فى العلريق فلا تكن بلا سلاح ، لا نك لا تعلم متى تُصادف العدق ، ولا تُصدق كل ما تسمع ، فر عاكان الناقل منعطنا او ذاغاية سيئه ، ولا تُمم على أحد ، أو تكشف سرا المن أمنك على سرة ، ولا تصاحب صديما قبل تجر بته فر عا غراك الظاهر فجلبت عليك صبته الأذى ، فلا تياس اذا ضافت بك الحال يوما فان مع المسر يسرا ، ولا تُضمُ دقيقة ،

من وقتك تذهب سدى ، ولا تُماشر الا الأدباء تكتسب مهم أدباً وظرَفا ، وكن ممن إذا وعد وفى ، واذا قال فعل ، واذا أسئل أجاب ، وكن حلماً عند الغضب ، فإن الحلم فهنيلة النفس ، وعامل الناس عا تشتهى أن يعاملوك به ، واحترم "رئيسك ولو مرح أمامك ، فإن احرامك له يوفك عينه ، وإذا أمرك بطاعة فامتثل أمره ، واجتهد فى عدم تكرار الأسئلة عليه ، وتمنّن فى ما يقوله لك دون مقاطمة حديثه ، ولا يُحبّك الى رئيسك الا الأمانة والنشاط لأنهما عنوان التبات : فتحلّ بهما تعش سعيداً : والسلام

١٣ ﴿ ردّ الخطاب السابق ﴾

سيدى المم حفظه الله ، وأطال بقاء

أهدى أشرف السلام ، وأقبل الأبدى الكرام ، بكال التمظيم والاحترام ، وبعد فقد تشرقت بمكتو بك الكريم ، الذى يشف عن حكمة حكيم ، بما أبديته فيه من النصائح والوصايا ، وما خصصتنى فيهمن المزايا ، فسر رت من تلك المناية ، وأ كبرت تلك الرعاية ، وقد درت معروفك الذى قت به فى غياب والهبى حق قدره ، ولا غرابة فانك الوالدالذى يلجأ اليه حال الشدة ، والمون وقت الضيق ، فلا شكر الإسبر لمن

أطلقه ، والماوك لمن أعتقه ، بل شكر الأرض للدّيم ، وزُهير لهرَم ، أَبقاك الله للجميل تُحيى معالمه ، وتُعلى مكارمه : والسلام ١٤ ﴿ من والد الى ولده الذي أرسله ليتملّم فى مدارس أور با ﴾ ولدى : وفلذة كبدى ، وريحانة فؤادى

أنت تعلم باولدي « أعزَّك الله » ما أقاسيه من ألم بُعدك ، وشدَّة وحشتى بَعدك ، واشتياقي الى رُوْية طلعتك ، واني من يومسفرك لم يزل فؤادى عُرضة للقلق، مشغولا من جهتك، تتلاعب به الأَ فكار، تلاعُ الهواء بالنَّار، والأعاَّب ، بالغمين النَّضير وما أردت بهجر تك الا الأصلاح مااستطمت ، وطلبتاك الخير والسَّمادة ماقدرت، فأرسلتك الى بلاد غير بلادك، وأوطان غير أوطانك ، بعيداً عن الأهل والأصدقاء ، والأصاب والرَّفقاء كي أحفظ لك مستقبلاً سعيداً ، وأبني لك شأ ناجليلا ، فوسط راق، أهل جدٌّ ونشاط، وسمى واجتهاد، واكتشاف واختراع ' أولى فضل وعلى أورأى وخبرة ، قدأد بهم الحكمة ، وأحكمهم التَّجَارِبِ * فَكُن منافساً لهم في هذه المكارم ؛ متسابقاً معهم في نيل تلك الفضائل ، حتى نزداد بك شرفا، وتعظمُ بك البلاد قدرًا وفغرًا ، وهذا ما أَعيده فيك ، وأنتظره منك : والسلام .

ه ۱۰ ﴿ رد الخطاب السابق ﴾ والدى الأجل ، أدامه الله ، وسرّنى ببقائه بعد سلامى عليك ، وشحيتى لك ، وشوقى اليك ،

اليوم لى الشرف العظيم ، بوصول مكتوبك الكريم ، الذي قرَّت به عيني ، وانشر - له صدري، وبشرني بهام محتك ، كما سرّني بحسن نصائحك فشكر ًا لك ياروح حياتي ، ومنشأ وجودى، ومصدر نعمي ، أذام لك الخير والسعادة ، ورزقك الحسني وزيادة حقاً ياوالدي ، اني فارقتُ الوطن العزيز في طلب العلوم والمارف، وصرتُ الآن غريبابين قوم أولى عزم وقو"ة، وبأس وهمة ، يَستنبتون الصَّخر، ويخصبون الله رض المجدبة، ويستخرجون منهما الذَّهب والفضَّة ، وينفقونهما في سبيل ترقي بلادم وأمَّتهم علومهم راقية ، وآدابهم كاملة ، واخلاقهم فاضله ، وصفاتهم جليلة سامية ، وان شخصامتلي يوحد بين هؤلاء القوم لابدوأن يكتسب من علومهم ، ويستفيد من آدابهم، ويتخلَّق بأخلاقهم ، وأبشَّرك بأنى قد استفدت منهم آدابا وأخلاقا ، واكتسيت علما ومعرفة ودراية وخبرة، وحُزَّت ثقة كثير من أهل العلم والفضل؛ وعُرفت ينهم عاتحب أن أعرف به ، وما حُبُّ إلى الاغتراب عن أوطاني

والإبتماد عن أهلى وإخوانى ، الا ما أرديه من تفع الأمة والبلاد ، بجلّب الخير والأسماد ، وليس غريبًا عن وطنه وأهله من يعمل غيرهما وسمادتهما إن شاء الله تعالى : والسلام

١٦ من أخالى أخيه ينصحه بالأعباد على نفسه حضرة الأخ الحترم

أَهديك تحية الأخلاص، وبعد : فالأعماد على النفس أساس الرُّق ، وسرُّ النجاح، يدعو صاحبه الى الجد، ويسوقه إلى النَّشاط، ومتل من نفسه خُلُق التَّواكُل، الذي أخر "كثيراً" من النَّاس ووضع من قدره، وحط من شأنهم

فواجب عليك يا أخى ألاّ تموّل على غيرك ، وأن تسمد في. شؤو نك على نفسك

فأنما رجل الدّنيا وواحدها مَنْ لايُمُوّل في الدّنيا على رجل فا ألدّ من مباشرة الأنسان عمله، ومن نظره في أحواله وحده، فلا يحتاج إلى معين يعينه، أو مشارك يشاركه، وبذلك يهنأ باله، ويصلح حاله، ويبارك الله له في ماله، ويصبح والسعد قرينه، والتقدّم حليفه ماحكَ عسمَك مثلُ ظفرك فتولَ أنت شؤون نفسك فنجاحك يا أخى موقوف على اعتمادك على نفسك ، وجدَّك ونشاطك، وسعيك واجتمادك

وكلّ شيء جناه ممكن أبداً الااذااعتصم الأنسان بالكسل وجّه الله لك الحير والسّداد، ووفقك لقبول النّصح والرّشاد ١٧ من والد الى ولده ينصحه بالاقتصاد

ولدى المحبوب: لا عدمته .

ويدى سبوب به مسلط به المنافرة المنافرة المنافرة الله المستمرت بعد أهدائك تحية الأبورة المنافرة المنافرة الكبرك المن صفرك لكبرك المنافرة ا

أَلْمَالُ عُونَ بِهُ تَدُنُو لِكَ النَّمِمِ فَكُمِّ بِهِ عَزَّ جَامٌ وَارْتَقْتَ أُمَّ

وكيف يؤدّى الواجبات اللازمة من أميد خرمن ماله ما يكفل له القيام بها ، أم كيف يقوم بهذه الحقوق من أسرف و بذر، أو بخسل وقتر ، انه لينهزم أمامها ، ويتقهقر منها ، دون أن يؤديها، أو يقوم بشى، منها ، والسلام على من اتبع الهدى .

 ۱۸ من والد الى ولده ينصحه بالأجماد فى دروسه أى ولدى ، وعرة فؤادى

قد دعتنى الر آفة بك ، والشفقة عليك ، والمحافظة على تخليد أثرى أن أدخلك المدرسة وأنظمك في سلك تلاميـذها التكون ملجأ لأسرتك ، عونا لأخوتك ، نافعالوطنك ، مساعـداً لبنى جنسك ، مؤملاً فيك أن تسير في الدروس سيرة أولى الرشاد ، وأن تشعر عن ساعد الجد والاجتهاد

فأولى ماله ذو اللّب يسمى مراقى النّفس لاغيد ومال محسن السمى قدر المرء يعلو وكسب المجدليس له مثال وكن يا ولدى مطيعاً ، ولنصحى سميعاً ، واعلم أن الجزاء على قدر العمل ، وآفة كل شيء هو الكسل ، فاذا وعيت نصائحى وأودعها فؤادك ، نلت مرادك ، وسدت على الأقران ، وفقت جميع الأخوان ، وقرت بك عين أبيك ، وطابت نفس أهاليك

وما عليك إلا أن تبنى الد مجداً ، لتكتسب من والدك ثناء وحمدًا، والسلام

۱۹ ﴿ منوالدة تنصح ولدها بالتمسك بالآ داب ﴾
 أى ولدى، وفلذة كبدى، وريحانة روحى

آقبّل وجنتيك ، وسلامي عليك ، دمت في صفّاه ، وعشت في هناه، بني : قد فارقت وطنك وأهلك ، واخوانك وأحبابك ، وذلك امر عسير عليك ، وعلى غير يسير ، ولكن هــذاكله يُستهان به فى طلب المملم والتملُّم، وفى خدمة الوطن والرَّقيُّ والتَّقدُّم، ولقــد نشأتَ على الفضيلةِ ، وتموّدتَ مكارم الأخـــلاق، وتلك نعمة من نِيم الله الكبرى ، التي من الله بها عليك ، فتمسَّك بها في غيبتك ، وصناعفها كثيراً في أو بتك ، وما دام الشّرف شِعارك وحسن السَّلوك دِ الرك، وتقوى الله مذهبك، وحبَّ الوطن دَيدنك ، فلك حبى ورضاى ، وجميع ما ملكت يداى ، واياك والاغترار ، فانه يوقعك فيا يُرديك ، ولا يُرضيك ، ويسوقك الى مايشمت بك أعاديك ، وكفي بهذا تبصرة ، فليس لك بعدها ممذرة ، والسلام.

﴿ من والدة تنصح ولدها بالإستعداد للامتحال ﴾
 الى قر"ة المين ورمحانة الفؤاد ،

سلام وشوق شديده و بعد: فقد قرب يوم الامتحان الذي يكرم فيه التلميذا و يهان ، فعليك باولدي بالجد والاجتهاد ، والمتابرة على تحصيل علومك ، مع التدبُّر والتفهم ، متفانيا في حب ما يوجب لك التقسد م ، ساهراً على معلحتك ، حريصا على منفعتك ، حاصلاعلى درجة تجعلك في مقدمة اخوانك ، وأمام الكثير من زملائك ، من نيل المجد والشرف اللائقين بأمثالك ، ولاريب انذلك متوقف على نجاحك واجتيازك كل عقبة في تأدية امتحانك ، ولكل عجبهد نصبب ، حقق الله أمل برقيك، وسعادتك عن قريب .

وعهدى بك ياولدى الاجتهاد وحب الممل ، فلتحقق عهدى فيك حتى تكون لك عندى المنزلة المليا ، والدّرجة الرفيمة ، وانظر في مستقبلك بمين الحكمة ، وقارن بين العملم والجهل ، واختر لنفسك ما ترضى ، وانى على ثقة من حسن اختيارك للعلم الذي يقيك نوائب الايم ، ومصائب الدّهر ، ولا تترك شبئا من وقتك ، يضيع من غير عمل ينفعك ، وشغل يفيدك، وتدارك مافاتك في أوقات فراغك وساعات خلوك من العمل ، ولا أراك ان شاه

الله الامونتمراً بأوامر والذتك التي انسمت الى تحصيل مرغوب، أو نيل مطاوب، فإلى تعليمك المسمى، ولنجاحك وعاود ذكرك أبذل نفيس أموالى ، حتى تميش عيشة راضية ، كريماً بين الناس عظيم المنزلة في نفوسهم ، فاحمل لك من سمي نصيباً ، ومن حياتي بمراً الى حياتك ، ومن مالى بجازاً الى بفيتك، والتسبحانه وتعالى هو المسئول أن يهديك الى مافيه خيرك وصلاحك : والسلام

٢١ ﴿ من والدة تنصح ابنتها بمكارم الأخلاق ﴾
 أي بنيتي سماد وجة الله اليك الأسماد

أقبل وجناتك ، وأضم صدرى إلى قوامك ، وأهديك أزكى التحيات ، ووافر التسلمات ، وبعد : فأنت تعلمين « أعز ك الله » ما أقاسيه من ألم بعدك ، وشدة وحشي بعدك ، من منذ توجيك الى المدرسة ، لتكونى أديبة كاملة ، مهذ بة فاضلة ، عارفة عا يجب لك وعليك ، حتى اذا كنت ربّة بيت ، ورئيسة منزل ، قدرت على أن تسيرى به في طرق الخير ، ومناهج السمادة ، فالمنزل مملكة على أن تسيرى به في طرق الخير ، ومناهج السمادة ، فالمنزل مملكة فان أنت أحسنت تنظيمها ، ومجت في ادارة شؤونها السبيل فان أنت أحسنت تنظيمها ، ومجت في ادارة شؤونها السبيل القوم ، عشت معظمة ، قريرة المين في مملكتك ، كايميس الملك

العادل الخبير بضروب السياسة آمناً في رعيته ، يسمى لهافي التقدّم والارتقاء، وهي تسمد به وتتنتَّى له دوام المافية وطول البقاء، ولم أَبِعِثُ بِكُ الى المدرسة لتعرفي القراءة والكتابة، مجرَّدين عن الآداب ، غير مصحوبين عكارم الأخلاق . حاشا أن أقصد لك هـذا التَّمليم العقم . الذي يعود على البنات بالضَّرر الجسم ، وأعا أَبْنِي لِكَ أَنْ تَكُونِي عَلَى خُلُقَ عَظْمٍ . حَاثَرَة كُل أَدْبِ وَكِالَ ، موصوفة بالمِفَّة، وطهارة النفس، عارفة بشؤون منزلك من اصلاح الأغذية ، واعداد الملابس ، وتنظيف البيت ، وملاطفة ربه، وتَهوين أمر المبشة عليه! وغير ذلك من الكهالات التي تنشرينها بمد في أسرتك ، فتعمر في حياتك ، وتستمر عامرة بعدك . فما أطولَ عُمر أُسْرة . روحها السلم والأدب . والمَفَاف وحسن التَّدبير . وما أقصرَ أيَّام أمَّة حياتها الجهل والتَّبذير .

أقول لك ذلك لنشرى عن ساعد الجدة ، وتحرزى نصبه والحدة ، وتحرزى نصبه والمارف . وتكونى زهرة نضيرة طاهرة ، يتأرّج طيبها في سماه الأدب ، بين أخواتك وأترابك ، وان شاه الله تعالى لاأسمع عنك الاخيراً ، ولا أعلم الآمايسرتي وفرحنى والسلام ،

٧٧ ﴿ ردَّ الجواب السابق ﴾

حضرة سيدتى الوالدة الصونة متّعني الله بطول حياتها

بعد اهداء السّلام، وأداء فرائض الاحترام، أفيدك يلوالدتي بأني تشرّفت بكتابك في أسمد الأوقات، وبسلاوته اطمأنيت على صحتك، وشكرته على سلامتك،

أماً ه: ما كدت أنتهى من قراءة مكتوبك الا وفرحت بنصائحه كثيراً ، وأندت نظرى فيه مراراً وتكراراً ، وأخدت أنفذ جميع مافيه بارتياح ، معتقدة من صعيم فؤادى بأن فيه التجاح والفلاح ، كيفلا : وأنالهم بدون عمل ، كشجر بلاغر ، خصوصاً لأمثالنا نحن البنات ، يلزمهن أن يكن حريصات ، على اكتساب الممارف المملية ، واتقان الأعمال المنزلية ، وجميع الأشفال اليدوية فها نا باذلة جهدى بقدر ما أستطيع ، محبوبة عند الجليع ، خصوصاً عند حضرات السيدات ، رئيسي والمعلمات ، وزميلاني الأخوات فالمن متى جيماً جيل الحدوالشكر . والسلام

٧٧ (مَن أَخت كبيرة لأختها الصفيرة تنصحها بعدم التَّبرُج) أُختى وحبيبتى، وصديقتى وعزيزتى، عشت سميدة ودمت حبيبة سلامى عايك، وشوقى اليك، وبعد، فأنا أختك السكبيرة التي هم.

بمنزلة والدتك وأريد لك الخير ما استطمت وأنت خيرة بأن الواحيدة منَّا مرآة لأختها • تربها عاسنها ومعايبها • وأنابهه بنَّي علو شانك وارتفاع قدرك وبلوغك ذروة الفضل والكمال ولهذا أُول ماأوصيك به تقوى الله · فأطيعي أوامره · واجتنى نواهيه واتركى الأفراط في التأتق والترف والتَّمالي في الزَّينة والتَّبرج خان ذلك مَضيعة للوقت . ونجلبة للشرّ . وعليك بالتوسّط ،فخير الأمورأوساطها وان زينة الحشمة والوقار والكيال والأدب خبر من التَّطرف في التَّبرج ولبِّس الذَّهب. وابدلي مجهودك في تكميل نفسك بالملوم، ومكارم الأخلاق و واياك أن تصحى قبل الخيرة، واحذري أن تصادق قبل التَّجرية ، وكوني قدوة حسنة وشمساً مشرقة، تقتدى بك أخواتك وتستضىء بنورك قريناتك وكوني عند ظنّي بك ، وثقيي فيك : والسلام ،

٧٤ ﴿ جواب الأخت الصنيرة لأختها الكبيرة ﴾
 سيدتى المصونة أختى الكبيرة

تحمية طيبة ، وسلام عاطر ، وشوق وافر ، لا يُعبَّر عنه بلسان، ولا يوصف ببيان ، فانك ماثلة في قلبى ، دائمة نُصب عينى ، لم تزالى حديثى ، وو ُجهة أفكارى . وبعد : فقد تشر قت بحكتو بك الذى هو من اللطف غاية ، ومن الحسن نهاية ، وتاوية في ساعة الصقاء فأنفيته أحدب من الماء وأوقع في النقس من بدائع الحكماء وعملت بوصيتك ، مستضيئة بنورها ، مُهتدية بهسديها ، بكل سرور وارتياح ، لعلى بما أنت عليه من التقوى والصلاح ، فأشكر لك حسن تلطفك ، وسمو عواطفك ، ورقة شمورك ، نحو أخت ك الصنيرة التي تحترمك من صميم فؤادها ، دمت لها مرآة صقيلة ، وعشت لها مؤد به جليلة والسلام فؤادها ،

الباب الثاني في رسائل الشكر"

﴿ من ولد الى والده يشكر له عنايته بتطيمه في المدارس ﴾ سيّدى الوالد .. أدام الله وجودك ، وسرّنى ببقائك بأى بنان ، أنظم قلائدالشّكر على ماأسديته بأى لسان ، أم بأى بنان ، أنظم قلائدالشّكر على ماأسديته

⁽۱) رسائل الشكر هي ما تضمنت من معرفة الجميل والثناء على المنعم مايحب اليه الاحسان ويصغر في عينيه ماتامي من المناء في سبيله ويترتب على المنخم عليه أن ينظر الى نعم المنحم حتى اذا كانت جليلة لومه أن يطلق قلمه في ميدان شكره على قدر ما يتسع المجال — وكذا الحال في ما لو صدرت النعمة عنواً (بدون طلب) والكات زهيدة —

الى ، و تفضّلت به عَلَى ، من عنايتك بحسن تملّى ، وسميك وراه رقي و تقدّمى ، فلا عجب اذا قصر كَلِيى عن مدحك ، وعجز قلمى عن شكرى لك ، فإن لعمك التي طو قت بها جيدى ، وأثقلت بها كاهلي ، قد أَسَرَتُ جنانى ، وحبست لساني ، ولكن الا ناه يفيض عند امتلائه ، والكيل يطفح عند وفائه ، قلك الشكر ياوالدى على اعتنائك بتأدبى ، وكال تهذيبى ، مع الشفقة التي فاقت حنو كل حنوت ، ولا غرو اذا انتى لجنابك الجود

وأما اذا لم يكن بينهما صداقة أوكان بينهما عداوة فانعمة اذ ذاك جديرة بأن تقابل بأصدق عواطف الحمد عهما صغرت ، واعلم أنه مهما كانت النعمة زهيدة يقبح بالمنعم عليه الاغضاء عن شكرها والثناء على صاحبها لما في ذلك من الكفر بالنعم ومثل ذلك تترفع عنه النفوس الابية والطباع الكريمة الاأنه لا يجب في هذه الحالة أن تعلا الصحيفة من عبارات الحمد والعرفان لثلا يكون الكلام مظنة للتصنع والمداهنة . وأيضاً عهما تدانت القرابة وتوثقت المودة وسقطت الكلفة فلا يجسل بالمنعم عليه أن يتلتى النعمة بدون شكر لان القرابة والصداقة لا يفيان من هذا الواجب واتما يحظران ان يذهب في عبارات المدح كل مذهب ويستكره في عبارات الثناء المبالغة والتقصير والتكلف والمداهنة لانالمبالغة ويستكره في عبارات الثناء المبالغة والتقصير والتكلف والمداهنة لانالمبالغة والمعدوض والمداهنة وأما التكلف

والسّخاء، وفى باب عــلاك تحطّ رحال ذوى الأمل والرّجاء، لأنك لا تدع للمجــد غاية الاّ سبقت اليهــا، ولا مكرمة الا فعلمها وزدت عليها

جزاك الله من حُسناك خيراً وكان لك المُيمن خير راعي

والمدا هنة فلهما في فؤاد المنعم وقع سيَّ حتى لقد يؤثر السكوت عليها ويستحسن في عبارات الثناء كل مايرتاح المنعم الى مماعه بما يشير الى صفاته المحمودة كغيرته ومروءته وكرم اخلاقه وعلو نفسه الى غير ذلك مما يمزيه عما مأناه من المشقة في سبيل المعروف ولابد في جميع ذلك من مراعاة وجمه الحق والاعتدال ـ وكيفية صوغ المنعم رسالة الشكر ان يبتدئ فيرسالة الشكربذكر النعمة ووصف موقعها من فؤاده وماصار اليه بسببها من حسن الحال والمآل: ثم يأخذ في الثناء على صاحبها مبينا ماغرسته فىقلبه منعواطف الجيل ويحسن فى الجواب على رسالة الشكران يظهر المنعم أزما اصطنعه من المعروف لايستحق عليه الشكر لانهادى به خدمة يلذله تأديتها لاعزصديق وأكرم عشير . وأن ماأد اهله أنماأ داه لنفسه نظرالاتفاق المصالح بينهما وماهو الاجزءمن الواجبالذى تفرضه عليه المودة أوجزاءلموارف سالفة قلدبها جيده الى غيرذتك مماتستلزمه نبالة الطبع وسماحة النفس ولاشئ أكره في هذا المقام من أن يذكر لمنمهمايشف عن الامتنان أويشيرالىالعناء الذى اصابه في سبيل خدمة صديقه

لقد قصّرتَ بالأحسان لفظى كما طوّلتَ بالأنعام باعى فدُمتَ ولا برحتَ مدى اللّيالى سعيد الجلّة ذا أمر مُطاع لاعدمتك والداً مؤدّباً . مربّيا مهدّ با ، كريماً سخياً ، بالعهد وفيا، عنه تمالى وكرمه : والسلام

٧٦ ﴿ شكر على مماونة في شدَّة ﴾

مهدى الأعظم ، ومولاى الاكرم ، أدام الله علاه ، وحفظه وأبقاه سلام وتحية ، وأشراق قلبية ، وبعد فما أنا بالقادر على شكرى لك لعظيم عملك ، وجليل فعلك ، وحسن معاونتك ، ومن ذلك عرفت عملك ، وقامت قدرك ، وتحققت فضلك ، فلله درك من شهم كريم ، أنجيتي من شدة كادت تذهب بآ مالى ، وتقضى على أعمالى ، وأبدلت صفوى بالشقاه ، وهنائى بالمناء

جزى الله النوائب كل خير كما كانت تُمصّمنى بريق وما شكرى لها الا لأنى عرفت بها عدوى من صديق كيف أشكر لك هذا الصّنع الجيل، وأحمدهذا الفسل الجليل لمولى طبعة الله على الشيم الكرية، والسّجايا الشريفة، والأخلاق الفاضلة، والصّفات الكاملة، معهوداً بأغاثة الملهوف، معروفاً باعانة الضّميف، مشهوراً بمساعدة الأخوان، فأله الجحد على جزيل ما آتاك، وله الشكر على جليل ماأعطاك، اذ قسم لك المرومة والشّجاعة، ووهبك الشّفقة والرّحة، فابتهجت النفوس بتلك المزايا الفرّاء، وانطلقت الألسنة بالشكر والثناء، تدعو لكم بطول الممر والبقاه: والسلام

۷۷ ﴿ من صدیق الی آخر یشکر له مساعدته ایّاه ﴾ مولای الأ کرم و سیدی الأعظم ، لاعدمته

بكل احترام: أُقدَّم تحية الأخلاص وبعد: فافي معترف بأحسانك ، شاكر لك فضلك ، وقد مجز نطق عن شكرى لأ ياديك الجزيلة ، وقملك رقي صنائع برك الجليلة ، وأطلق لسانى في سوالف نعمك ، وقيد جنانى عوارف رفدك وكرمك ، عَلَى أن حبك الخير واسداك الجيل ، ليس بقاصر علينا ، بل عَم من حولنا ، حتى شملت مروه تك الجميع ، وشكر البكل هذا الصنيع ، لا زلت مصدراً لكل جيل ، مذكوراً بكل ثناه جليل ، ولا برحت مساعيك مشكورة ، وأعمالك الخيرية مبرورة

دُستَ موفقًا ماسار ركبُ لله ذاك الحيى ولك السلام ١٨ ﴿ شكر مريض لطبيه ﴾

الطّبيب « أطالُ الله بقاه » أُجلّ من أن يشكر له لسان ،

وأرفع من أن يمترف بجليل فضله انسان ، فان الطبيب بما وهبه الله ، ملاك الا نسانية ، و نبى الرحمة ، ورجل المروء ، فعلى يمجز عن تأدية الواجب عليه ، الى من أحسن اليه ، بتخليصه من أفظع الأحواء ، وبرد الى عالم الأحياء ، بفضل الله ونجع الدواء ، وأرفع أبتهل الى الرّحن الرّحيم ، الذى يُحيى العظام وهى رميم ، وأرفع أكف الفراعة اليه ، أن يجزيك عني غير الجزاء ، حيث لاطاقة لى بشكرى لك على ما أنمت به على ، وأسكت به ، وقت حاجزاً بين وحشاشة أبقيتها ، ورمق أمسكت به ، وقت حاجزاً بين المتلف وبنه

ولا جَرم أن لكل نمة من نم الدنيا حداً ينتهى اليه ، ومدى تقف عنده ، وغاية من الشكر ، يسمو اليها الطرف ، خلا هذه النّمة التى فاقت الوصف ، وتجاوزت حداً الشّكر ، فقه ما أسديت من اقتلاع أصل هذا الدّاه ، بأسهل ممالجة وأنجع دواه ، بمدأن حكم كثير من نُطس الأطبّاء ، ومشاهير الحكاء ، بأن الدّاء دفين لا ينجم فيه دواه ،

فلأشكر َلْكُ ماحُيْتُ وان أَمْت فلتَشكر نَك أعظُمي في قرها

ومن تلاميذيشكرون لأستاذ لهما نتقل الىمدرسة غيرمدرستهم حضرة أستاذناالجليل أدامك الله محفوظاء وبمنايته تعالى ملحوظا عليك السَّلام ، ومنَّا التَّعظيم والاحترام ، سلام أبناء مخلصين، الى مرب أمين ، أرشدنا الى الصراط المستقيم ، وأحسن الينا في زمن التَّمليم ، وأخرجنا من ظلمات الجهل ، الى نورالعلم والفضل ، عرفناه أبا شفيقاً ، وعهدناه حنو تا رفيقاً ، عباً لسمادتنا ، محافظاً على مستفيلنا ، لا يقصّر في تأدية الواجيات ، وساعة تدريسه عندنا من أسمد الأوقات ، فنحن و ان حرمنا تلك المزايا ، فنحن غرس يدك ، و نبت بنات فكرتك ، لن نعدم منك مساعداً عند الحاجة، ومرشداً للأفادة ، ولا نجمل ابتمادك عن عيو ننا ، الا تقرَّ بَا من قلوبنا ، ولا غَرو اذا المتلكت نفوسنا ، فأنت مربِّي الرُّوح، والأرواح جنود مجنَّدة ما تمارف منها اثناف ، وما تناكر منها اختلف، ولأن كان للتّرية أثر في امتلاك القاوب، والتّمليم سبيل الى استحقاق الشَّكر ، فلقد كان منك الينا ما جعلنا ألسنة تنطق **بالشَّكر لك ، وتلهج بمدحك ، وسنظلُّ لك مطيمين ، ولأراثك** سامعين، وبنصائحات مستضيئين، ولأ ياديك البيضاء حامدين، وإن شاه الله تعالى ترانا من العاملين ، ونسأله جـل ّ شأنه مكافأة أمثالك الملّمين الحسنين ، والسلام

٣٠ ﴿ جواب الأستاذ إلى تلاميذه ﴾

وأكبرت شكرى لكم ، لا تى مهما قد مت من الخدمة ، وبذلت من الهمة ، فى سبيل تعليم ، وطريق نفمكم ، أعد نفسى مقصراً فيحوكم ، وكيف تشكرون لى تأدية واجب فى ذمتى ، وترفعو ننى مكانة فوق مكانتى ، أللهم الاحذا منكم تفضلًا ورقة شعور وكال إحساس ، بارك الله فى همتكم ، وأمضى عزيمتكم ، الى مافيه نفمكم ، ونفع بلادكم ، وعز أوطانهم ، انه على ما يشاء قدير ، وبالا جابة جدير ، والسلام

٣١ ﴿ شكر الجلمية الاسلامية الى محسن أهداها كتبا ﴾ الله ربّ النّماه والأيادى البيضاه السيدالأجل أدام الله عزّ م بكل تعظيم واحترام ، تقدّم أزكى السّلام ، ونخبر سيادتم أنّه قد ورد الى مكتبة الجلمية ، جلة كتب هدية ، من أنفسُ الكتب القيمة ، في أغلب العلوم والفنون ، مما تمسّ اليه حاجة المدين والمتعلمين، ولقد سررنا بما نالته الجمية من نوالك، وازينت مكتبها بما حوته من جليل آثارك، وعظيم هداياك، وجيل عطايك، فأفادت بها واستفادت، ونفعت وانتفعت، عما يزيدها تقدما، ويرفعها مقاما، فشكراً للسيد على اختيارهديته، وشكراً له على حسن عنايته، وليس هذا بأو لأياديك، ولا بمنتهى أمانيك، في عرفناك وعرفتك الأمة، في مواطن كثيرة، ومعاهد عديدة، شددت فيها أزر العلم، ونهضت بها بهوضا مشهوداً، ورفعتها مقاما محوداً، فلازلت للملم نصيراً، وللأمة ظهيراً، ويستدينون ولا خوانك، ويستدينون بأعمالك، ويسيرون على نهجك القويم حتى ترقى البلاد، بالخير والأسماد، والسلام

٣٧ ﴿ شكر تلميذ لعظيم سعى له في خدمته ﴾

سيّدى وولى نمتى ، ادامك التهأمدا .وحفظك للبؤساسندا أنا إنشكرت لحضرتك صنيمك الحسن ، وسميك الجليل وعددت مآثرك الخالدة ، وجميل فمالك الطّريفة والتّالدة ، لماجز عن الوفاء ، يما يكافئ تلك الأيادى البيضاء

أحسنَتْ وصفَه مساعيه حتّى أفحت كلّ شاعرِ وخطيب

ولاعجب أيّها السيّد العلى القدر ، الرّ فيم المنزلة، أن قصُرُكلى عن مدخك ، أو عجز قلمي عن الشّكر لك ، فقد أولينني من الأحسان الجزيل ، والصنّع الجيل ، النّيمَ الوفيرة ، والمساعى المشكورة ، وشملتني بخيرك ، وأنمت على ببرّك ، وسعيت لى حسيك المهود ، ورفعتني المقام المحمود ، وأناتني بفيتي ، وأتمت لى رغبي

جزاك الله من جُسناك خيرًا وكان لك المهيمن خيرراعي وهذا ما عودك الله عليه ، وجمل جُلّ مسمك اليه ، وتلك شيمة تمودت عليها ، وسجية ملت من العشر اليها ، عرفك الناس بحب الخير لشديد ، سواء أكان للقريب أو للبعيد متع الله الأيام وجودك ، ونفع الأمة وابل جودك ، ولا . زلت موثل النّم ، ومصدر المن والكرم ، وزادك رفعة وكالا ، وتعظا واجلالا :

بقیت بقاه الدهر یا کهف أهله و هذا دُعاه للبریّة شاملُ ۴۳۰ ﴿ شکر لمن أعارك کتاب جو اهر الأدب ﴾ صدیق المخلص ، لاعدمت مرُوءتك ملامي و احترامي ، لمقامك السامي ، و بعد فقد تشرّفت

باستلام الكتاب الثمين الذي تفضّلت بارساله على وجه الاستمارة، وأجبتنى الى ما طلبت، وليت ماالتمست، وأنجز حرّ ما وعد، وذلك عهدى بك، وظني فيك، وانى لا أستطيع أن أعرب مما في نفسى، ولا أقدر أن أبين الك ما يدور بحكدى، مما يدلّ على مودّ تك الوثيقة، وصداقتك الخالصة، ويسلم الله أنى وددت لو أستطيع بينانى، وصف شكرى وامتنانى، وهيهات أن أجد لذلك سبيلا، فإنى الن شكرت فلا أقوم بمض الواجبات، وان سكت عجزاً فقد فقدت أعظم الصفّات، فأى طريق أسلك؟ وقد وجدت أن لاحيلة لى على ذلك ، الا أن أستمير من كرم أخلافك شكراً اليك، ومن جليل شمائلك ثناء عليك، حى أوفيك حقّك من الشكر، ولتسمى لنصباً وافرائه أوفيك السلام، والسلام

﴿ شكر رئيس استقال من وظيفته لمرءوسيه ﴾
 حضرات الأفاضل: أعضاء الجمية الأسلامية

بعد تعطير الديم بأرمج التناه ، واهداه تحيّات بهيّة السّناه ، أرفع أكف الضّراعة الى الله أن يجزيم عنى خير الجزاه ، حيث لا طاقة لى بالشّكر لحضراتهم على مآثركم النرّاه ، وفعالهم الحسناه ، ومكارم أخلاقهم التي طبعكم الله عليها ، ومنحكم إيّاها

(حُفُظِتم لها وحُفظت لكم)

إخواني — لقد رأيت منكي حباً واخلاصا ، وتضامناً واتفاقاً ، أعواناً في الشدائد ، حُلفا ، في التوائب ، شماركم الطاعة وعلم الشجاعة ، ورايتكم مكارم الأخلاق ، ولا عجب فأنتم خلاصة الشبيبة الناهضة ، وصفوة الشبان النابغين ، تملم فعملم ، وتريتم فتأديم ، وهذيم وطنكم ، وأخلصتم لبلادكم ، فسارت بكم الأعمال سيراً حثبثا ، وتقدمتم تقدم عسوسا، وذلك بفضل همتكم ، وحسن ادارتكم ، وخبرتكم التامة ، وتجربتكم الفنية ، حتى لقد مضت المدة التي مكتبها معكم على أحسن ما يكون من السرور والصفا ، ،

أسأله تعالى ألاّ يحرمني من الأجتماع بكم، والتودّد اليكم ، السلام عليكم

٣٥ مر شكر المرءوسين لرئيسهم المستقال ﴾ حضرة صاحب المعالى رئيسنا المحبوب

رفع لممالى حضرتكم تحياتنا القلبيَّة ، كما رفعت لسمادتكم: أعلام المجد ، واشرقت من محياً أفضالكم بدورالسَّعد ، وتضوَّعت النوادى بطيب ذكر محاسنكم الباهرة ، وتشنَّفت الآذان بوصف

مكارمكم الزّاهية الزّاهرة،

مُولاي _ لنا الشّرف العظيم بأن نقدتم اليك كتاياً يمرُب عن بعض ما انطوت عليه صدورنا لك من الحبّة المتبنة ، والتملّق الشّديد، والأخلاص الذي لا يشوبه مَلَق، ولا يصحبه رياه، وُلا ينقصه تقلُّب الْمُلُونِينَ ، ولا تماقُب النَّيرينَ ، وان بُمُــدَكُ عن عيوننا، لم يزدك الا قربًا من قلوبنا ، كيف لا وأن ما طُبعت عليه من طهارة الأعراق ، ومكارم الأخلاق ، وما تموّدته من الأحسان الينا، والحنان والعطف علينا ، هو الذي جعلنا طوع يمينك، ورهن أشارتك، فطاب عبشنا، وعزّت حياتنا، وحسنت ادارتنا ، واتَّفقت كلتنا ، وعلت شوكتنا ، بفضل ماأعطاك الله من الحكمة، ووهبك من السّياسة ، فنحن اذا شكر ناعاجز ون ، واذا أثنينا مقصرون

اذا نحن أثنينا عليك بصالح فأنت كانثى وفوق الذى نثى فقدر ماأسديت الينامن نعمك ، وأحسنت الينامن كالكوأدبك، وجب علينا الشكر ، وشكر المنعم واجب

ووالله ما وفيَّت شكرك حقه ولكنه وسبى ومبلغ امكاني

أدام الله علاك، وزادك رفعة وقدرا، مع صحة تلمة، ونعمة عامة، وسرور وهناه، وخير وصفاه، والسلام

٣٩ ﴿ شَكْرُ فَتَاةً لُوالدَتُهَا عَلَى حَسَنَ عَنَايَتُهَا بَهَا ﴾
والدَّتَى الْحَبُوبَةَ ، وأُمَّى الحَبُوبَةَ ، أَبقاكُ الله وحفظك ،
وحاطك وحرسك ، كتابى اليك ، والمين تحسده على مرآك ،
والقلب ينبطه على لقاك ، والنفس تود لوكانت مداد قاسه ، أو
حرفاً من حروف كلمه ، لتبلغ الأمل من لثم الأنامل ، وتتمتّع
بشمول تلك الثما الله

وبمد: فهذا كتابي الى من ملكت رقبتى بنعمها، وأسرت أسرى بمنتها، ويعلم الله مابنفسى لك من الحبّة الخالصة، ومابقلي، من السّرور العظيم وجودك،

أُمّاه - من نشر ثوب الثناه ، فقد أدّى واجب الجزاه ، وفى كفر كمان الشكر ، جحود لما وجب من الحق ، ودخول فى كفر النّم ، ولكن مهما حمدت فانى لست والله بالقادرة على مقابلة فمالك الحسنى بأمثالها ، ولا فى استطاعتى أن أقوم لك بمكافأة ، فأنت التي غمر تبنى بنمتك ، وعاملتيني بأحسن ماتمامل به أم بنها من تعليمي فى المدارس ، واحضارك لى أثمن النقائس ، وتريسة

صيحة ، وحب واخلاص ، وهلم جراً من ضروب الكمالات. وأنواع الحسنات ،

وما علمتُ لسانى كلَّ عن صفة وما علمتك الافوق ما أجدُ وأرجوالصفح عن التقصير ، في هذا التّحرير ، والهوان لم وف بالشكر لكهذه المُكاتبة ، فعي صادرة من كريمتك على قدر الطآفة ووالله ماوفيت شكرك حقه ولكنه وسعي ومبلغ امكاني ٣٧ ﴿ شكر لصديق اصطنع لك معروفًا ﴾

صديق الوف - لاعدمت شهامتك ، وحفظ الله مروءتك سيدى - مهما شكرت وأثنيت ، ومدحت وأطريت ، فلا أستطيع وصف شمائلك الكرعة ، وعواطفك الشريفة ، ولا عجب من جزيل فضلك ، وجيل معروفك ، فالثني من معدنه لا يُستنرب ، فصنعك المروف لبس بتصنع ، وخلقك الكريم ليس بتخلق ، بل غرائر ثابتة ، جبئت عليها نفسك الأبية ، وذاتك الحاتمية ، فهكذا تكون المروق والأنسانية ، اللتان قد دلتا على عراقة أصلك ، ونزاهة نفسك ، وعلى شأنك ، وغزارة فضلك ، فأشكر لحضرتك من صميم فو ادى ، على ماأسديته لى من جليل فاستمى ، وجيل المروف ، وان ذلك قد حقق لى صدق إغائك

موأكد لى مرُوءة حضرتك ، فلا زلت أخاً صادقاً عطوفاً ، ولا يزات عرب الحبة يونناوطيدة : والسلام

(شكر لصديق علي حسن ولائه وتوثيق وداده) صديق الوف، والأخ الصفّى

أسمد الله جميع أوقاتك ، وأسمدني بمُلاقاتك ،

و بعد فلحضرتك فى قلو بنا من المودّة مايزكيه سناؤك ، وفى ألسنتنا من الحمدوالشكر مايوجيه كالك، وفى صدور نامن الإجلال والاحترام مايرفعه بهاؤك ، وما يبننا من الإخاء لاتحدّه مُدّه، ولاتخلق له جدّه، بل يزداد وثوقا فى المرّى، وإحكاماً فى البناء، وغاء فى الغراس، وتشييداً فى البناء،

وأسأل الله تمالي أن يكون صديقي في صحة وعافيه ، وعيشة ,راضيه ، وأن يمن علينا بتلاق ، ما بمده فراق ، وتقبّل مني أزكي سلام ، يتضو ع منه مسك الختام

٣٨. ﴿ شكر تلميذ لأستاذه على تقريظه مؤلّفه وهديته ﴾
 مولاى الأستاذ، ياحسنة الزمان، وبهجة الأحسان، أحييت نفسى باحياه كتابى « ومن أحياها فنكأنما أحيا الناس جيما »
 خأين لكلمات ثنائى أن تبلغ مبلغاً من كالك ، وأين لشكرى لك

أن يني بحق من حقوقك ، فضلا عن كونك أهدينني هدية من أعظم الهدايا ، وعطية من أجل العطايا ، كتاباً تفيساً فُصلت آياته وأحرزت الفصاحة كاله ، وجمت البلاغة معانيه ، وطلع من سماء الأدب بدراً ، ملا العيون نوراً ، فتناولته بكل اجلال واحترام ، وتقبلته بكل أدب واعظام ، فلك الشكر من قبل ومن بعد ، ولك الجدمنقوشاً على حبات قلبى ، كانقشت أحرف كتابى على صحيفة الدهر ، حتى صار شكرى لك سجية لا اختيارلى فيه ، لا زلت مورد الحكمة والأدب ، ومصدر الفضل والكال : والسلام

الياب الثالث

فى رسائل الوصف والأخبار^(١)

٣٩ ﴿ مَن تَلْمَيْدَالِي أَيه يصف له القاهرة ويخبره بدخو له المدرسة ﴾ سيدى ووالدى المحترم ، عشت سعيداً ، وعُمراً مديدا بعد تقديمي ما يجب على من احترامك ، واهدائي تحية الأخلاص (١) رسائل الوصف والاخبار هي التي يصور بها القلم ما يجبر بالذكر من الشاهد والمحافل والحوادث والاحوال والعادات مها يقع

لجنابك، أنشر ف بابلاغ حضرتك، انى وصلت الى « القاهرة ه التي هي عاصمة القطر المصرى، وأعظم مدينة في قارة أفريقيا، وقد حصرفت ثلاثة أيام التجول في شوارعها المنتظمة، وميادينها المتسقة، وأسواقها المكتظة بالبضائع، ودور الفنون والسنائع، منسقة المبانى الفاخرة، والقصور الشاخمة، تخترق مسالكها مركبات الترام، فتربطها ربطا، وتصلها اتصالاً عدا ما فيها من السيّارات والمربات والدراجات، وتعتمد منها الطرق الحمدية المسار البلاد المصرية

من الانباه الهامة والشؤون الخطيرة — ويشترط فى الوصف ماياً فى أولا : أن يكون محيطاً بجميع أطراف الموصوف المهمة مع ترك مالا فائدة من ذكره

ثانياً : أن يراعى فيه الترتيب والصراحة والسهولة ليتأتى للمراسل ا ادراك الموصوف وتمثيله ف ذهنه بصورته الحقيقيه حتى كأنه يراه بعينه ثالثا : الايبالغ فيه فان المبالغة تخفض من شأن الوصاف والموصوف وربما ادت الى عدم التصديق وقوبلت بالازدراء

رابعاً : أن يلاحظ فيه ميل المخاطب ودرجة ممرفته وذكائه لئلا يوصفه مشهد يضجر منه أولايهمه الوقوف عليه أويمجز عن\دراكه ويشترط في رسائل الاخبار ماياً تي وزرت فيها عدة مساجدوكنائس ، وداركتب حوت جميع النّفائس ، وشاهدت آثاراً قديمة ، ومتاحف جميــلة ، ومدارس كثيرة ، وكايات وجامعات ، وغير ذلك

واخترت من بين مدارسها «مدرسة الجعية الاسلامية» فانتسبت ضمن تلاميذها ، ودخلت فرقة السنة الرابعة ، فوجدت

أولا: أن تكون جاممة الانباءالتي يتوقف المراسل الىالاطلاع عليها ثانياً: ان تسرد الاخبار باتساق ووضوح حتى يسهل تناولها

الله : أن تعرغ في قوالب شائقة تحمل على مطالعتها بلذة وارتياح رابعا : الانقطع سلسلتها بحوادث اخرى تجمل فيها تشويشاً الاان يكون لهاعلاقة فيها تمين على أيضاحها وحينئذ فلا بدمن سردها بأبحان حذراً من التمقيد والابهام ، واعلم أنه اذارأى الواصف فيها يصفه من المشاهدوالاخلاق والعادات شيئاً حرياً بالانتقاد كان له يبدى رأيه فيه مع تحاشى النساد والتطرف لثلا ينسب انتقاده الى الغرض والتعصب واذا رأى مشهداً مؤثراً حسن أن يظهر تأثراته مع مااستفاده من المنافع واتخذه لنقسه من العبر

والنرض من رسائل الوصف والأخبار ايقاف المراسل على مايتوق الى معرفته من الحوادث الخطيرة والحفلات الرائقة ؟ والمناظر الشائقة الى ما هنائك من الشؤون التي تفكه الالباب وتولد الانس وتوسع نطاق المدارك وتزيد البصائر حنكة واختباراً

فيها طلبة على خلق عظيم ، تدل هيئتهم على شرف أسرتهم ، وجيمهم على جانب كبير من الذكاء والاجتهاد، يواصلون سواد الليل يبياض النهار، وتبغض أعينهم الكرى الاغراراً أومضمنة الاتأخذم سنة عن التحصيل ، فاضطرتنى الحال الى الاقتداء بهم ، والتشبة بمكارم أخلاقهم ، والنسبت على منوالهم ، والدخول معهم في ميدان المعل ، حتى الى لم أثرك وقت فرغ الاسفلته ، ولا درسا فرض عندهم بمناية خصوصية ، ولقيت من حضراتهم تعطفات أوية ، أسأل الله تعالى أن يوفقنا لخدمة البلاد، ويرشدنا الى سلوك طريق أسأل الله تعالى أن يوفقنا لخدمة البلاد، ويرشدنا الى سلوك طريق الخير والسداد : والسلام

٤٠ من تلميذالى والدته يُخبر هابدخو له مدرسة الجميه الاسلاميه ﴾
 سيدتى الوالدة الحنو نه ، أدام الله بك الأسماد

تحية طيبة من ولدك ، وبعد فأتشر ف بأخبار حضرتك ، بأنه بعد وصولى الى المدرسة ، بقيت مستوحشاً مدة من الزمن ، لوجودى بين تلاميذ كثيرة لاأعرف واحداً منهم ، ولكن لم يمض على الاأيام قليلة ، حتى تعر فت بجملة طلاب ، ممن هم أرغب فى الدرس ، وأكثر احتراماً للأساتذة ، وأشد تحسكا بقوانين المدرسة ، فأحببتهم عبّة خالصة، وحالفتهم عالفة أكيدة ، وعقدنا الهمة، وأمضينا العزيمة، على الجمة والاجتهاد، والمثابرة على تحصيل الدروس أولا بأول ، والله هو الموفق، وعليه المعول وأما المدرسـة فهي مستوفية النظام، مستجمعة للآداپ والعاوم واللَّمَات، وبها ممامون أكفاه، وأساتذة حكماه، لايماملوننا الا بالحلم واللين، خصوصاً حضرة الرئيس المحبوب وأما من حيث لوازم الصّحة في هذه المدرسة فهي متوفّرة على غاية ما يرام، بالنسبة لوجود مركزها في قصرالنزهة، وسط حديقة متسمه الآنحاء، طلقة الهواء، صافية الماء، ومن وجود أطباه ، تطوف علينا في الصباح والمساه ، وبداخلها صيدلة تحتوى على ممظم المقاقير ، والأجهزة اللازمة للاسمافات الوقتية ، ولهــذا أعد قسى سميداً جــذا الوسط الشريف ، لا ينقصني ياوالدتي سوى رؤيتك : والسلام على حضرتك

٤١ ﴿ جواب الأم على الخطاب السابق ﴾ ولدى وغاية قصدى ، نجت الذلك القصود: بيد المسرة تلقيت كتابك الرقيق العبارة ، البليغ الأشارة فمدت الله تعالى على سلامتك ، و كال صحتك ، و بعد فقد سُررت. بالتفاصيل التى بعث بها عن مدرستك ، خصوصاً انتخابك خير التفاصيل التي ملاحك وجدال ، وحسن قصدك ، وأنك ستصير رجلا تفتخر بك الأوطان ، وتسمد عليك في الأمور ذات الشآن ، وتقرّ بك عين والديك ، وقد زادني مروراً عطف حضرات الملمين عليك ، ومعاملتهم لك ، ولزملائك بالحملم واللين في موضعهما ، لتكون التربية مؤسسة على الحرية والسّجاعة ، فتحوز على أيديهم الدّرجة الرّفيعة ، فدم ياولدي على تعلى الحال ، يبتسم لك الحال والاستقبال ، وأسأله تعالى أن يديم عليك حلة العافية ، ويرزقك حسن التبات ، ويبلغك مقصودك في أقرب الأوقات، ويحفظك لجيع الأخوان والأخوات : والسلام

٤٢ ﴿ من والد الى ولده يخبره بقرب الامتحان ﴾

ولدى الحبوب، سرتنى الله بنجاحك ، وقر عينى بفلاحك سلامى عليك ، وشوق اليك ، وبمدفن نم الله على ، ودلائل رضاه عنى ، أن أرى لى ولداً أعزه الله ، ورضم قدره ، وأعلى شأله ، وجمله مثالاً حسناً لأخواله ، وشمساً مشرقة لأقرائه ، وقرة عين لوالديه ، وعنواناً شريفاً لمؤد يسه ، والى لأ رجو أن يكون ذلك الولداً نت ، حتى تطيب نفسى ، ويطمئن قابى ، ولن تبلغ ذلك ياولدى

إلا بتجمّلك بالآداب الكاملة ، وتخلّقك بالأخلاق الفاضلة ، وتزيّنك بالعلوم والمعارف ، وتجاحك فى الامتحان الذى أنت على أبوابه ، وعما قريب تلتم جماعاته ، فأعد له مصداله ، من قورة ونشاط ، وصبر وثبات ، وإياك من النّسرع فى الأجابة ، قبل أن تتثبّت من السّوّال ، فقرل بك القدم ، ولا ينفعك النّدم ، وحدار من الاعتماد على غيرك ، وعدم النّظام في حملك ، ورداءة الخطّ فى إجابتك ، حتى لا يحل المصحّع من كتابتك ، ولا يسأم من صحيفتك ، تولى الله رعايتك ، وسرّنى عن قريب نجاحك ، وما ذلك على الله بعزيز: والسلام

دلك على الله بعزيز : والسلام

** ﴿ جواب الولد الى والده واسفا له الامتحان ﴾

مولاى الوالد الأجل، أطال الله بقاه، وأبلغه مناه

سلّمك الله وحيّاك ، وأسمدنى برؤية عيّاك ، وزادعر كوعلياك،

وحرس دينك ودنياك ، ولاحرمنى دوام لقياك ، وبعد : فأتشرف

بأنه وصلى كتابك الكريم ، تخبرنى فيه بقرب الامتحان، وتنصحنى

بأن أعد له المدّة ، وأتخفله الأهبة ، وفعلا أخذت في الاستمداد،

مشمراً عن ساعد الاجتهاد ، مسمداً على نفسى ، في تحصيل درسى
حتى جاء اليوم الحسدود ، فاغتبهت من نوى مبكرًا ، وذهبت الى

مكان الامتحان مُهر ولا، فاذا هو سرادق غم ، كأ نه جبل ضحم ، قد صُفَّت فيه الكراسي صفاً ، ورنَّبت المناصد ترتبباً ، وأجروضها إحكاما، فهالني المنظر، وانتابتني الوساوس، وتمكّن مني الْذَّهول وأخذ مأخذه ، ولكن لم ألبث على هذا الحال ، حتى أذهب الله عني أوهام الشيطان، ولماجات السَّاعة المحدودة، دُوِّت الأجراس وازدج الناس، ولدى المنادى بالنَّظام، ثم أمرنا بالدَّخول في الخيام، واتحذنامة اعدنا، وجلسنا مجالسنا، ثم طافت علينا الراقبون، ووزَّعت علينا الأوراق المتحِنون، وأمرونا بكتابة البيان، فوق ورقة الامتحان ، وبعد ذلك ألقيت الأسئلة ، فاضطربت الأفئدة واشتدَّت المراقبة ، وعظمت المحاسِبة ، وظهر البشر على وجوه وعم الحزن أخرى ، وكنت لا تسمع غير صرير الأ قلام ، وقعقمة الأوراق، ولا ترى الارؤوسامنحنية، وأيدى متحركة ، وجمل كل منا يفرغ ما فى كناته ، ويخرج ما فى جمبت ، فنا الخطى ومنَّا المصيبِ ، وقد كنت بمن جَّلالطروس، وزيَّن السطور، بقلم من نور ؛ فحزت غاية الرَّحان ، في هذا الميدان ، وفزت فيه بالحظ الأوفر ، والنَّصبِ الأكبر ، والحمه لله قمد حقَّقت آمالك ، وأنفذت رغائبك ، بغضل إطاعي لأ وامرك ، واتباعي لنصائحك، ويعجز لسانى عن أن يشكر لك ، وأسأله تعالى أن يتولى أجرك ، ويحفظ عليك نعمك ، ويرزقك الصّحة التامة ، والعافية الكاملة. عنه وكرمه ، والسلام عليكم ورحمة الله

﴿ من صديق الى صديق طال غيابه وَلم يخبر عن حاله ﴾
 صديق الصنق ، وأخى الوفق ، لاأحر منى الله من رؤياك
 أهدمك تحمة الإخلاص

وبمدُ : فن لى بك وبأيامنا الباهية ، وليالينا الرّ اهية وكنا كزوج من قطًا في مفازة

لدى خفض عيش ناعم مؤنق رَغَدِ فأفر دنى ريب الزّمان بصرفه ولم أرسّبناً قط أوحش من فرد آه يا أخي : لقد أصبحت أسأل النّسيم ، عن جنا بك الكريم له لعله يُحييني بلطفه ، وينعشني بطيب عَرفه . . . وهيمات أن يطمئن الخاط ، وتقر النواظر، بذير الطيف شمائلك ، وبديع رسائلك .

آه ؟ طال الانتظار ، واشتمل بقلبي النار ، من طول هذا النياب ، وانقطاع الخطاب ، حتى بعد يعننا المهد ، وبرّح الوجد ولا أدرى أصرت إلى فعيم ، ومقام كريم ، ورياض وجنان، وأنس وأخوان ، أم إلى وحشة وملال ، وساّمة وكلال ، تقاذفك

'الأسفار ، وتنوء بك الأوطار

فبحقى عليك ، الآأخر بنى عن حالتك الحاضرة ، عسانى أأن أطمئن عليك ، وأتمر فاليك ، لازلت أنس الوجود، لصديقك الودود : والسلام

ه ﴿ مِن أَحْ الى أَحْيه يصف له ليلة زفاف ان عمه ﴾ حضرة الأخ الحترم ، سر الله خاطرك

بمد سعود آلا وقات، وتقديم عاطر التسليات، أصف الك اللة كشفت عن بدرها النقاب، وأخذ حسم ابالا لباب، قد سطع ورها، وتكامل سرورها، وتم بهاؤها، وطاب صفاؤها، وعم هناؤها، وطاب صفاؤها، وعم هناؤها، وملات الأفشدة فرحا، وأزالت عن القاوب ترحا، فهي حلية الدهر ولا غر، وزينة الليالي بلا نكر، شاهدت فيها اخوان الصفاء، وأهل الود والوفاء، وكرام الأحباب، وخيار الأصحاب، ناهيك بتنسيق زينتها الجيسة، وجال أعلامها المنشورة، وثرياتها المنفورة، وسرادتها الفخم، كأنه جبل صخم، المنشورة، وسطة الكهرابا، بديمة الصنع، جيلة الانقان

وأرضه مفروشة بالبسط المختلفة الأشكال، الجيلة الألوان ووفرقها الكرلسي، قد صفّت صفًا بديع النّظام، ووضمت وضماً جيلاً يسرّ النَّاظرين، حتى اذا ما جامت السَّاعة النَّامنة، دُعينا الى الطَّمام، فأكلنا هنيئًا مريئا، وشربنا في هناء وصفاء، ثمَّ خرجنا لسماع القرّاء، ومن بعده أطربنا المفنى برقيق صوته وحسن النيّاء، فأمسينا في فرح وسرور، وهناء وحبور، حتى مطلع الفجر عن والد الى ولده يشكر له اجتهاده ويخبره بالامتحان * ورّة المين وريحانة الفؤاد أدام الله لك الأسماد قرّة المين وريحانة الفؤاد أدام الله لك الأسماد

كتابى اليك، ينبئك عن رضائى عليك ، ويصف لك ما شملنى من السرور ، وسلا فؤادى بالحبور ، حيا بلغنى بشرى تقدّمك ، على تلاميذ فصلك ، وثناء المدرسين على حسن سلوكك وفضلك ، فالحمد لله قد حققت أملى فيك ، وأوجبت شكرى لحضرة ناظرك وممليك ، وألفت نظرك يا ولدى الى قرب الامتحان ، الذى يكرم فيه التلميذ أو يهان ، وأوصيك بالتحصيل مستسهلاً كل صعب ، مستصفراً كل خطب ، ليثبت قدمك، وينطق قلمك ، في يوم تنخفض فيه رؤوس الأغبياء، وترتفع فيه هامات الأذكياء ، وتجزى كل نفس عا كسبت، وتكافأ فيه هامات الذكياء ، وتجزى كل نفس عا كسبت، وتكافأ

المرء الا ماجمع ووعى ، ﴿ وأن ليس للأنسان الا ما سمى ﴾ فوحقك مادمت مثابراً على اجتهادك ، ومتمسّكا مجسن سلوكك ومكارم أخلاقك ، لأ كافئنك مكافأ قرضاها، وأوفينك من الممالى أعلاها وأغلاها، والله لا يضيع أجر من أحسن عملا والسلام ٧٤ ﴿ من صديق الى آخر يصف له جو " يوم عبوس ﴾ حضرة صديق المحترم

لك تحبيقى وعليك سلامى ، وبعد : فا جاءت الساعة العائمرة من صبيحة وم الأحمد الماضى إلا والشمس توارت بالحجاب ، وتلبّدت الساء بالغيوم والسّحاب ، واكفهر وجمه الجو وأظلم واختلفت مهاب الربّاح ، واستدّت عواصفها ، حتى اقتلمت الأشجار ، وخر بت كثيراً من الدّيار ، وفي هذه الحالة يرى الأنسان الفضاء ، بين الأرض والسّماء ، يشبه كتلة رمال صفر المه لونها يحزن الأنظار ، ويعمى الأبصار ، ويقبض القلوب ، ويزهق النقوس ، ولم يقف الأمر عند هذا الانقلاب المخيف ، بل حى هوا ، ذلك الجو السّخيف ، وأخذت الربّاح تقطرنا رمالا تخترق توافذ الحجرات الى منافذ الصدور ، حى صنافت نفوسنا ، وتقطمت أنفاسنا ، وتصمّدت زفر اتنا ، وبانت الربّوح الحلقوم ، تناجى

الملى القيوم، فعت السآمة والملل، وعظم الخطب الجلل، ولبثناً تتوقّم تغيراً من حال الىحال، متضر عين الى ذى العز قوالجلال، حتى حان وقت الفر وبوأ خذت الرياح تسكن والنيوم تنقشع، والجو يصفو، والنقوس تهدأ ، الى أزرجع الجو كالمبدأ، والسلام . من تلميذة تصف الى والدتها آداباً خوانها عدرسة التعليم المنزلى سيدتى الوالدة، أدام الله حياتك _ وسر في بيقائك

أهديك تحيّة الأخلاص، وأسديك خالص الثناء، وأبتهل الى الله تمالى بالدعاء، بأن يطيل لحضرتك البقاء، آمين.

وبمد : فأشكر لسيّدى الوالد الذى تفضّل على بادخالى فى مدرسة التّعليم المنزلى، الني راقنى نظامها ، وسرّنى حسن ترتيبها ، وأعجبني أخلاق معلماتها ، وآداب بناتها

تلك الفتيات اللآني يقرّبهن الديون ، وتسر بكلامهن النفوس ، لا يمكن للمين أن تميل عن النظر اليهن ، رغبة فيا هن عليه من الهشاشة ، وما يعلو وجوههن من البشاشة ، لا يسأم الأ نسان من مجالستهن ، فن أدب زاهر ، الى جال باهر ، ولا يمل أحد من حديثهن ، فن حديث يأخذ بمجامع القاوب ، الى رقم طبع تستميل القلب النفور ، لهن نظام جميل ، وحسن ترتبب

فى أعمالهن ، ومهارة فائقة فى أشغالهن ، ولهن قلوب ملؤها الطهارة، ونفوس خالية منشو اثب المفاسد، سليمة نقية، كالثّلج الناصع فى بياضه، أو الرّجاج الشّفاف فى صفائه، تلك هن الفتيات اللائي سيصرن يوماً أمهات ،

هؤلاء هن الفتيات الصّفيرات الطاهرات عيكامن ويتداعبن، ويلمبن وعرحن، فحديقة المدرسة كأنهن اللالكة المطهّرة ، لايمر فن شيئًا من آلام الحياة — فلذلك بمضى على يوى ، وأنا فرحة مسرورة ، لا يعتريني ضجر ولا ملل ، ولا ينالني تعب ولا كسل ، في عيشة راضية ، ومدرسة راقية ، والسلام هي عرف فناة الى أهلها بمدوسولها الى المدرسة ﴾

والدتى الحبيبة وأمّى الحنونة ،عشت سعيدة سلامى واحترامى ، لقامك السامى ، وبعد فقد فارقتك البارحة ، بقل فارقه الصبر ، واستولى عليه الكدر ، ولكن قلى لم ينب عنك بنيابى ، فانك لم تزالى حديثى ووجهة أفكارى أماه = ماكدت أصل الى المدرسة ، حتى صاق صدرى وضل فكرى ، وأظلمت الدنيا فى عينى ، وتخيّل لى أنه لا اجتماع ومنل الانقطاع ، ومضت سويعات الحظ والهناء ، وولت

أُويقات السّرور والصّفاء ولنأعود للأتناس بمشاهدتك والتلدّد: بمحادثتك ، وبدا على وجهى القلق ، ولازم عيني الأرّق ، وقد لبثت على هذا الحال يوما أو بمض يوم ، حتى فطنت لحالتي الممالت فأخذن يلاطفنني برقيق الكلام ، ويخفّفن عنى هذه الأوهام وأضفاث الأحلام

ويزودنى بالنصائح والوصايا، ويفهمننى فوا تدالعلوم والاداب ومالهامن المزايا، ويعرفني ان الفتاة لا تكمل تربيتها بدوسها، فتذكرت انه ماكان ينبغى أن ترانى والدتى الا ابنة كامله، متربية في المدارس متعلمة، فكان لى في هذا وذالت جيل العزاء والسلوان، وتهضت بي همي من وهدة اليأس والقنوط، والشرح صدرى بعد هذا الانقباض، ونزلت في ميدان التعليم والتهذيب، فذقت لذة عظيمة، وشعرت بارتياح، وأحسست من نفسى بنجاح، يشترني عسمتقبل جيل، لارجع اليك بقدر جليل، وأكون جديرة بلقائك، أمد الله في بقائك والسلام

 ﴿ جواب الأم على الخطاب السابق ﴾ بنيتى الحبيبة -- لاعدمتك ، وسد دالله رأيك أهدى اليك سلاماً وتحية ، مصحوبة بأشواق قلبية ، وبعد :

فأرسل اليك كسابي هذا على جناح المحبة والاخلاص ،وياحبذا لوكنت أقدرأن أودعه قلى، اذاً لماكنت أتأخر، لأني أصبحت فى شاغل عظيم لبعدك ، وفد أخذت اليوم كتابك الكريم ، بفرح عظیم، وقرآته بسرور لا یوصف، وبه اطبأن قلی بعض الاطمئنان، فإن فراقك كانحو لفرحي ترحاً ، و بدَّل هنائي عناء، بُنيتي ما كدت أصل الى قولك في مكتوبك « ونزلت في ميدان التمليم والتهذيب ، فذقت لذَّة عظيمة وشعرت بارتياح ، وأحسست من نفسي بنجاح، يبشرني بمستقبل جميل ، لارجع اليك بقدر جليل» حتى سجدت لله شكرا ودعوت لك أن يديم عليك حلة المافية » ويرزقك حسن الثبات ، ويبلغك مقصودك في أُقرب الاوقات، ويحفظك لأخوتك والأخوات، ولو الدتك الحيبة .. والسلام

٥١. ﴿ مِن أَخِ الى أَخيه يصف له المدرسة التى اختارها التعليمه ﴾ أخى الحمرم لا زات مورد الفضل ، ومصدر الكال سلام عليك، سلام يليق بقدرك الرفيع، ومقامك الجليل، وبعد خقد وصلت أول أمس مدينة القاهرة . وأمضيت يوماً فى زيارة مدارسها أ، حتى وفقنى الله تمالى الى مدرسة (الجمية الاسلامية)

فانشرح صدرى للانتساب اليهاء وقد قدمت طلى الى ادارتها وانتظمت ضمن الاميذها، واستامت كتي وأدواتي من مكتبها، وآخذت في تحصيل دروسها، مع ابتهاجي بحسن نظامها ، وأغرب مارآيته فيها ، هو حسن سير طلبتها ، فانهم قلمًا يُهملون درسًا ، أو يخالفون أمراً، أو يتعدّون نهياً ، مع أنهم لا يُضربون ولا يشتمون ، والسر في ذلك هو أن كل تأميذ ينسابق في احرازه دجات أسبوعية، نهايتها خمسون (تُوزَّع على حسن ساوكه واجتهاده) فن نال هذه النهامة ، أو ناهزها إيضٌ وجهه ، وأثني عليه جهاراً محضور المهمين والمتعامين، وأن نقص عنها قليلا يغض عنه النظر مرَّة أومرتين، وبعدهمايمزَّر برفق حتى يحسَّن حاله ويُقوَّم أوده وان نقص عنها كثيراً بأن لم ينسل منها الثلاثين فيكأف يتأدية واحبات عقاباً له ، وعبرة لفيره

ـ وان أتى تلميذ فى أثناء الدرس بما يخلّ بالنظام فنارة يوتخه مندرس٬وطوراً يماقبه عقابًا أدبياً

وان تمدّى تاميذ حدود الأدب (وهذا نادر) فيُعدعن الفرقة ، ويحرم من الدرس حتى يُرضى استاذه ، ويعترف بخطأه أمام الخوافه ، وإن أمتنع عن الاقرار بما صدر منه ، فيُطرد من المدرسة نهائياً ، خوفا من أن يُعدى زملاءه ، وانى لا تمز هذه الفرصة لا بدى مزيد سرورى بتلك المدرسة وماشاهدته من صفوة أساتفة ، قد كلت مرومتهم ، وظهرت عدالهم ، وطابت سريرتهم وحُمدت سيرتهم ، فأنم بهم وأكرم ، يتنو لنا طريق الهدى ، وأنقذوا أرواحنا من ظلمة الجهل والرّدى ، ودلّوها على نور السلم ومكارم الأخلاق ، كا وإنى أمتدح حضرات زملائي الأذكياء واخوان الصفاه ، الذين أنم الله عليهم بالفضيلة ، وحُسن الماشرة وحب التضامن ، وتفانيهم فى خسلمة الوطن العزيز ، وأصبحت والحد لله لا ينقصني يأخى شي سوي عدم جودك مي في هذا المهد الجليل ، لأجتلى أنوار طلمتك ، وأجتنى ثمار مودتك ، أسأله المهد الجليل ، لأجتلى أنوار طلمتك ، وأجتنى ثمار مودتك ، أسأله تعلى أن يقرب اجتماعنا لرؤيتك : والسلام

٧٥ ﴿ من تلميذ إلى والدَّه يصف لها الأهرام وأبا الهول ﴾ والدّى العزيزة ، دمت مصونة ، وعشت سعيدة

تحية طيبة من ابنك ، الشاكر الفضلك ، الخاصع لأمراك ، وبعد فقد قامت فرقة كشافة مدرستنا وم الخيس بمام معدّادتها وكمال أنظمتها . تتقدمها موسيقاتها . قاصدة الأهرام ، ولما وصلنا اليه ، نصبنا خيامنا حواليه ، ثم وليت وجهي نحوه ، فاذا هو معجزة من معجزات الدهر ، وآية من آياته ، تدلّ على قدرة السابقين وقوة الماضين ، ومهارة الغابرين ، بناء ضخم جسيم ، من أعظم الحجارة والصخور ، التي قدر كبّت تركيباً هائلا بديم الألصاق مربع القاعدة ، غروط الشكل ، تحيط به مثلثات أربعة ، أضلاعها منساوية ، وأطرافها محددة ، حتى تنتهى بنقطة واحدة ، مكن الصّعود اليها مع الجهد والمشقة ، وهي مع هذا العظم من إحكام الصّعة ، واتقان الوضع ، لم تتأثر بهبوب الرياح ، وهمل الأمطار وزعزعة الزلازل ، وكانت الأهرام بمصر كثيرة بين الفيوم والجيزة ، فنقض الملوك بمضها ، ومالم يقدروا على تقضه تركوه فن ذلك الهرمان العظمان بالجيزة ، تتابع الملوك عليهما ، فلم فن ذلك الهرمان العظمان بالجيزة ، تتابع الملوك عليهما ، فلم يستطيعوا عمل شئ فيهما

بناء يخاف الدهرمنه وكلّ ما على ظاهر الدنيا يخاف من الدهر ولهذا وُجد مكتوبًا عليها ﴿ إلى بنيتهما . فن يدّ عى قوة فى ملكه فليهدمها ، فإن الهدم أيسرمن البناء ﴾ وقال بمضهم . ليس من شى إلا وأنا أرحمه من الدهر الا الهرمين ، الى أرحم الدهر منهما ،

بميشبك هـل أبصرت أحسن منظراً

على طول ما أبصرت من هرمى مصر أطافا بأعنان الساء وأشرفا على الجو أشر اف السّماك أوالنسر وفد رأيت على مقربة من الهرمين، صورة هائلة، هى صخرة عظيمة، رأسها رأس انسان، وجسمها جسم سبع، وهذا رمز المقل والقوة، وتستى « بأبى الهول»

وبالجلة فلا شئ أغرب ولا أعجب بمدمقدورات التسبحانه وتمالى ومصنوعاته، من القدرة على بناء الأثارات التي شاهدت لها وضما عجيباً، ومنظراً غريباً، وشكلا مريماً، ولله في خلقمه شؤون: والسلام

بعد تقديم واجب الاحترام، المشفوع بأزكى السلام، المقوون بالابتهال، الى ذى الجلال والاكرام، أن يديم ذاتكم ويعلى قدركم، ممتمين بالصحة والصفاء، والسرور والهناء، أتشرف بألى ان طلبت اليوم شيئًا، فأنما هو تذكير لجيل برك ، والتماسلزيد كرمك، وان صنع معروفك معى، قدعودنى

أن أباً اليك في جيع أمورى ، وأعتمد عليك فى كافة شؤونى ، فا الولد الآسر أيه ، وأغرق عبيه ، وانى أرى نفسى اليوم ، فى حاجة الى تقود ، لشراء الأشياء الفرورية ، ووفع المصاريف المدرسية فأرجو من مراح والدى الكريم ، أن يرسل الى لدى أول فرصة ماتسمح به نفسه من مال أيمكن بها على مزاولة أعمالى والمحافظة على تأدية أشخالى ، وكرامة نفسى بين اخوانى ، وبذلك يزداد شكرى لفضلك ، وتتضاعف عبتى لك، دمت لولدك

ه ﴿ ردّ الخطاب السابق ﴾ ولدى: ومهجة كيدى

أهدى اليك أزكى تحية ، مع وافر أشواق قلبية ، وبعد فقد وصل الى مكتوبك ، وقرأته بدقة ، وفهمت فواه ، وسررت كثيراً مماحواه ، وقد حوّلت بأول بريد يصل اليك مبلغ ألف قرش ، لشراه ما يلزمك منها ، ولدفع المصاريف المدرسية ، وعليك اذاً بالاجتهاد ، لأن من اجتهد ساد ، واجعل اهتمامك في جمع دروسك ، واصغ الى ما يلقيم عليك حضرات المدرسين ، وسر مع اخوانك بالحبة لتكون من الناجعين ، والحذر من مصاحبة الأشرار ، وعليك عجالسة الأخيار ، وإن شاء الله الله عليه ، وإن شاء الله ومن مصاحبة الأشرار ، وعليك عجالسة الأخيار ، وإن شاء الله

أسمع عنك مايسرٌ خاطرى ، ويقرُّ به ناظرى ، دمت لوالدك :

الباب الرابع

في رسائل الوداد والتّمارف قبل اللّقاء

ه ﴿ من عب يخطب ود آخر ﴾ حضرة من عرف بالفضل والكمال

أهدى اليك أزكّى سكرم، مشفوع بأجل احترام، وبعد فهل لسيدى أقر الله به عين الفضل، وجع به الشمل، أن يمدّ يده الكريمة لمصافحة خطيب ودّه، وطالب اخائه، المشغوف بما منحك الله من مكارم الأخلاق، التي تعطّرت بذكرها الآفاق، وتغزّ لت بمحاسمها عشاق المنافب الجيلة، ومن كانت هذه خلاله وتلك سجاياه، وجب على ذوى الفضل اتخاذه اماماً يقتدون به ويستضيئون بنوره، وكان حقاً عليهم أن يخلصواله الأخاه، وأن يصدقوا في وده وحبة، فاذا تكرم سيدى بجواب القبول، كا هو المأمول، قابلت فضله بالشكر، والا فألتس لحضرة المدر، وأرجو له دوام المرة والاقبال، في كل حال، وأسأله أن يوققه

تصالح الأعمال، في هناء وسرور، وصفاء وحبور: والسلام

۰۹ ﴿ ردّ الخطاب السابق ﴾ سيدي الودود ، وجه الله له السّمود

بكل احترام وسلام، واكرام واعظام، أشكر لك حسن ظنك

بأخيك ، وقدتشرفت بكتا بكفصا فحته براحة القبول، وأنا المنبوط بأخائك ، السميد بودّك وولائك ، الناطق بحمدك وثنائك

اذا صدق الوداد فكل لفظ تخاطب من تود به مليح فله أنت ، من فاصل نظر في في مرآنه ، فنمتني بأوصاف ذاته وجملني أسير فضله ، وعبداحسا نه وكرمه ، وهأنا أعضاك خالص

الوداد، وأسلمك زمام الصّحبة والأنناه، وستجدني كما تحب، وستراني كما تريد، انشاء الله تعالى والسلام

وداده ﴾
 وداده ﴾
 خمرة الأخ الفاضل

أ كتباليك كتابي هذا لا تشرّف برؤية ذاتك الشريفة ، ومشاهدة شخصك الكريم ، لما سمته من حسن ذكرك ، وجيل خُلقك ، وعاد أدبك ، وأظن أنك شاعر عافي قلي من الميل نحوك ، والتشور ق الى مؤازرتك ، والاستعداد لمشاطرتك ،

وما قصدت مؤاخاتك الالأشرف على أهل وطنى ، وأتيه غراً على زمني ، الذي آل على نفسه ألا يديقني ساعة الراحة والهناء ، حتى أسعد بمعرفتك ، ولا يريني صفواً ، حتى أتقرّب إلى حضرتك ، ولا تظن أيها السيد أنك ان آخيت لا تؤاخى الا من هو مثلك ، ولا تؤازر الا من أصله كأصلك ، فانك حفظك الله تظل فريداً اذلا يوجد من يشاركك في صفاتك ، ومع ذلك فهأنا بين يديك والأمر منك واليك ، وسلامي عليك

۸۰ ﴿ من عب الى آخر برغب التّمارف به والتودّد اليه ﴾ الى من حسنت سرير ته ، وحمدت سيرته ، أدام الله وجوده أتشرّف بأنى أبتدئك باللكاتبة ، راغبامنك حسن المصاحبة مريداً أن أكون من أخوانك ، عبا أن أري نفسى معدوداً من أصابك ، لأنى قد سمت عنك حديثاً كله ثناءعليك ، وحمدلك على جيل أعمالك ، وشكر لك على مكارم أخلاقك ، وعلمت عنك حسن الذكر ، وكال السير ، وطهارة القلب ، وعُلو النّفس ، وعرفت أنك من أكرم الشّبان حسباً ونسباً ، ومن أحسمهم على وأدباً ، تنتهى اليك المكارم ، وتصدر عنك الفضائل ، على وأدبا ، تنتهى اليك المكارم ، وتصدر عنك الفضائل ، وأكن سعيداً اذا تنازلت يقبول الأخاء ، وقرب اللّقاء ، حتى وأكون سعيداً اذا تنازلت يقبول الأخاء ، وقرب اللّقاء ، حتى

تشهد عيني عماسهمت به أذني

فان رأيت ولا إخالك الاعجيباً أن تقبــل إخاءنا ، أجبتنا بمثل. ما كتبناه ، لنملم ان حضرتك قد رضيت عمّاً أبديناه ، فيطمئن . قلبنا ، ويسكن جأشنا : والسلام

> ه ﴿ ردّ الخطاب السابق ﴾ حضرة الأخ الصّفي ، والصّديق الوفي

سلام واحترام: وبعد فقد تشر فت بكتابك الذي خطبت به ودادى ، ورغبت فيه اخائى ، فلك الشكر والثناء ، علي حسن طنبك بأخيك ، الذي يتشرف بالنسبة اليك ، ويعتمد في الصحبة عليك و أني وان لم أ كن أسمدت من قبل باجتلاء طلمتك ، ومشاهدة رؤيتك ، فقد دلني على اللين زئيره ، وعلى البحر خريره وحما قريب يسفر صبح اللقاء ، وينجز حرّ ماوعد ، وفقك الله لصالح الأمور ، في هناء وسرور ، وأدام لك السمادة ، ورزقك الحسني وزياده : والسلام

٠٠ ﴿ من تلميذ يطلب صداقة زميل له سمع عنه ولم يره ﴾ عزيزي الحمرم

خلما سرى الى أرج النسيم بأخلاقك الفراء، وابيسم لى تفر المنى على التارك التحداث التحدا

١٠ ﴿ من صديق الى آخر فى طلب المؤاخاة ﴾
 الى السيد الحترم حفظه الله ؟ وأدامه وأ بقاه

عزيزى: طالماً سمس بذكرك الذى عمّ الكون أربح فسيمه، فوجدت لذلك قبولا فى نفسى، لا أستطيع التمبير عنه وكنت كثيرا ما أصبّر نفسى عن مكاتبتك، لشلا يكون فيها هجوم على مقام سيدى حفظه الله، حتى استفزّنى الشوق الى طلب مرّا اخات كم فكتبت هذا الكتاب، ومالى ذنب فيه الا لطافة خُلقكم، التى جعلتى أجسر على قرب التّعارف، وكأن القلم لم يكن فى صحوه حين سطره، اذ طاب شيئاً أعلى من مقامه المرفع من قدره، ولكنه معذور لما يقاسيه من ألم الشّوق، وشدّة الحنو، مع ما يشاهده فيكم من اللّعاف، وحميد الخصال التي تضطر الخنو، مع ما يشاهده فيكم من اللّعاف، وحميد الخصال التي تضطر

الانسان الى التوســـّل للتعرّف بكم ، والتّشرّف بحسن الأخاء ، وان شاء الله تمالى أحظى منكم بالوقاء : والسلام ٣٢ ﴿ ردّ الخطاب السابق ﴾

سيدى أدام الله علاك ، وحفظك وأ بقاك

الآن علمت شمور القاوب ، فان مارأيته أنت ، انما هو مسرى فى ليلى ، وقصدى من حياتى ، ولطالما استنهضنى حب التمارف والتودد الى حضرتك ، ولم ينمنى عنه الا ما كنت أخشاه مى عدم ارتياحك لصحبتى ، فتضطرك شمائلك الحسني الى قبول الخاطبة ، على غير رضى منك ، وذلك مما لاارضاه لغيرك ، فضلا

۳۳ ﴿ مَن مُبِّ الى آخر يطلب وداده ﴾ حضرة الفاضل

عنك : والسلام

أهديك تحية الاخلاص ، وبعد فأنت تعلم أنّ المرء أسير لما فيه شرفه ، وعبد خاصع لما به تمام غره ومجده ، وانى لا أرى شرقا اعظم لى من شرفى بمرفتكى، ولا أجد أتمّ غواً من اظهار ودّى لكم ، ولقد أثار عواطنى نحوكم ماشاهدته من كرم سجاياكم وعرفته من حسن نواياكم ، ومارأيت محداً عريقاالا وقد حرتموه ولا أسمع بسربال عز إلا وقد تسرباتموه، ولا يتعدّ بكريم فمال وإلا وأنم خير أهلها، ولا يوصف بنباهة إلا وأجدكم تاج غرها، وما سألت عنك أحداً الا ويقول « اليه تنتهى المكارم وعنه تصدر الفضائل، ومنه تنال الآداب» فرأيت أن أتسرف بك، وإن لم أر حضرتك، ولكن الأذن تعرف مالايعرف البصر، فو ددت أن أكون من اخوانك، وأحببت أن يكتب اسمى في سجل أصحابك، ولي الشرف كل الشرف سيف ذلك، وستجدني وستراني ان شاءالله مؤ تما بآدابك، مقتدياً بأخلاقك، وستجدني عند طنك، وطوع رأيك، لأن ظنّك يقين، ورأيك سديد، أدام الله بك الخير، وأناك ما تبتغي، عمتناً بكيال العافية، ومام الصحة: والسلام

۱٤ ﴿ من خاطب صداقة آخر عُرف بالحكمة ﴾ سيدى ومولاى

لقد سممنا بأوصاف كمكلت فسر" ما سممناه وأحياته من قبل رؤيتكم لمنا عبتكم والأذن تبشق قبل المين أحياته لقد بلغنى عنك فى وقائك وفضلك ، ما يدعونى لخطب ودك ويرغنى في إخائك ، ويحبني في التوسل الى معرفة جنابك ،

وان لم تجمعنا جامعة شخصية، ولم تضمّنا حفلة تعارف ذاتيه، الا ان أحاديث فضائلك الصّحاح ، أو فدت عليــك الأرواح قبل الأشباح، والولاء والأخلاص، قبل الأجسام والأشخاص ولا غرابة في ذلك، فإن من سُنَّة الله في خلقه عُأَن يؤلُّفُ بين الأرواح وأمثالها، وان لله ملائكة يسوقون الأشكال الى أشكالها، وشبه الشي منجذباليه ، وأخو الفضائل هو المول عليه أن القـــاوب لأجناد مُجنَّدة لله في الأرض بالأهوا، تعترف فما تمارف منها فهو مؤتلف 👚 وما تناكر منها فهو مختلف فلذا اصطفيتك لنفسي ، واخترتك لمودّ تيوأُنسي ، فتناجى بِالضَّائر ، ونتخاطب بالسَّرائر ، وإن بمُدنا في الظَّاهر ، فرُبِّ غاثب

ينفسه ، حاضر بخلوص نفسه

فعنك مادمت حياً لاأرى بدلا خان أبيتودادىغىرمكترث وحاشاك عن مثل هذا الأياء؛ والهجر والجفاء

لمكل امرى شكل من الناس مثله وكل امرى يهوى الى من يشاكله عَاشِدَتُكَ اللهُ أَن تَقْبِلِ مَنَّى الأَخَاء ، وتضمن لي الوفاء ، وأَ ناأَرضي يك من الدنيا نصيبًا ، وأختارك من بين العالمين حبيبا : والسلام

◄ من محبّ التودّد الى أديب سمع عنه ولم يره ﴾
 سيدى الفاصل، ادام الله اجلاله، وزاد كاله
 سلام مشوق قد براه النشوق *

على جيرة الحيُّ الذين تفرُّ قوا واني امرؤ أحيبتكم لمكارم

سمعت بها والأذن كالعين تعشق

التطفل «حرسك الله» في عرف العامة خصلة الامتهان والابتدال، وفي تصرف الخاصة كنز الوصلة والاتصال، فهو في الأولى محظور اذا تمدّى مواطنه، وفي الثانية مباح لو لزم أماكنه، وانى لمؤثر التطفل على مائدة مكارم سيدى، ومقدم تاتوسل الى خطب وداده بهذه المكاتبة، على غير سابقة معرفة لأن ضالة الفضل تنشد في الفدو والرواح، وليس على عاشق ذويها من جناح، وإنى أتحين الفرس، لأجتلى عياه، وأحظى بشرف لقياه، اذا تنازل بارسال صك القبول، كما هو المأمول:

الباب الخامس في رسائل الشوق"

٧ ﴿ من صديق ينشو ق الى صديقه البعيد عنه ﴾

سلام حكى فى الحسن دُرًّا وجوهرا

تفوح به الأكوان مسكا وعنبراً

(١) رسائل الشوق هي التي ينطق بها الاوداء في ميدان الوجد والهيام ، فيتشاكون ماطلم من تباريج الجوى على أثر الفراق متمنين قرب الملتتي تبريداً لفلة الصبابة ودفعاً لعوامل الوحشة وتسكيناً للبال ويشترط فيها ما يأتي

أولا — ألا تكتب الا مايمليه عليك قلبك لئلا يحمل كلامك على على المداهنة والمصائمة

أنياً — ألاتورد من التغيلات مايقابل بالاستغراب والاستهجاف التا — أن تتحرز في وصف أشواقك من المبالغة او الكذب واعلم أنه لا يجمل بالطلاب أن يقتصروا في رسائلهم على موضوع الشوق بل الاولح بهم أذ يضموا اليه أغراضاً أخرى من أخبار ووصف وغير ذلك فان الوقت أثمن من أذ يذهب ضياعاً في ميدان الحيام والغرض من رسائل الشوق توطيد اركان الولاء وانماء غراس المودة وتجديد عهود الانتاء وترويج النفس يمادلة أرق الشواعر وثفذية القلب بأصدق المواطف

أُحي به ذاك المُحيًا وأعا أُحي به وجها من النور صُوْراً كتابي لديك ، يصف شوقى اليك ، فحف فارقتني فرقت . بين أُنسى ونفسى ، بل بين روحى وجسمى ، ولا تمجب اذا كنت أغدو وأروح ، فالطير يمثى من الألم وهو مذبوح ، والى أشكو اليك من ألم الوحشة غراماً لايشعر به الامن ذاق حلو أنسك ، وعرف مقدار نفسك ، وشاهد جال لطفك ، ورأى كال أدبك وظرفك ، ولقد أودع الله في شخصيك فوراً لعينى ، وفي حديثك سروراً لفؤادى ، وفيصفا تك ترويحاً لروحى ، وفي كرم خلقك تقريحاً لنفسى

اذا وصف الناس أشواقهم فشوقي لوجهك لا يوصف فمندى لكمن الحبة والشوق، والتلبّ والتوق ، مالا يصف الوامفون، ولا يمر عن حقيقته المارفون الذي أشكو اليك وهل

نجنی علیك صباباتی وأشواقی فیاشوقی إلى لقیاك ، ووالحنی علی جال محیاك ، قیدت أملی عن سواك ، وجرت ناظری بنظرة سناك ، وكسرت جیش قراری و ركتنی لا أفراق بین لیلی و مهاری

قۋادى والموى سلم وحرب وساوانى أقام عَلَى الحياده وشوقى كامل ما فيه نقص فلست عليه اطبع فى الزياده فليت شعرى ماذا اصنع فى شوق، انامدفوع اليه من صادق حبى بعوامل صادفت منى قلباً خاليا، فتمكّنت بالتمارف ولم تدع السلوان سبيلا،

عرفت هواه قبل اذاعرف الهموى فصادف قلبًا خاليا فتمكنا اى وربى ، ان شوقي اليك ، شوق الظه آن الى برد الشراب، وحنينى لك حنين الشيخ الى زمن الشباب ، فا الأبل وقد حنت الى أعطانها ، والغرباء وقد أنّت الى أوطانها ، بأعظم منّي حنينا ، ولا أكثر أنهنا

ولكن النفر ق طال حتى توقد فى الصلوع له حريق ف كما تخطر ببالى فى اى وقت من الأوقات ، يشكل لى التذكر منك ماسن ولطائف تجذبنى ميلااليك، وتطربنى شفقًا بك واغتباطًا بأخائك ، فلا عجب ان كان شوقى لرؤيتك عظيما، لا له كافيل « من كرم الرجل حنينه الى أوطائه ، وشوقه الى اخوائه » ياخلاص الأسير ياصحة المد نف يازورة على غير وعد بانجاة الغريق يافرحة الأو بة يا قضلة أتت بَعد بُسد

ارض عني فدتك نفسى الى الى عبد أذل من كل عبد الدر الله عبد الله أن ترفق بحالى، وتميد وصالى، وأرع الود القديم، وأبدل شقاء عبد بالنسم، واغمد سيف ظلمك المسلولا وأوف بالمهد ان المهد كان مسئولا: والسلام

٧٧ ﴿ من صاحب مشتاق الى صاحب له ﴾ صديق الحترم

سلام بهدیه محب ، صادق فی حبّه ، مخلص فی ودّه ، و بعد فشوقی إلی لقائك لا يعبّر عنه بلسان ، ولا يوصف بيبان ، فانك ماثل فی قلبی ، دائم نصب عينی ، لا أزال أردّد اسمك علي لساني وأكرر ذكرك فی جنانی مشغها بك ، وحنبنا اليك ، لما أنتعليه من المكارم ، وانساع المارف ، وطهارة الحسب ، واصالة النسب خيالك فی التباعد والتدانی و شخصك ليس يبرح عن عانی وشوقك في الجوارح مستكن وذكرك لا يفارقه لساني فشوقی اليك ما أعظمه ، ووجدی عليك ما أشد ه ، وانی لكثير الشغف برؤيتك ، شديد التمسك بصحبتك

قدشرّف الله أرضًا نتساكنها وشرّف الناس اذسوّ الله انسانًا وانى والحمد لله على حال تسرّك ، ونحن جميعًا كما تحب ولا ينقصنا الامشاهدة أوارك، فبشرنا بذلك عن قريب، واكتب الينا به على جناح السّرعة، ولك الشكرالدّائم، والفضل العظيم: والسلام

﴿ ردُّ الخطاب السابق ﴾

سيدى الصديق المخلص

أهديك سلاماً زانه حسن الثناه، وخالص الدعاه، بطول بقائك ياحبيب الفؤاد، وصادق الوداد، وبعد فقد نشر مت بمكتو بك، ممطراً بنشر مود تك، وطيب محبتك، وجميل المزايا التي من شأنها أن تزيدني عبد لك

فنى كل سطرمنه شطرمن الذي وفى كل لفظ منه عقد من الدر فقه أنت أيها الصديق، ما أنق صفاتك وأعلاها، وأسمى مآثرك وأغلاها، حقاً انى لمأجد الكمثيلا فى صدق الأخاء، وصحة الوفاه، ويملم الله انى لودك لحافظ، وما أنسانى البعاد أحداً من الأحباب والأصدقاه، ومازلت أحن اليك واليهم حنين الظاآن الى الماء، والمشتاق الى اللقاء

جسمی می غیران الروح عند کمو فالجسم فی غربة والروح فی وطن فیا فرحی یوم ألقاكم ، ویاهنائی یوم أشاهد محیّاكم ، قرّب الله أيام أنسى كم ، وأقرّ عينى بقركم ، والسلام ﴿ من صديق يبثّ شوقه الى صديق ﴾

﴿ من صديق يبت شوفه الى

حبيب القلب ، وبهجة الفؤاد

قد طالت على قترة رسائلك ، وما علمتنى من أهل الفترة من ذ أجبت دعوة ودادك ، مع كونى أشوق الناس الى لقائك ، واحوجهم الى بقائك ، وطالما اشرأب نظرى وسمى ، وتسارع فؤادى وروحى ، الى انتظار كتاب من عندك ، يقوم مقام مشاهدة طلمتك ، ويعلم الله أن شوقى اليك ، شوق ظهآن الى بردالشراب، وحنيني لك حنين الشيخ الى زمن الشباب

لو أن كتبى بقدر الشوق واصلة اليك كانت مع الأنفاس تتصل أكننى والذى يبقيك لي أبداً على جيل ودادى منك أتكل وأسأل الله أن يجمعنا في صفا الأوقات ، أنه مجيب الدعوات: والسلام

﴿ من تلميذ يتشوق الى رؤية والده ﴾

سيدي ، وولى نمتي ، حضرة الوالد

وبعد فأنا ولدك إلذى أذابه الشوق، وأنهكه الوجد، وقد

طالت الفرقة ، وصارت الى عندى وحشة ، وماراً يتك ، ولا جاءني منك كتاب يسرني ، ويزيل بمض مايي من شواغل البال ، ولعلك أنت وباقي الأسرة بكمال الصحة، وتمام المافية، وأنا بحالة تسر خاطرك ، محبوب عند رؤسائي واخواني ، متقدهم وفاتز على أقراني، لا ينقصني إلا مشاهدة ذاتك، أو وصول كتابك بالله لا تقطعُوا عني رسائلكي فان فيها شفاء القلب والبصر فَآ نسوني بها ان عز قربكمو فالأنس بالسمع مثل الأنس بالنظر ولولا ما تعامـــه ياوالدي من كثرة أشغالي ، والمواظبة على مزاولة أعمالي ، لأسرعت يوصولي ، دون رسولي ، وأرجو من مراحم شفقتك ، وخالص محبتك ، أن تتعطّف على بكتاب يبشرني بكمال صحتك ، وعلى كل حال فأنا الطيع لك ، المذعن لأمرك ، الخاصم لاشارتك ، الممرف يفضلك ، دمت لولدك ﴿ ردّ الخطاب السابق ﴾

ورد الخطاب به

ای ولدی ، وموضع آملی

عليك سلام والدَّك الذي يمنيه شأنك ، ويهمة أمرك ، ولك تحية الأب الذي يريد لك السمادة والخير ، وبعد فقد وصلى، كتابك الحسن الخط والأنشاء، وتلونه وكلى ألسنة حمد وثناء وشكرته تعالى على كال صحتك، واسعاد خالتك

ورد الكتاب فاءني بمسرّة ونفي عن القلب المشوق كروبا فكأنه موسى أُعيد لأمه أوشخص يوسف اذرأى يمقوبا ولأن بعد المزار ، ونأت الدّيار ، وطالت الفرقة ، وزادت الوحشة ، ولكن كل ذلك هيّن في سبيل رقيبٌ ، وعاد ّ شأنك ، فاصطبر صبر الحازم صاحب العزم ، فاهي الأيام تمر ّ مر السحاب

فاصطبر صبر الحازمصاحب العزم، فماهى الاايامتمر مر السحاب ثم تعود الينا متحلياً بالعلوم، مكملاً بالمعارف، حائزاً سباب لخير والهناء ، وبذلك نلتق على بساط السرور والصفاء

وانی یاولدی ماقطعت عنك مراسلاتی ، الا لـكی تنفر ع لتحصیل دروسك ، واشتفالك بالا عداد لمستقبلك، فكن عند ظنی بك ، وعهدی فيك

وانى وإن أخرّت عنك رسالى لأمر فاني فى المودّة أوّلُ فالودّة أوّلُ فالله تكرار الرسائل دائمًا ولكن على مافى القلوب الموّل وفّقك الله لصالح الامور، وأنالك ما تبتنى من الخير والسرور، والسلام

﴿ من قرين مشتاق الى قرينته ﴾

أيتها القرينة الفاضلة

أهديك سلاماً يحكي النسيم رقة ، وقد طاب نشره ، وفاح

زهره، وأخصاك بتحية اخلاص، تشرق الآفاق بسناه نورها و تتعطر الأرجاء بعرف عبيرها، وبعد فلو حاولتُ أن أصف الشوق الذي أمانيه، لايستطيع قلمي أن يترجم معانيه، فياليت قلمي يتراءى لمينك، فتقرئين سطور ودّى لك، وتقفين منه على رأى فيك.

والشّرق أوضح من أنى أبرهنه كالشمس تغنيك عن اثبات برهان وحقيق عودة ارتبطت في الحق معاقدها ، وأسّست على الحبّة في الله قو اعدها ، أن يزيد عقدها شدّة ، وعهدها على بمر الايلم جدّة ، ويهلم الله انى لمحب بمكارم أخلاقك ، بمنون من كال آذابك ، مثن على عاسن خصالك ، ولا غرو فقد انصفت بمالى الفخار الكمال ، واستوليت على عرش الجال ، وذلك اكليل الفخار الحقيق الذي تزدان به ربّات الخدور ، التي لها بين صفحات التاريخ صفحة من نور

فياذات الشمائل الجلية ، والمناقب الجليلة ، شوق الى مشاهدة ثور مياك بلغ أقصاه ، وودادى خيم الوفاء عليه وألق عصاه ، وأسأل الله تعالى أن يمن باللقاء القريب ، أنه سبحانه وتعالى صبيع عيب : والسلام

﴿ ردُّ الخطاب السابق ﴾

حبيب قلبي وقرين فؤادى

أهديك سلاماً أبهى من سنا البدور ، مقرونا بتحية من فور على فور ، وبعد فشوق يتجاوز الحصر ، والقلب أعدل شاهد وما يكنه الضمير تبرزه المشاهد ، والدين للفؤاد أقوى رائد ، والاحسان للمحبة قائد

وقيدت نفسى في هواك عبة ومن وجد الأحسان قيداً تقيداً وما كنت أظن أن القسلم ينفث سحراً والمداد يستحيل تبراء أو اللفظ يكون دُواء الاعند ما تلوت كتابك المرسم بدرر البيان ، وغرر المانى الحسان ، بألفاظ لها من الهواء رقته ، ومن الله سلاسته ، ومن الشهد حلاوته ، ومن السحر نفثته ولا جرم فتلك الأوصاف هى بمض صفاتك ، وقد المكست أشتها على القرطاس فنظر تنى عرآة ذاتك

كاّن الحبّ دائرة بقلى فيث الأبسداء الأنهاء ويعلم الله أن شوقى إلى ؤيتك لعظيم وجسيم من ألم البعادلسقيم بانورعيني وروح جسمى مذغبت غاب السّرورعني فأنت بهجة القلب وسروره ، ومنياء العين ونورم خيالك في التباعد والتداني وشخصك ليس يبرح عن عَاني. وشوقك في الجوارح مستكن وذكرك لا يفارقه لساني وكيف أنهي شخصك الكريم، أم كيف أغفل ذكرك الحسن خيالك في فلي ماري تفيد وشخصك في قلي فأين تغيب وان اليوم الذي تعود إلى فيه ، لهو يوم الفرح الأكبر والسرور الأعظم ، فن على به ، حتى جهنا عيشى ، ويطيب مقامى ويحسن حالى، أدامك الله عالى الشان سامى القدر جليل المقام: والسلام

حضرة والدّى ، ومنشأ نمبى ، أدامها الله محفوظة ، وبمنايته تمالى ملحوظة ، هذا رسول أشواقي اليك ، يتلو عليك آيات السلام ، ويقدم اليك واجب الاحترام ، ويُرتّل سورة الحمد بأخلاص الدعاء . ويتمهل اليه تمالى أن يطيل لك البقاء ، وبعم فيملم الله انى اليك لمشتاق ، ولرؤبتك تهزّنى الأشواق ، ولقد مضى زمن غير قريب ، ولم أر من لدنك كتاباً يرتاح اليه الخاطر ويقرّبه الناظر، حتى عظم الشوق الى لقياك ، واجتلاء ورحياك ، ولولا ما تعلمين من كثرة أشغالى ، وتراكم أعمالى ، خضر ركابي، ولولا ما تعلمين من كثرة أشغالى ، وتراكم أعمالى ، حق لا أحرم من بدل كتابى ، حتى لا أحرم من

رؤيتك ، فما أجل الوقت الذي أراك فيه ، وما أفضل الساعة الى أشاهدك فيها ، ذلك أحسن أوقاتى ، وتلك أجل ساعاتى، وأعتذر عن كتابى هذا ، فقد جاه يمشى على استحياه ، وكلّما حركه الشوق يبطئه الحياه ، أدام الله تعالى تلك الحضرة ، وزادها فى كل حال بهجة ونضرة ، مع صحة تامة ، ولعمة عامة : والسلام

﴿ ردّ الخطاب السابق ﴾

ولدى وموضع قصدى

أُهديك أزكى التحية ، مقرونة بخالص الأشواق القلبية ، وأدعو لك بالسمادة والهناء ، وكمال الصحة والصفاء ،

و بمد فقد اطلمت على كتابك اللطيف ، المتضمّن لكل معنى ظريف ، وانه ليجز لسانى ، ويمسّر بنانى ، ويقصر بيانى ، عن وصف فرحى وسرورى ، حيّما أشرق كتابك فى سماء الكمال ، يتيه عجباً بأثواب الحسن والجال ، ويسطّر من آيات المحبة والولاء ، ويُعرب عن فرط شوقك الى اللقاء

وردالكتاب فلاعدمت أفاملا كتبت بكل تمطف وتلطف فكأ نني يمقوب من فرحي. وكأنه ثوب أتي من يوسف ويعلم الله أن ماعندى لك من الأشواق ، تمجز عن بسطه الأفلام على صفحات الأوراق، فا مر ذكرك ببالى، الاانشرحت به صدراً ، ولا دعاتى الشوق لمكاتبتك الالبيتة عشرا ، واغا تأخيرى عنك المراسلة ، فلبواعث حالت دون المواصلة ، واعلم ياولدى أنى بعد تلاوة خطابك سجدت لله شكراً ، و حمدته تمالى على سلامتك التى هى أجل ذكرى ، وصحتك التى هى من المولى النمسة الكبرى ، أسأله تمالى أن يمن علينا باللقاء، لتقر منا الميون وتعليب النفوس ، وما ذلك على الله بعزيز: والسلام

﴿ مِن أَخِت مِثْنَاقَةَ الْمِرْوَيَةِ أَخِيها ﴾

شقيق الروح والفؤاد ، أخى العزيز *

أهديك خالص التحيّة ، المشفوعة بأشواقي القلبية ، وأخسرك أنه من حين مفارقتي لا نوار محبّاك ، ماغاب شخصك عن الفؤاد ، وشوقى اليك فى كل يوم يزداد ، وولهى الى رؤيتك لايحصر ، وكسر قلى بنير لقاك لا يجبر

عسى الدهريد نينا ويدنى دياركم ويجمع ما يبنى ويبنكم الشملا فأشكو تباريح الغرام اليكمو وحربوى تبلى عظامى ومايبلى وأقسم لك ياأخى بصادق عبتك ، وخالص مودتك ، وحسن ولاتك ، وعبد آباتك ، إنه من منذ مبارحتك ، مقر وطنك ، لم يصفو لى بال ، ولم يهنأ لى حال ، وأضرمت نار الفراق فى أحشائى ، حتى بقيت لمأدرك صباحى من مسائى ، ولازمني الأرق واعترانى القلق ، ولا تمر لحظة الاوأصعد الرفرات من فراقك وأذكر ما كان من حسن ولائك

اذا تذكّرت أياماً لنا سلفت أقول بالله يأأياه نا عودى كأ نني يوم يأتبني كتابكمو ملكت ماكسليان بنداود

﴿رد الخطاب السابق ﴾

أختى المصوفه ، وشقيقتى المحبوبة أهد المح عامل سر لاب د فريم:

أهديك عاطر سلام ، يسفر عن صدق الوداد ، ويعرب عن مرارة البين وألم البعاد ، وتحيات صادرة عن قلب عب أضناه الفراق ، وتجاذبته عوامل الأشواق ، للتقرب الى تلك الذّات ، المتصفة بأبدع الصفات ، وبعد فقد وافي شريف كتابك المرب عن شوقك ، وتأييد ودادك ، فلا القلب سروراً ، والصدر الشراحاً وجورا ،

بكتب الأنام كتاب ورد فدت يدكاتبه كل يد فأهلابه من كتاب، أودع بياض الوداد في سواد الفؤاد . وأنساني ساع الأغاني، من مطربات الماني، فشرح نفسي > وبسط أنسى ، وابهج له فؤادي ، ولا غرو فقد عهدتك منذ الصفر تحبّين لى الخير ، وتعنين بكافة شؤونى ، وليس فى وسفى الاترتيل آيات حمدك بلسان الشكر والامتنان ، تلقاء ما أوليتينى من هذا الفضل والاحسان ، وأسأله تعالى أن يحفظك ويرعاك ، ويسمداً يامى يحسن لقاك : والسلام

الباب السمانس ﴿ ف المتاب واللوم والتوبيخ'' ﴾

مجو فی العناب والقوم وا من صدیق یعاتب صدیقه

كتابي اليك ، ولا أريدالا أن تنظر اليه بمين العناية ، وتند بر

(۱) رسائل المتاب هي التي تدور بين الاهـل والحلاف اذا صدر من أحدهم تقصير في حقوق القرابة والمودة – ويجب اذ يكون المتاب على وجه يعزز دعائم الاغاء ويجلو مرآة المودة ويبعث على اصلاح الحفل ويحرك سواكن الشوق والحب – ولايكون كذلك مالم يبرز بأرق العبارات وأوقعها في القلب مع التحرز من كل مايدل على التأثر والنيظ والتمنيف واذا لم يؤثر المتاب في قلب المعاتب لم يكن بأس من تكريره – فاذا لم ينجع أرجئ الى وقت المقابلة اذ يتسنى الوقوف على الاسباب فيهون الأمر – واذا كان الباعث على المتاب التقصير في

ممانيه ، وتحكم لك أو عليك عافيه ، وبعد فيملم الله ماعندى من الشوق إلى لقياك ، ولكن الأياملم تساعدنى على مشاهدة عيالك، الى أن سمح لى الدهر ييوم من الأيام ، فضرت دارك ، وسألت عن ممالى جنابك ، فقرت أنك خرجت لزيارة بعض الأصحاب فانتظرت برهة من الزمان ، وصرت أحدق النظر بالباب ، وإذا

قضاء حاجة لزم المعاتب تنبيه برفق — اوكان الباعث على المتاب اغتيابه لك فتظهر له الارتياب فى الرواية والتعجب من وقوعه مع ما بينهما من الاخلاص — وتقبح المعاتبة اذا وجهتها الى شخص لم يكن لك بهجامعة عبة أو غيرة عليه أو كان بينكما تفاوت في المقام — ويجبقبل المعاتبة التثبت والثقة من وقوع الامر الذى تماتب صديقك فيه — ويلزم الله يكون الجواب على رسائل العتاب بصورة لطيفة تنسخ أثر الاستياممن قل المعاتب وترد ماه الصداقة الى مجاربها

ورسائل اللوم هى التى تتضمن تمنيفًا وتوبيخًا على افتراف زلة أو اهمال واجب او انزال ضرر او استطراق عادة ذميمة واكثرما تكون من الكبير الى الصغير ومن الرئيس الى المرءوس — ويجب فى رسائل القوم أن يراعى طبع الملوم حتى يؤخذ من الجهة التى تلين بها نفسه وتميل الى الاصلاح — فاذاكان فظ الطباع كان الرفق في اللوم أولى من التمنيف لئلا يسوقه التأثر الى مالا تحمد عقباه

بأنوارك قد سطمت ، وملات الدّار ، فقمنا تمظها واجلالا ، وأقبلت على من كان حولى ، وصافتهم واحد بعد واحد ، الى ان مررت على وتركتنى في زوايا الأهمال ، كأنهم تجمعنى واياك جامعة تمارف ، حتى كبر على الأمر ، وصرت أعرف الناس بأن فرط الحبة ، رفع عنا الكلفة ، أو أن ذلك سهو منك (ولكل قادم دهشة) ، فيا حضرة السيد ما كان أجد بك ، أن تراعى حقوق أخ مقيم على صداقتك ، فتقابله بماكان يليق به من الحفاوة والتعظيم في محفل كثر فيه من لا تربطنا بهم مودة متينة ، حتى وضعونى في المكان الذي لا يليق بي ، وظنوا بي الظنون ، فاستغفر لذنبك في المكان الذي لا يليق بي ، وظنوا بي الظنون ، فاستغفر لذنبك في المكان الذي لا يليق بي ، وظنوا بي الظنون ، فاستغفر لذنبك وأفق مما أنت فيه : والسلام

(من أخت تماتب أخاه على انقطاع أخباره مدة من الزمان)
أخى وحبيبى ، وقرآة ناظرى ، ونصبي من ذخائرى
يامن أوحش المين جماله ، وسكن القلب خياله ، وامتلك الروح وداده ، وذهب بالصبر بعاده ، وقوآض سرادق الأنس فراقه ، وأطلق زفرات الوجد الطلاقه ، لقد طالت غيبتك عناً ، فقصر صبر ناعنك ، وضافت بنا الحال ، حيى أصبحنا من الشو اغلى

<u>,والأفكار،</u>

كريشة فى مهب الريح طائرة لا تستقر على حال من القلق فعلام هذه القسوة ، والام ذاك الجفاء ، هل جرد الرحمن ، فلبك من العواطف ، فتركه كالصخر لا تؤثّر فيه العواصف ، أم شغلت بمن هو أولى منا ٢٠٠٠ أم أنكر تحبنا لك ؟ : أم نسبت ما بذله الوالدان فى تربيتك ! : ألم تمل أن القلق أخذ من قلبهما كل مأخذ ، ألم يأن لقلبك القاسى أن ترفق وتشفق ، لأن لم تنته عن تلك الفظاظة ، وتذكر المشرة ، ولا تخفر الذمة ، لركبت فى سبيلك أخشن مركب ، وأسقيتك من جفائك وكبريائك . شر منهل ، وتبرأ منك الوالدان ، حتى يبلى الجديدان . شر منهل ، وتبرأ منك الوالدان ، حتى يبلى الجديدان

اذا انصرفت نفسى عن الشئ لم تكد اليه بوجه آخر الدّهر تُقبسِلُ وان أطمتنى وكتبت الى والديك كتابًا يبرد غليلهماً، ويطمئن قلبهما ، فأنا أختك الشاكرة لصنمك الجيسل ، وانك نفاعل انشاء الله تعالى: والسلام

﴿ رد الخطاب السابق ﴾

وردني كـتابك، فغمنَّى الاطلاع عليه، وأحزنني النظر اليه

لما اشتمل من حدة لفظك ، وشدة عتبك، ونسبتى الى الجفاء وقسوة القلب ، وانكار الجيل ، وقطع حبل الوفاه ، فكان عندى أشد من وقع السهام ، وأحد من ضرب الحسام ، ولم تعلمي ماألم بي أثناء تلك المدة من السقام ، حتى تذيقيني اليوم من الكلام الأمرين وتكيل لى الكيل كيلين

وهل في شرعة الانصافأني أُكلَّف خُطَّة لا تستطاءُ وان أبلي برَوع بعد رَوع ومثلي حين يُبلي لامرُاعُ ولكن لوتاً يِّت ،وفي العجلة مندمة ، وبعض اللُّوم مظلمة ، لظهر الحتى وزهق الباطل ان الباطلكان زهوقًا ، على أنه لم يسبق يبني ويبنك مايمضي بآمهام الذَّمة ، أو يعبث بمحبتي لك مجرمة ، كيف لاوان حي لوالدي الكريين صادرمن صميم فؤادي ، وانطاعتها هي غايتي ومرادي ، فكيف أغفل ذكرهما من بالي ، وأنسى حقوق تربيتهما لى ، ولكنى لاأريد أنأعاتبك على ذلك كله ، بل أدع شأنه الى قلبك ، عساه أن ينصفني من ظلمك : والسلام ٠٠ ﴿ منصديق يماتب صديقه الذي سافر وقطع عنه المكاتبة ﴾ صديق القديم المعتاب أيدك الله تمالى صفاء النفوس، ومطالبة عافات من

ذمَّة الأخلاص، واقبال على مِا أدر من الوداد، وتحسين لمظنَّة البعاد ، والوحشة منزلة بين المُصافاة والمُقالاة ، فان طال علها أمد. الاعراض صارت قلى وان أدركت بالمتاب عاد الأنس وانجلى ، ونحن حفظك الله قد ابتلينا مهذا الفراق ، حتى بمدعهدنا بالتلاق فكان من أقل جناياته ، أنه أنساك عهدى ، واخلق عندك ديباجة ودّى ، وهذا مالاً أنتظره منك ، ولا أعهده في مكارم اخلاقك ولا نظن أنَّ البعد الجسمي له أثر في ضعف هذا الاخلاص، فلأن بعد عنك جسمي ، فقدقرب منك قلى ، ورب ماضر معك، بعيد " عنك ، وغاتب عنك ، قريب منك ، وان بعدك عني ، لم يقلُّل من ثقتى بك، بل زادني ثقة ومودّة ، واخلاصاً ومحبة

ما عوَّ دوني أحبَّائي مقاطعة بل عوَّ دوني ان قاطعتهم وصاواً ويعلم الله انى فارقتك ، ولم يفارقني كمال أخلاقك ، وضياء عرفانك عفارقتك فذكرت أياما ماكان أحسنهاء وأزماناما كان أجلها ياحبيباً زواه عنّى البعاد وتدانى منه الوفا والوداد ً وأديبًا سما به الفضل واعتز زلده الأنشاء والأنشاد ولقد كان من واجب الصَّداقة ألاَّ تنقطع عني كـتبك ، وألاَّ يتأخر عنك كتي، وانتظرت منك ذلك مر آراً فلم تفعل، فبدأ تك

بالمكاتبة، لا تشرّف منك بالمخاطبة ، حتى يقلّ مابي من الشوق ويخف ماعندي من الوجد ، فيحسن حالى ، ويهدأ بالم ، والله المسئوول أن يُعيد أيّامنا على عهدها ، ويبوسى النّفس مبوراً صدق من وعدها ، وقصارى مأأتوقع من ودّك ، دوام مواصلتى برسائل الاطمئنان ، ولا عدمتك : والسلام

٩١ ﴿ رد الخطاب السابق ﴾ صديق الحميم، في الحديث والقديم

ورد لى شريف كتابك ، يعرب عن خالص ولائك وودادك ، ويذكرنى من عهودك مالا ينسخه تراخى الأيام ولا تراى البعاد ، ويعلم الله انى في غاية الخجل ، لما لحقنى من التقصير في مكاتبتك ، على ما تفرضه سنة الأغاء ، وبحث عليه داعى الوفاه ، ولكنى في هذه المدة كلّها ما ذلت من حال الى حال ما يين حل وترحال ، الى أن حقت علي كلة العتب ، ولحقنى العيب والذنب ، ومثلك من وفي الصحبة حقها ، وان قصر الصاحب ، ومن طالبه كرمه بالوفاه ، وان لم يكن له من يطالب عتابك لى مولاى والقدلم يزل دليل على صفو المحبة والود وعتب الفتى في كل أمر صديقه على كل حالكان خيراً من الحقد وعتب الفتى في كل أمر صديقه على كل حالكان خيراً من الحقد

فلازلت غرّة الأخوان والإخاء،وقرة عيون الأصدقاءوالاولياء؛ يمنه تمالي وكرمه : والسلام ُ

۹۲ ﴿ من مريض يماتب صاحبًا قصر في عيادته ﴾
 حضرة صديق المحترم

سلامی علیك ، وشوقی الیك ، و بعد فقد نال منی المرض و أخذ مأخذه ، ومكتت مدة طویله ، أعانی أهواله ، وأقاسی شدائده ، ولبنت أیاما أتقلب علی فراش المرض جنباً لجنب ، وظهراً لبطن وقد، وهن المظهمنی ، وازداد الجسم ضعفاً ، حتی رثی لی البعید والقریب ، وأخذ اخوانی وأصحابی یقباون علی ، و یفدون لئی ، یمودوننی ، و محفقون بعض آلامی ، حتی من الله علی المشفاء ، وأبعد عنی الداء ، ولبست و ب العافیه ، وحلة الصحة ، وفى أثناء ذلك كنت أرجو وآمل أن تعودنی مع العواد ، أو حیث عمر المعالم ، أو

أنت عيني وليس من حق عينى غض أجفانها على الأقذاء ولقد كان إغضاؤك عنى وأنا فى حالة السّقم ، أشدً على مما ثاني من الألم ، فان اظهار الأعراض والصدّ ، يؤذن بقطع حبال الصداقة والودّ ، ولا سيا عندما تلمّ الكوارث ، وتطرأ

الحوادث

وما كنت لأظن أن خاطر سيد _ يسمح بالتقريط فى جانبى، و يهمل السؤال عما حلّ بي ، مع أن ذلك من أيسر الأشياء التي توجب له التناء

إن خلاً مل منا خلّنا بالله منه هو لا يسأل عنه ما لنا نسأل عنه ولمل التأخير لمذر منك مقبول، وأمر عاقك معقول، ولذلك لم يسعنى الاالعتاب، الذى هو رابطة المودة بين الأحباب

اذا ذهب المتاب فلبس ود ويسقى الود ما يقى المتاب وأملى أن تشرح لي حالك ، وتكتب الى بما عاقك ، حتى تدوم مودتنا، وتبقى صداقتنا، وترداد مجتنا، ان شاه الله تمالى، والسلام

﴿ من صديق الي صديقه يماتبه على انقطاع مكاتباته ﴾
 أيها الصديق باعتبار ما كان ، المتقلّب في صحبته كتقلّب الرّمان ، أصلح الله شانك ، ولاحقق ماشانك

وبمد: فما كنت آمل انحلال عرى المودّة بيننا الى حدّمنت

عنده الرسائل ، وفترت بسببه العلائق ، وكأنى بك وقد منعتى ودلد ، ومنعتنى صدّك ، رضيعا لبان ، على وداد وعبة ثابتين ، لا ينيرها الجديدان ، وصفاء واخلاص دائمين ، لا يكدر صفوهما حدثان الزمان ، فليت شعرى : هل بلغك عن أخيك ما رابك فى وداده ، أو تخالج فى صدرك ما حدّثك بصدّه وبعاده ، وهبنى هفوت أو ذللت ، فاعو دتني الا اقالة عثارى ، وقبول أعذارى ، فتكرّم على بردّك ، واسمح بسابق ودك ، انحتفظ بمود تنا ، ونصبة المحتبة ا ، ونوطد عرى صدافتنا ، ونطمئن عليك ونتمسك بصحبتنا ، ونوطد عرى صدافتنا ، ونطمئن عليك فأن فيها شفاء القلب والبصر فأن فيها شفاء القلب والبصر فأن فيها شفاء القلب والبصر فالأنس بالسمع مثل الانس بالنظر

فا نسونی اذا ماعز قر بحمو فالا نس بالسمع مثل الانس بالنظر فان رأی سیدی أن سفنی بکتابه ، و یسمدنی بحوابه ، کنت مدیم الشکر لا فضاله ، مستمر الثناء علی کاله : والسلام

۹۶ ﴿ رد الخطاب السابق ﴾

صديق المحترم

وافى كتابك والمتأب قرينه والودّ ينبت بالعتاب ويثبت فقبلت ما وافى به مستبشرا بوروده اذ بالمكارم ينمت لا تؤاخذ بالأساءة من لم يتمدّها ، ولا تحرم المودة من

يستحقّها ، فالكريم يتفاي عن كثير مما يكره ، وينفى عن كرم ولا يصبل الى المتاب حتى ينظر مواقع المذر ، ولا يادم اللائمة حتى يبلغ غاية الفحص ، فأنا وأن كنت منمت الرسائل ، فقلى رسولك ، أو قطمت الملائق فقلى مطق بك ، وكيف أجفو أخا استوثقت مدق ولائه ، المستوثقت مدق ولائه ، والحقيقة أنه اعتراني مرضأ لزمنى الفراش ، وكلا آنست من نفسى شفاء وعافيه ، وهمت أن أكتب اليك ، عاودنى المرض ، حتى سبقتى بكتابك ، الذى قوتى يبننا رابطة الوداد ، وحقيق بحودة ارتبطت في الحق معاقدها ، وأسست على الحبة في الله قواعدها ارتبطت في الحق أف قواعدها أن تزيدها الأيام وثوقا في المرى ، واحكاماً في البناه ، وغاء في المراس ، وتشييداً في الدواء ،

والسيد أطال الله بقاءه ، أجدر مَن قبَلَ ممذرة صديقه ، وأغضى عن بطء استدعته الضرورة ، ولحضرته الشكر : والسلام

٥٥ ﴿ من محسن يوبِّخ مَن أنكر جيله ﴾

باحضرة صاحبي

انى لا أعرف للجميل طريقاً أوعر من طريقة اليك ، ولا هيئة أقبح منه عليك فالمعروف لديك ضائع ، والجميل عندك منكور ، والشكر منك مهجور ، وانما غايتك فى الحير أن تكفره ، وفى فاعله أن تحقره ، ولطالما صبرت على الأذي، وأغضيت على القذى فلا يغررك طول الحملم منى فما أجراً تصادفنى حليما وانظر الىفعلي وماقابلتنى به ، تر نفسك من الأشرار، حقيقاً بالذلة والصغار

تقابلى بلا كرم وحلم فأحتل الأذى كرما وحلما ان هذا لشى وعلم فأحتل الأذى كرما وحلما ان هذا لشى وعبل ، وحسى أن أملى خاب، عند من كنت أعد من الأصحاب، ويعلم الله انى كنت أحل مودتك المحل الأرفع، وأنزلها المنزل الأوسع، ولكن ندمت على غرس صنيمى في أرض بور . . . فاهنأ بقطيتي اياك مدى الدهور

ناب قلى من أنم ودك لما شاف سوء الحلاق فيك ورائه الله طبع لو أنه لنبي طلق الناس ديسه بالتلائه أى هذا . عبتك كانت فبانت ، وان لم يننك التلميح من التصريح ، والحق عن الصريح ، فكتابى اليك ورقة تسريح مجلة البنان ، وشهد به القرطاس

والقلم ، وزكاً هما الأباء والشمم ، والسلام

٩٩ ﴿ رِد الخطاب السابق ﴾

سيدي المحسن الكبير

وردني شریف خطابك ، یتلو علی سور ارهابك ، وفیه من حدة لفظك ، وخفة حلمك ، ما خشیت ان یشتمل به لدی أو یطیر من بین بدی ، ولا أدری لهذا التو بیخ سبباً ، ولم یسبق بینی و بینك ما یقضی باتهام الذّمه که أو یعبث جلیل معروفك بحرمه ، وقد قال تمالی (و لا تبطاوا صدقات کم بالمن والأذی)

فرفقاً بامولاى بماوكك ، الذى لا يحول عن ملك يديك ، ولا يطيب له انقياد الا اليك ، فقد حملت عليه حملة شمواه ، وأكثرت عليه من التلويح والتسريض ، وعرضت قلم عتابك أى تمريض ، فلله در قامك ، من أى غاب كان مقطوعاً ، وبأى فأس كان مقطوطاً ، ومن أى خأة كان مفطوطاً . . . ولكن قد يوحش اللفظ و كله ود ويكره الشيء وليس منه بدر من صديقة تماتب صديقتها على انقطاع المكاتبه اله حييتي الفاصلة و كان حديثة الكاملة زادك الله فضلا و كالا

أهدى خالص تحيتي ، وأقدم عاطر سلامي لصديقتي وبعد فاكنت أتوهم أن ابتعاد الأشخاص، يستوجب انقطاع الأخلاص، ويستدعى أن تهمل الصديقة صديقتها، والأخت أختها ، والحبيبة حبيبها ، حتى لا يكون بينهما كتاب ولاخطاب، معأن المكاتبة أبقاك اللهعلى بمد المزار، بمنزلة النزوار مع قرب الدار، والزيارة اذا تجاوزت مسافة الأغباب آذنت بالنسيان، والرسائل اذا تجاوزت حدّ الأبطاء أنذرت بالسلوان، فَكَيْفَ هَذَا وَأَنَّا وَأَنْتَ قَدَ كَنَّا لَا مِدَأَ بِالنَّا ، وَلَا يَطَمُّنَ خَاطَرُنَّا الا اذا عرفت كل واحدة منّا أحوال صاحبتها ، وأمور صديقتها . واجتمعت بها ، واثنست بقربها ، وامتلأت سروراً برؤيتها ، تلك أيام عهدتك فيها فريدة ودّى ، ووحيدة حبيٌّ ، وقرة عبني، . وصديقي الصادقه ، وأخي المخلصه ، فهل حسبت أن البعيد عن العين بعيد عن القلب، حتى قطمت المكاتبات ، أمحسبت أن الصَّداقة والمودّة من قبيل المصادفات ، كلاثم كلا، مني السَّلام على من استأنساها ولا عِلَّ اساني قطَّ ذكراها
 فان نغب رؤية فالقلب مسكنها ومن تكون بقلى كيف أنساها

واعلى باحبيبى أن حبى لك دائم ، وقد بدأتك بالمراسله ، راجية عدم انقطاع رسائل الوداد ، مع الأغضاء عن عجزى في مقابلة احسانك ، ولا عدمتك حبيبى ، والسلام

۸۰ ﴿ من أم توبخ أَ كَبر بناتها ﴾ أي بنيتي . . .

كنت صغيرة ذات أدب وكال، كريمة الشمائل، حسنة الاحوال ، تسرُّني اعمالك ، وتفرحني فعالك ، أفتخر بك عند ذ كرك ، وأزداد سرراً عند مقارنتك بغيرك ، فمالك اليوم ، وقد كبر سنَّك، وازداد عقلك، واصبحت قدوة لاخوتك وأخواتك وأسوة يؤتمّ بكو يقتدي بفعالك ، لاتسرّ ني أعمالك، ولاتفرحني فعالك ، حتى لقد همت بأن أغضب عليك ، وأذكر ذلك لوالدك وتكرر هذا منك غيرمرة . وأنا خو قتك المواقب ، ولم تسمعي لقولى، ولم تصنى لحديثي . واتّبعت نفسك وهواك ، ولكن هذا آخر ماييني ويبنك ، وانا أحرص على فائدتك من نفسك ، وأعلم منـك عايفيدك وينفعك، وحذار من سقوطك في الشّراك، ووقوعك في مهاوي الملاك ، فتندى ولاينفع الندم ، وفقك الله المالح الأمور، وهداك الى خير الأعمال، وجليل الأفعال،

عِنَّهُ تَعَالَى وكرمه : والسلام

٩٩ ﴿ من والديويخ أولاده المتكاسلين في دروسهم ﴾ أولادي الأغبياء ، وأبنائي التمساء

أَفْسبتم انما أرسلناكم للمدرسة عبثًا ، ولم تعلموا آننا جعلنا عليكررقيباً وعسساً، وظننتم أنكر الينالاترجمون، فعيتم في الارض فسادًا ولاتخشون ، وانغمستم في بحار الشّهوات ، حتى غرقتم في تيار اللَّذَات، ومشيتم في الارض مرحاً وزهواً ، فأضعتم أوقاتكم سُدّى ولهواً، وتفنَّتُم في ضروب الخلاعـة، وصنوف الجهالة، حتى ذهبت أتعابنا أدراج الرياح، وبعثم الفضل في سوق الرذيلة بيع السَّاح بالأرواح ، أن هـ نا لشي عجاب ، كيف تكفرون نمى ونمم الله عليكم، فسلم تراعوا لأ يكم حرمة ، ولم ترقبُوا في الله إلاَّ ولاذِمَّة ، قد أعماكم عن مصالح بم النرور ، وأدخلتم في قلوبكم جميع الشَّرور ، ونبـذتم المعروف وراء ظهوركم ، مقتديًّا في ذلك صغيركم بكبيركم

كيف لا_ وقد أرسلتكم الى المدرسة لتعصموا أنفسكم من سبئات الجهل، وتلبسوها حسنات العلم ، وأنفقت في سبيلكم من الاموال مالا تجهاون قدره ، ولا يُغسون أمره أعاتبكم على ما كان منكم عتابًا نافمًا والود باقى فالبدار البدار قبل أنأقنط من حسن مستقبلكم فأتبر أمنكم وينضب قلبي عليم، واتقوا الله في أنفسكم وأهليكم، واياكم والاغترار، فانه يوقمكم فيا يرديكم ولايرضيكم، ويسوقكم الى ما يشمت بكم أعاديكم، وكنى بهذا تبصرة، فلبس لكم بعدها معذرة والسلام على من اتبع الحمدي

٠٠٠ ﴿ من والدة توبخ ولدها على احماله دروسه ﴾

ولدى - بلغنى ما انتهى اله أمرك ، من اهمالك واجباتك وعدم انتظامك فى أعمالك ، وغالفة أوامر رؤسائك ، فأدهشنى منك صدور مشلل ذلك ، وما كنت لأصدقه لولا أن جاءتى شهادة الامتحان ، منبئة بعدم حسن سلو كك ، دالة على عدم اهتمامك بدروسك ، فأصبحت فى حالة لا أستطيع عليها صبراً ، ولا أقدر لها قدراً ، خصوصاً وان لهذا الخبر المشئوم ، أسوأ وقع فى قلب والدك ، كما أسأت كل الأساءة الى والدتك ، فليت شعرى ؛ ما ذا تقصد بذلك ، أتريد أن تكدر صفو والديك، وتنمس حياتهما ، أم أنت المذا وضعاك ما المدرسة ، وأنفقا فى تربيتك ما هما ، أم أنت

راغب عن حسن مستقبلك ، مفضل الضعة على اعتلاء رفعتك آفق ايها المفرور من نومك ، وقواّم من أودك ، ودع الطيش والكسل ، والزم الاجتهاد في العمل ، واستمل اليك قلوب المدرسين بطاعتك ، لأنهم انما يبذلون أنفسهم لانارة عقلك ، ولا غرض لهم سوى نفمك ، والسَّمي وراء ما يعود عليك بارتقائك ، ويكفل لك خير حال ، وأسعد استقبال فاتعظ عِا أعظك به ، يحسن ذكرك ، ويشرف قدرك : والسلام ١٠١ ﴿ رد الخطاب السابق ﴾

سيدتي الولدة المصبونة ، عشت في صحةوصفاه ،وسروروهناه تحيَّة طيَّبة من ولدك، المعترف بعظيم نعمك، المتربيُّ في حضن آدابك ، المتفدّى بابن افضالك ، المطيع لأوامرك ، الحبِّ لنصائحك، وبعد فقد تشرفت بكتابك فقبلته احتراماً ، ووضعته على رأسي اكراماً ، ثم فضضته من ظرفه ، فاذا هو يرميني بصواعق التَّو بيخ والتَّهديد، وينذرني بضروب الأرهاب والوعيد، فأقبلت ألوم نفسي الأمَّارة بالسُّوء ، وأحاسبها علم إ قبيح سيرها ، وتشويه سيرتها ، وتدنيس سممتها ، وعدم مبالاتي بعصيان أساتذتي، واسخاط والديّ ، وانكار جيلهم على ، وغير ذلك ممآ يفضب الخالق والخلق ، وقد اعترفت بخطائه وحصحص الحق ، والتزمت أن أسلك سبيل الاستقامة في أعمالي ، وأتبع طريق الحدى في جميع أشفالي ، وأسألك يلوالدتي الصفح عن تلك از لات ، واذكريني أنت ووالدي بصالح الدعوات ، وعهد على ، أني لمثل ماسبق لا أعود ، والله على ما أقول شهيد، والسلام

١٠٧ ﴿ من والديوبخ ولده على اهماله أعماله ﴾ ولدى ٠٠٠ بلغني عنك ماساءني ، بعد ان عرفت عنك ما سرتني، وسمت مالاتحمد عقباه، ولاتحسن أخراه، من اهمال في الاعمال ، وافتخار بالمال ، وتعلّق شدمد بالزينة والجمال ، وما الزّينة الآزينة الأدب، ولاغر للأنسان الاعمله، وماكسبته. بداه، و نفعه في دنياه وأخراه، فاالذي تسوَّله لك نفسك ، أتعتبد على ثروتي وهي لاتنبي عنك شيئا اذا كنت جاهلا، أتركن إلى. شهرتى وهي لاتنفمك اذاكنت خاملاء فمار عليك أن تتكل على غير أعمالك ، وتعتمد على فضل آبائك، وتفتخر بأجدادك. وأنسابك، وَبَذلك تصبح بين اخوانك وضيمًا، بعد أن عرفوك رفيعاً ، وعهدوك طالباً للمعالى ، سبَّاقاً لاقتناء العوالي - والآن. ياولدى مستقبلك بين يديك ، قضع نصائحي نُصب عينيك ، رواصل لدنیاله کانك تبیش أبداً واعل لآخر تك كانك عوت غدا) والسلام على من اتبع الحدى

١٠٣ ﴿ رد الخطاب السابق ﴾

مولاى الوالد_ أطال الله بقاء

بعد تقبیلی بدیك ، وسلای علیك ، أفیدك بأتي اليوم تشرفت بكتابك الكريم ، فانشرح له صدری ، وطابت بقدومه -

نفسی، وقر ت به عینی و با فضضته و تاوید ، و التمست من خلاله سبب تأخیر مکا تبتك تین لی أن عقارب الواشین ، دبّت بینی و بینك ، فأسفت لمدم برضاك عنی ، و اعتقادك فیما أنا منه بری ، والله حسبی و نمم الوكیل و یمل الله _ ان تر بیتك ایابی تمنی أن أعمل غیر الذی ترید ، أو أفعل غیر الذی یرضیك ، فأنا لم أحمل عملی كما بلغك ، ولم أترك السمی وراء ما یكسبی الشرف وعاد القدر ، معتمداً عَلَى نفسی ، عبا أن أ كون عصامیا لا عظامیا

وبط الله أني خاضع لأمرك ، مطيع لرأيك ، مسرور من حسن عنايتك ، شاكر لحضرتك جميل رعايتك ، ولقـــد زادني كــتابك هذا ، نشاطا واجتهاداً ، وملاً قلي نوراً وإرشاداً ، وسنرى منى مايسرّك ، وما تحبه من الخير لولدك ، : والسلام ١٠٤ ﴿ من صديق يعاتب صديقه على عدم توديمه ساعة سفر ، ﴾ صديق المحترم

عهدى بحضر تك ، جرس الله مهجتك ، وحفظ بهجتك ، وحفظ بهجتك ، وأدام مودتك ، أن تنهال للقائى بشرا ، وتبتسم ثغرا ، وتنشرح صدرا ، وتبتهج خاطرا ، وتقر ناظرا ، فا بالك بالأمس ، لم أرك لى مودّفا ، وفأيت عنى جانبا ، وأعرضت مجانبا ، فاسيا أو متناسياً ما يبنسا من روابط الأخاء ، وعقود الولاء ، وعهود الوفاء ، وأقسم لك بالود القديم ، أن شوق لرؤياك لعظيم ، ولكن ما ذا أصنع لصديق قد تحوّل ، ولا أدرى لأى سبب قد تنير ، أرأى من ما حكر صفاه ، وأوجب جفاه ، أم سعى يدى ويبنه واش لئيم ، هماز مشاء بغيم ، مناع للخير معتد أثيم

فان كان الأول — فأرجو منك مففرة ، وقبول معذرة وان كان الثانى — فالواشى حسود، وعدو لدود، يطنى ورالا تفاق بالنفاق، ونحن حفظك الله قد ابتلينا بالفراق، حتى بعمد عهدنا بالتلاق، فكان من أوّل جناياته، أن أنساك عهمدى، وأحلق عندك ديباجة ودّى،

ومعاذ الله أن أقول الله غيرتي عليك ، أو كف من نزوعي اليك خبأت لكرحديثا ف فؤادى لأخبركم به عند التلاق أعاتبهم على ما كان منكم عتابًا ينقضي والود باقى وإن كنتُ اعراضي عنك أحق ، وكنتَ عدارتك لي أسبق ولكن شقائي في هواك سمادة وفي الودّ اشفائي شفاء غلّد ووالله لولا ذمة سبقت ، وحرمة وثقت ، لما راجعتك مراحمة المصافى ، ولاطالبتك بود الأخ الموافى

إن كنت أنت نسبت ودى ونقضت بعد البعد عهدى. وحللت عقب أخوتى بأكف سلوان وصد فاعلم بأنى ما برحت كاعلمت الود عندى والله ما نقص الوفا من مهجتي بارزادوجــدي أنظن أنى مثل بمض الناس في أخلاف وعـدي. فدع الجفا أولى فانى بالوفاقد فزت وحدى لازلت في حفظ الال منها بأجل قصد ١٠٥ ﴿ من صديق يماتب صديقه على عدم الكاتبة ﴾ عزيزى الحترم الا أحرمني الله رؤياك وسرني يبقاك ان أجل ما تتحلّى به صحائف الأوراق، وأبهى ما تزدان به

رسائل الأشواق، اهداء سلام يسفر عنصدق الوداد، ويعرب عن حرقة الفراق وألم البماد، وتحيّات صادرة من محبّ لازمــه السّهاد، وحرّمه لذة النوم والرقاد،

وبعد: فلا يَكَاد خيالك يغنيني نوما ، ومالكتابك لايسر"ني يوما لقد يشتاق سممي منك لفظا ويوحشني خطابك بمديين فأودع طيب لفظك لي كتابًا لأسمع ما تخاطبني بعيني ليت شمرى: أعدم مكاتبتك لى : لجفوة – وكيف يجفو من ليس الجفاء من طبعه ، أم نبوة : وكيف ينبو الشكل عن شكله ، أم شغل: فهلا جعلتني من شغلك ، أم فرط ثقة منِك بي -فذاك لعمرى أجدر بك، وأثبت في الوم، وأغلب في الظن، وأدعى لفاتحتك بهده المكاتبة ، ولولا حرصي على صداقتك ، وبقائي عيلي مودّتك ، ماكتبت اليك عاتباً ولا لأمَّا ، ولكنها الصَّداقة قضت بذلك عفر أع حقوقها ، وتكرم بجواب يشفي العلة، ويطنى الغلَّة ، لأن الحقوق بيننا توجب من التواصل ، مأنحن على صده في ظاهر التعامل

تقصر الكتبعن تطاول عنبى ليتشعرى فما الذي كان ذنبي لا كتاب يأتى ابتداء ولارَدْ دَجواباذا ابتدأت بكتبي

حفظك اللهورعاك ، وأسعد أيلى بلقاك، عنه تعالى وكرمه: والسلام ١٠٦ ﴿ من صديق إلى صديقه يوبحه على عدم قضاء حاجة له ﴾ أيها الصديق القدم ٠٠٠

جملتني أعزك الله غرضا لسهام التاب ، وهدفاً التقريع، فقد ولجت باب الرجاء المرض توسمت فيك المبادرة اقضائه ، فأعرضت هني اعراضاً ، تجاوز حد حقوق الصحبة والأخاء

ان هذا الجفاء قصد وان ذاك الوداد زور

فق لى العتب عليك ، وتوجيه الملام اليك ، لأن الرضا بما فعلت يُمد ضرباً من التحقير ، الذى لايرضى به الاكل ساقط حقير ، وأنا كالساعى إلى حتفه بظلفه ، لجهلي قيمة نفسى وحقيقة أمرى ، وحسى أن الأمل خاب ، عندمن كنت أعد ممن خيرة الأصحاب، وليت شعرى

أتناسيت أم نسبت إخائي والتناسي شر من النسيان؟
على أن الزمان قد أظهر المكتوم، وما منا الاوله مقام معلوم
قد يوحش اللفظ وكله ود ويكره الشي ولبس منه بُد وبعد: فهذا طرف من عتاب جاش به الصدر، وقل عن كمانه الصبر، وأنت تملم أن مذهبي في صحبتك، يباين مذهب

الذي يقول ،

وان جفاك صاحب خفذ عليه بدلا فن أتى فرحبا ومن توتى فإلى بل مذهبي أنى أصل الأسباب وان قطمتها: والسلام ﴿ ردّ الخطاب السابي ﴾

عزيزى المحترم

وصل كتابك الفظيم ، الحاوى لأ لفاظ التوييخ والتقريم ، وصبرت على مافيه من الأذى ، وأغضبت على ذاك القذى ، وكيف تخاطبني بالجفاء ، وتطالبني بالوفاء ، وتوتر قسم الملام ، وترشقني بسهام الكلام :

تخاطبني بلا كرم وحلم فأحتمل الأذى كرما وحلماً ولل وحلماً ولل والمستخد الأمما ولل والمستخد الأمما ولل المستخد الأمما القد هتكت حرمة الوداد، ولم تلتس لأخيك عفراً، وعبلت الملامقبل أن احدث الكمنة ذكراً، وما يدريك ان ليعذراً وأنت الحرم، وما كفاك هذا وذاك، حتى أقت الحرب على قدم وساق، وشددت على أسيرك الوثاق

فلا ينررك طول الحلم منى ف أبدا تصادفني حليما

والله يعلم أنني لمأحل لك عن عهد، ولم يتنيّر بيني وبينك ودّ عتاب كوى كبدى وجدد حسرتي

وأُجرى على الخدين مكنون عبرتى وستملم أنى لم أخنك بالنيب، وانى بري، من ذلك الميب هبنى أَسْأَتُ كَا زعم تَ فَأْينِ فَائدة الأُخوَه واذا أَسْأَتَ كَا أَسْأً تَ فَأَينِ فَضَلْكُ والمروّه وأَهْمُمْكُ اللهُ الصَّواب، وحفظك من مقاطمة الأصحاب: والسلام

الباب السابع في رسائل الشكوي"

١٠٨ (من تليذ إلى والده يشكو اليه سوء ساوك أخيه الأصعر سيدى الوالد الحليل

(۱) رسائل الشكوى هى التى يذكر بها الشاكي ماناله من الظلم والغيم والضرر والاهانةوهضما لحقوق الى غير ذلك منالتعديات حتى عمرك قلب المشكم الله لاغالتة والصافه والانتصار له و يشترطفها مأ تأتى

عمركُ قُلب المُشكواليه لاغائتةوأُلصافهوالانتصار له ويشترطفها مأ يأتى أولا — أزتكون الشكوى صادقة لان المبالفةفيها تزيل تأثيرها والاختلاق لد ض للعلامة

ثانياً — أن يبين الشاكل بصورة لطيفة الطرق التي يراها أكثر مناسبة لدفع الضرر عنه

الناس أن يلتمس من المشكو اليه الاسراع الي انصافه وصدالاً ذي عنه

أُقدتم سلامي، لقامك السامي،

و بعد : فيمز على أن أبلقك مالا تحبة ولا ترضاه ، وسكوتى عنه لا تحمد عقباه ، عسى أن بستدرك الأمر و محسم الداء ، قبل أن يستحرج ويتعذر الدواه فتحسن العواقب ، وتصلح الا حوال ، ذلك أن أخى قد أهمل الاجتهاد والعمل ، واسترسل في اللعب والكسل ، ونبذ دروسه ظهريا ، وهجرها نسيا منسيا ، غير مكترث بالنصائح ، ولا خجلان من الفضائح ، حتى أعيا أمره المدرسين ، وما كانوا له عبتدين ، وقد استعملت معه ضروب النصائح ، حتى علقت آماله على أجمل المكافآت ، ووعدته باجزل النصائح ، حتى علقت آماله على أجمل المكافآت ، ووعدته باجزل

رابما — أن يكون لكلامه تأثير في قلبه والا ذهبت الشكوى سدى وأعلمانه اذا كان المظلوم قدفصله رئيسه عن منصبه أوخصم له شيئا من حقه — فأذا كان ذلك عن ذنب اقترفه استسمعه لاجئا الى حلمه وشفقته — والا شكا اليه أمره بصورة لطيفة مؤثرة تحمله على انصافه واذا تمدى عليك أحد زملائك فقدم شكواك الى لأثيسك طالباً الصافك منه ولا تخطي شيكواك داؤة الحق والزم في كلامك جانب الأدب واحترس من اذيخرج بك الغضب الى مايسوء وقمه في قلب رئيسك واذا كلفك الرئيس أهمالا جهظة عرضت له الأمر بوجه لايسوه واستعبل داعًا الرقة ودقة الشعور ولطف الاحساس في مكاتبات الشكوى واستعبل داعًا الرقة ودقة الشعور ولطف الاحساس في مكاتبات الشكوى

العطیات، وأخیراً سلکت معه طرق الشدة والأرهاب ، وعبثاً ماحاولت فقید ذهب أدراج الریاح ولم یرجع إلى الصواب ، لهذا وذاك لم أرمندوحة من تقدیمی لحضرتك هذا البلاغ ، لترى أنت رأیك فی أمره، و تقف أنت بنفسك على حقیقة خبره » فالأمر منك والیك ، وسلامی علیك

١٠٩ ﴿ رد الخطاب السابق ﴾

ولدى الحبوب ـ لاعدمتك وردلى كتابك، فكبر فى قلبى مقامك، بارك الله فيك وأدامك محفوظا، وبمنايته تمالى ملحوظا، وبمد: فقد ساءني ما ذكرته من حال أخيك، كما سرتني اهمامك بشؤونه، ومبادرتك بافادتى بعد أن حبطت المساعى فى اصلاحه، وانى فكرت كثيراً فى أمر أخيك الذى أقلق راحتى، وكدر صفوى، فرأيت أن أختلس من كثرة أعمالى برهة بأقرب فرصة أنهزها للحضور عندكم، لأقابل حضرات ناظر ومدرسى المدرسة، وبقف أخوك أمامنا لتوينه جهراً، فان وعداً بالأقلاع عن طبشه ، والقيام بتأدية واجباته (وكان وعده صدقا) ساعته، وعفا الله محما سلف والإ فن لم تصلحه الكرامة، أصلحه الهوان ، حتى يعلم أنى أبوه

القادر على كبح جماحه ، وقضّ جناحه ، وان غداً لناظره قريب ،. والسلام عليكم ورحمة الله

> ۱۱۰ ﴿ مَٰن صديق الى آخر فى شكوى الزمان ﴾ عزيزى الحترم

> > سلام وتحية ، وأشواق قلبيّة ،

و بعد فن عرف الزمان ، لم يستشمر منه الأمان ، والدهر أبو العجائب ، ومظهر الغرائب ، مطبوع على التقلّب، لا يبقى لأحد حزناً ولا ضجراً ، ولا يترك له سروراً ولا فرحاً

رأيت الدهر مختلفاً يدور فلا حزن يدوم ولا سرور فيالله من زمان كله نوب ، ومن دهر كله كرب ، ومن حياة كاتم الوس وشقاء ، وعناء يتبعه عناء ، وما هي الا تمويه و تضليل ، وأضفات أحلام في الله مجب . مالى وللدهريؤ لمني وأصبر ، ويؤذيني وأتحل ، ويسوء الى وأتقبل ، كأن له ثارات سالفة ، وترات سالفة ، يريد الا نتقام والقصاص ، ولات حين مناص ، ويعلم الله انى لم أقرف ذنبا ، ولم أجن جناية ، غير الى للعلم منسوب ، وبالفضائل بين مواطني معروف وللخيرات فاعل ، وخدمة وطني عامل ، فان كان كل ذلك ذني ، أو كان بعضه عيني ، فتباله من ظالم ، محارب

النّابغ العالم، ويسالم النّر الخول، والأحمق الجيول، ولكن لاعجب فهذه شيبته، وتلك سجيّته

أنا بالدهر خبير" أمة من بعيد أمة من ما مهد أمة ما ما ما ما ما الدهر لشخص نصف يوم وأمّة وأمّة وأساله تمالي أن يقيني شرّه و يحفظني ون أهله المعلى ما يشاه قدر، و بالاحابة جدر، وإلى لام

. ۱۱۱ ﴿ مِن نَاظِر مدرسة الى والد يشكو له سوءسلوك ا بنه ﴾ حضرة الحترم

من بعد أداء السلام ، بلسان الاحترام ، نخبر حضرتكم والاسف مل وقد بناء أنا سنضطر الى فصل ولدكم عن مدرستنا لتقصيره فى تأدية واجباته ، وعصيانه أواس رؤسائه ، وسميه فى زرع الفن بين رفقائه عوغ ير ذلك عمالا يمكن احماله فى المدارس النظامية وطالما أوقفناه على غلطاته ، ونبهناه على نقائصه ، وأنذرناه عصير عادية في وضلاله ، وحدرناه من عاقبة طبشه واهماله ، المله يتذكر فتنفعه الذكرى، وعبا ما ماولناه ، مه من ضروب الوعظ والارشاد ورفعبت النصائح أدراج الرياح ، ولما لم يرجع الى عقمه وصوابه رونهنا اليك هذا الكتاب ، ليكون فصل الخطاب ، وتكون

١١٢ (من تاميذ جديدفي مدرسة الجمية يشكو حاله الى والده) والدى وولى نمتى ، أدامه الله وأبقاه ، ورفع فى الدارين علام بكل احترام وطاعة ، أخبر سيدي الوالد، أنه مضى على حين من الدهر ، وأنا أتقلُّب في حجر الضيم والمكروه، وكلَّما همَّت نفسي باطلاعك على ما أنا عليه في هذه المدرسة ، خالفتها وصرفتها عن وُ جهتها ، رجاء تحسين الحال ٠٠٠ الى أن عيل صرى، ويتُستُ من أمرى، ولمأر مندوحة من الأقدام على أخبارك ٠٠٠ فأحيطك علماً انعالى في هذه المدرسة بلفت حد الاطاقة لي به، فان حضرات المدرسين بمد ما آنستُه منهم ، أول وجودي بينهم من الشفقة والحبة، قد تحاملوا على • كأنَّهم أبوا الاأن يسـذَّ بوني ويكدروا صفوی ، اذ قلّما فوتهم یوم دون ان یو تخونی أو یعاقبونی وطالما حجزوني أيام المطلة عن النهاب الى الرّياضة مع زملائي حتى ضافت في وجهي الأرض عا رحبت ، فأرجو المبادرة بكتابة خطاب الى المدير ليكفُّ عني أولئك الأعداء، الذين يسومو نني سوء العذاب، والانخروجيمن تلك المدرسة أمر ُ لازم: والسلام

١١٣ ﴿ ردُّ الخطاب السابق ﴾

ولدى .

أكتب اليك هذا ، ولا يعزب عنى شرح حالك ، فقد كنت تلميذاً وعانبت ماتمانى الآن ، ولكن مااعتدته فى المدارس السابقة من النساهل المفرط ، وعدم الضبط فى مسائل التعليم جعلك تشكو من مدرستك الى انت فيها الآن ، لعدم تساهلها وشدة نظامها ، فكبر عليك الخضوع لقوا بينها ، وجمحت نفسك الأمارة بالسوء الى الخروج منها

لاتحسب الجدتمراً انت آكله لن تبلغ الجدحى تلمق الصبرا اما زعمك ان اساتفك يتحاملون عليك فوه باطل ، وهم اكثر الناس عبة لك ، واوفرهم معرفة عا فيه خيرك ونجاحك ، فاتهم حين دخولك المدرسة راوك جاهلا يقو انينها ، فسندوك وأمهلوك قليلاحى تقلع عن خصالك الذّميمة ، الى كنت عليها في المدرسة السابقة ، ولما لم نزل متلبساً بها اصفر والممالجها قبل استحكامها ، ولهم في ذلك مزيد الفضل عليك ، وأسمى الشكر

واما طلبك ارسال كتاب الى مدير المدرسة بالغرض الذي

خ كرته لى ، فلا يصح من والذ تربّي ويرغب تربيسة و لده ، كما ان خروجك من المدرسة امر مستحيل ، وانصحك ياولدي بالاستقامة والطاعة ، والاجتهاد في دروسك حتى تنال رضا الجميع : والسلام ١١٤ ﴿ من شاك جورالزمان ، الى من يؤمّل فيه الخير والاحسان ﴾ كتابي الى السيّد الجليل، والشوق يوحيه، وصروفالدهر تمليه ، اشكو اليه جور ايام، ظلُّها اليحموم ، وطعامها الزَّقوم ، وشرابها الحيم، جار حكمها، وعمّ ظلمها، واشتدّ عسرها، وكثر شرّها ، وصعب يسرها ، لو غشيت الحامل لوضعت ، او المرضعة لذهلت عما أرضمت ، لم تدع موهو با الا سلبته ، ولاغالباً الا غلبته ولا مجبوراً الاكسرته، ولا حراً الااسرته، ولا عبا الاأشقته، غلم أشك خطبها لاحد الا وجدته الشاكى، ولا بحيت من صروفها الارايت الباكي، ولا أستجرت من نوائبها عجير، الاالفيته المستجير

(كل من لاقيت يشكودهره ليت شعرى هذه الدنيا لمن ؟ أَلْثُر قد بلاه ماله يتجافى الجنب عن مهدالوسن؟ أو لمضطر رماه فقره بسهام الضنك عن قوس الاحن؟ أم لحر إن يزد من علمه فضله يزددله حقد الزمن

أم لذى جهل وقد كنوا به عن بهيم فاته فضل الرّسن؟ حكمة تاهت عقول الناس فى دركها وقصّرت كل الفطن؟ (كل من لاقيت يشكودهره) ليت شعرى ابعث الشكوى لمن؟ سُدّت السبُّل الاعنك، وانقطع الامل الامنك، واقفلت اواب الرجاء الامن سماء معاليك

فالیك سیدی أشكو من لوعتین ، حرب الدّهر وحرب البین ، وعلیك اعتمدفی أُمنیّتین ، فرج الكرب بالقربوقرةالمین بالمین و انك لفاعل ذلك بمشیئته تمالی : والسلام

الباب الثامن

﴿ في رسائل الاستعطاف والاعتذار ﴾ (١)

١١٥ (من صديق يستعطف صديقاً له)

صديق الصفى واخى الوفى

مالی ارالهٔ هجرتنی هجراً طویلا، وما عهدت هذا منك

⁽۱) رسّائل الاستمطاف هى التى تسمّال بها القلوب الماعانة ذوى البؤس بأحد وجوه الاحسان أوشمول المسخوط عليه بمين الرضاوالمراعاة ويشترط فيها أن تكون مثيرة لشواعر الشفقة والرحة عركة لموامل

قبلا، ونبذتني وراءك ظهريا، وكأنّ شخصي لم يكن في ذاكرتك بل عددتني في زوايا النسيان او في خبركان ، وعهدي بمكارم

الاحسان ممينة على دفع السخط ممهدة لاسباب الرضى

وتثار عواطف الشفقة بوصف الحالة السيئة التي يكون عليها من تستدر له المعروف وبيان منزلته من معرفة الجميل مهما يترتب على حسن الصنيس من الجزاء الدنيوى والاخروى

واعلم أنه اذاكان الساخط أحسد الابوين اقتصر في استعطافه على . اظهار الاسف الشديد الذي نال ولده بعد ارتكابه الزلةالتي أفقدته رضاه وأنه مصمم النية على أن يسير سيرة قويمة يعيد اليه ما فقده واذا كان أجنبياً أفرغت عبارات الاستعطاف في قالب أوقع في

ورد عالى بيبيية الموسط مجاورات المستطاق في عاب الرحم ا

ويجب أن يكون الجواب على رسالة الاستمطاف خالياً من الحسدة والفضب والتأثر والتوبيخ وكل ما يشير الى الانتقام والبغض وبقاء الحزازة فى الصدر مهماكانت صفة الجريمة -- ولان تمسك الجواب عن الرسالة أولى من أن تصدره على هذا الشكل النسيم

واذا مست الحالة الى صدالطلب كان الاعتدار بلين ولطف أحرى بالاتباع لدلالته على تهذيب النفس ورقة الشمور وكرم الاخلاق وأما رسائل الاعتدار فهى التي يحتج فيهاالمذنب لنفسه دفعاً للملامة عنه أو تلطيفاً لذنه أخلاقك ، و كال آدابك ، الاحسان على من أساء ، والعفو عمّن

ويشترط فيها ما يأتى : —

أولا – أن يراعى الممتذر جانب الصدق فى ذكر أعـــــذاره فاذا لم يكن عنده عذر يشفع له اقتصر على الاقرار بذنبه والتماس العفو عنه انياً – أن يبــــــــدى أسفه على ارتكابه هفوة كادت تمقده رضا المعتذر البه وتضعف ثقته به

ثالثاً -- وعده بالتكفير عن زلته بما يمحوها به حرصاً على مودته رابماً -- أن يبرز اغذاره بألطف أسلوب حتى يكون لهافىالقلوب موقع يزيل عنه السخط ويسكن ثائره

ويقبح في سائل الاعتذار أن يقدم المعتذراً عذاراً واهية ربمازادت النب جسامة والملامة شدة خصوصاً ما يدل على الامتنان عليه بنحو خدمات كان حقها ان تحمله على الاغضاء عن ذنبه لو رعى لها عهداً وأن يخاطبه بكلام يدل على عدم مبالاته به ويجوز للمعتذر ان يذكر المعتذر اليه بما له من الاثار الحميدة في جنبه ولكن بصورة لطيقة تحمله على قبول المذر واذا كان الاعتذار عن صدماتمس وجب على المعتذر ان يبدى الاسباب التي أقمدته عن نصرة صديقه معرباً عن الاسف الشديد يبدى الله بسبب ذلك واعداً إله بانه يجيب طلبه عند القرصة

واذاكان الاعتذار عن تقصير فى العمل جمل بالمعتذر بمدابداءأعذاره ..وعده بتمويض ما فرط منه أذنب، وهذه خلّة من خلالك الحسنى ، وخصلة من خصالك الحشريفة، وأنت خبير انّ لـكلّ عالم هفوة، ولكل جوادكوة ولكل سيف نبوة، وأىّ الناس ليس له عيوب، وأىّ الرجال المهذب

ان كان ذنبي عظيماً فان صدرك أرحبُ أقول والطرف منض أي الرجال المُهذّبُ

غُد بالقُرب والتدانى ، واسمح بنيل الأمانى ، وألن قلبك القاسى ، وعُد عن التنائى والتناسى ، وارع الود القديم ، وابدل شقاء صديقك بالنميم ، والله اسأل ان يبقيك لى من الدهر نصيباً ويتمنى بقائك قريباً ، يمنة تمالى وكرمه : والسلام

۱۱٦ ﴿ مَنْ مرءوس الى رئيسه يمتذر ويستمطف ﴾ صاحب السيادة والفضل ، رئيسي الأجل

بلغى يامولاى ماساءتى من تغيير خاطرك على "، مما عُزى الى " إفكاً وزوراً من يعض زملائي، الذين ألبسوا وشايتهم ثوب الحق

وينبنى للمعتذراليه تلتي الاعذار المقبولة بمين الثقة والاعتبار لثلا ينسب الى سوء النية _ ويبرهن للمعتذرانه قبل اعذاره وتجاوز عنزلته وعاد الى ثقته يه

حتى أنرلها منزلة الصدق، ولقد كذبوا فيها قالوه لك، ليجملوا يبنى وبينك حجاباً، ولو بحثت عن حقيقة الأمر لوجدتنى خادماً أميناً، بريئاً مما نسبه إلى هؤلاء المفترون، الذين ليس لهم دأب إلا وقوع النفور بين الناس، علهم كلى ذلك الحسد، الذى ملأ منهم جميع الجسد، فاذا علموا منى خيراً كفروه، أو توهموا شراً نشروه،

ان يسمعوا سبّة طاروابه افرحاً مني وما يسمعوا من صالح دفنوا منم اذا سمعوا خيرا ذكرتُ به وان ذكرتُ بسو ، عند مأذ فوا وأنت وأعزل الله به اعظم من أن تماقبني بذنب لمأجنه ، وأعقل من أن تقبل على أمر قبل أن تتبته ، وعلى كل حال فأنا بين يديك ، وأمرى منك واليك ، وأنا عبد نعمتك ، وصنيع احسانك ، فان عفوت فذلك من فضلك وكرمك ، والا فضع سيف تقمتك ، في نحر عبد نعمتك ، وأنت في حلّ من دم أراقه أهله ، وعلى كل حال ، ال جيل الشكر و تفضل بقبول الاحترام : وعاطر السلام

 ۱۱۷ ﴿ • ن صاحب يستعطف صاحباً له ويعتذر ﴾ صديق حضرة الأخ الهترم

بعد اهدائك عاطر السلام ، وتقديم الاحترام والاغظام ؛

أتشرّف بتذكير حضرة الأخ. ان الحبّ اذا كان خالصاً لله تعالى استوى القرب والبعد ، لأن المعوّل على ما في القلب، من الودّ المحكم العهد، ويسلم الله أن محبّى لك من هذا القبيل، وقابكم الطاّهر على ذلك أعدل شاهد ودليل، وان تلك الحبّة الأكيدة في نموّ وازدياد، لا يضيّرها حصول فترة في المراسلة، استدعتها الضرورة (والمضرورة أحكام)

وانى وان وصفت لكم ولائى كأنى طالب تحصيل جاصل ولم يك ذلك التأخير الآ لما ألقاه سن هم مواصل ولم يك ذلك التأخير الآ لما ألقاه سن هم مواصل أو أن صداقتك عندى قد قو ضت أركانها أبدى الزمان . كلا تمكلا ولكن ظروفا غير عادية ، ومشاغل ضرورية ، اقتضت بطئاً غير مقهود

عهمدى بودّك أنى معها فعلت تكن غفورا مالى أراك وقمد غضبه ت لفعل شئ لن يضبرا فان عذرت. فذلك من مكارم أخمالاقك ، وان رجعت الىّ باللاّئمة .فقد جريت على نمير ما تقضيه فطرتك

باللاعة .فقد جريت على غير ما تقنضيه فطرتك ماتوانى عن المسديق كتابى الساوّ أو رغبـة عن هواه انما كلما كتبت رقيا حراك الذّ نب مدممي فحاه وختاماً تفضل بقبول عظيم تحياتي، ومنتهى اخلاصي: والسلام

١١٨ ﴿ من ولد يستعطف والده ﴾

مولاى الوالد - أدام الله علاه، وحفظه وأ بقاه

أرفع الى جنابك الجليل ، ما يوجب على صادق البنوة وخالص الحبة من التبجيل والإحسرام ، والاكرام والأعظام ، وأنا ولدك الخاصع المطبع ، قد فرطت مني هفوة لم أقصدها ، ونبت منى نبوة لم أنمدها . واني مها اجتنيت من الذوب ، فانى عبد نعمتك ، وصنيع احسانك ، وكبيراً ولادك ، وعمرة لبكوفؤ ادك وان ذنبي وان كان عظها فحلك أعظم ، ولأن كبرت جنابي فعفوك أكبر، أو زلت قدى فصفحك أوسع، أوسلكت عسراً فهداك أشل ، فأقلى المثار، واسبل الستار، ولا تردى خائما ، لا ن غضبك على مما يوجب شقاوتي في الدنيا والآخرة ، وأظن أنك لاترضى يحرماني من دعاك ، وطردى من رضاك

ذنبي اليك عظيم وأنت أعظم منه غذ بحقك أولا فاستمح بفضلك عنه ان لم أكن في فعالي من الكرام فكنه وقد عجلت بالتَّوْ بة ، فمجلِّ بالمنفرة،حتى يصلح حالى ، ويطمأن بالى ، وتحسن أعمالى ،

اذا ماالذنب وافى باعتذار فقابله بعفو وأبتيها م ولاتحقدوان ملمَّت غيظا فازالمفومن شيم الكرام أدام الله لك السَّمادة ، ورزقك الحسنى وزيادة : والسلام ١٩٩٨ ﴿ من طلبة يستمطفون أستاذهم ﴾

أستاذنا الأعظم « أعزه الله عالم عاله في صدورنا من منزلة رفيع مكانها ، وولا خالص ومودة وثيق بنيانها ، فلا يؤاخسنا ان نسينا أو أخطأ ناغير قاصدين ، أو صدرت مناهفوة غير متمدين وما كنا عليها عبسين ، ولكنه الشباب ساقنا الى مافسنا مكر هين وضحن الآن عرفنا خطأ نا ، وفساد عملنا ، فاغفر لنا زلتنا، وتقبل منا توبتنا ، فأنت ذلك الأستاذالذي هذ بت نفوسنا، وريّست عقولنا وعلمتنا خير العلوم والمعارف ، وجملتنا بحليل الفضائل واللطائف ملكت رقاب الناس حي كأنهم عبيد وأنت السيد المنفضل فلا يسمنا والحالة هذه ، الا أكبارك واجلالك ، وتعظيمك فلا يسمنا ، وتعلمت على وسمف مدينون والمرحامك ، فقد بذلت مجهوداتك لتنفينا ، وصرفت مافي وسمك لتفيدنا ، وعملت خليرنا ، وتعبت في تربيتنا ، فنجن مدينون

بالشكر لك ،وحسن التّناء عليك ،والله شهيدنا فى عرفان جميلك السابق واللاحق _ و إياه نسأل أن يبقيك شمساًمشرقة فى الشرقين فقسندير بضوئها كل عين _ عنه تمالى وكرمه : والسلام

١٢٠ ﴿ من تلميذ يستمطف ناظر مدرسته ﴾ . حضرة رئيسي المفضال

أكتب اليك بقلم يشطه الخجل، ويحريه الأمل، عالما أن جرمى وان صافت عنه المدرة، فلمك أوسع، وعدرى وان صفف حجته، فله من كرمك شفيع يشفع، وأنامن لايحاججك عن نفسه، ولاينالطك في جرمه، ولا يلتمس رصاك الامن جهة عفوك عولا يستحطفك إلا بالاقرار بالذنب ولا يستميك إلا بالاعتراف بالذلة:

ماأحسن العفو من القادر • لاسيا عن غير ذى ناصر اذكان لى ذنب و لاذنب لى * فما له غيرك من غافر فاسألك يامولاى: صفحك الجليل ، وعفوك الجليل ، فان كل ذنب وان عظم صغير في جنب عفوك ، قليل عند صفحك ، فقد عودك الله الصفح عمّن أساء ، والعفو عمّن أذنب رضيت منك باخلاق قد امترجت

بالمكرمات امتزاج الروح بالبدن

وانه لبشق على أن أراك مفضياعني، مع أن عهدى بكرمك أستر على قصورى ملى، وأسبق الى معذرتي من نفسى، وأنت ياحقاق ما أعتقد، أحق وأولى

فذاك عذرى وانى * بما جنبت مقرً فاغفر والا فعاقب * لكن فىالمفوأجر

وتفضل الحضرة الرئيس بقبول أجل احترامات تلميذك المخلص:
١٣١ ﴿ من فتاة تعتذر الى أمها وتستعطفها عن ذنب فعلته ﴾
سيدتي الوالدة

اليك سلامى ، وتعيتى واكرامى ، وبعدفاً تشرف بأنى أنا بنتك الطائمة ، الساممة الخاصمة ، التى ترجو رصاك ، وتلتمس دعاك ، ولا تخذيني عا فرط مني بدون عمد ، ولا تماقييني على ماصدر عني من غير قصد ، ذلك ذنب استوجب غضبك ، وإثم استحق سخطك ، وقد صافت على الارض عار حست، وصغرت في عيني الحياة ، والى على أن ترجى شبابى، فهييني عفوك ، وتفضلى على بصفحك ، والى على ألا أقطع أمراً دون الهارتك ، ولا أمضى فعلا من غير ارادتك وأسمى جهدى في عمل ماتر غيينه ، واتفاذ ماتريدينه ، وعلى ألا أنالفك ، ولا أفعل ما ينضيك ، وإن شاء الله تعالى ستكون هذه أنالفك ، ولا أفعل ما ينضيك ، وإن شاء الله تعالى ستكون هذه

الهفوة آخر المثرات، وخاتمة الولات، وسأتخذ هذه الحادثة واعظاً وزاجراً، وهادياً ومرشداً، حتى لا أقع فى مثلها، ولاأسقط فى شراك غيرها، أبقاك الله لنا مرشدة، آمنة مطمئنة، فى صحة تامة، ونعمة عامة، وسرور وهناه، وسمادة وصفاء، وختاماً تفضل بقبول أجل احترامات ابنتك المخلصة:

الباب التاسع

﴿ في رسائل الرجاء والطلب (¹) ﴾

۱۲۷ (من طالب يدعو رئيس مدرسته الى فسحة بالقناطر الخيرية) سيدى المفضال، ورئيسي الحبوب - أطال الله بقاء

كتابي الى مولاي الجليل ، ألتمس في م تشريفه عا هو أهله

أولا — أن ينظر الطالب الى مقام المطلوب منه وحاله وطباعه وصفاته ودرجة عمبته له وغيرته عليه حتى يعرف كيف يخاطبه ويستعطفه الى تلمة ملتمسة

النيا – أن يتأمل في طلبه حتى اذاكان سهلا فضاؤه عرضه چادب وتلطف والاكماه مؤونته لئلا يتقل عليه

 ⁽١) رسائل الرجاء والطلب هي التي يلتمس بها قضاء غرض أو تحقيق بنية -- ويشترط فيها ما يأتي

واحلاله بالمبتر ل الذي يستحقه علاؤه ونبله، وبالبيئة التي أعدها له احسانه وفضله . وذلك ببلدتنا القناطر التي هي على شاطئ النيل بين ذاك النسيم العليل، والمنظر الجيل، مع رهط من اخوان الصفاء، وخلان الوفاء الذين لا يتم صفوه الا بوجودك، وكذا المناطر لا تزهو الا بشهودك فنرجو التفضل يحضورك الى مجلس لكا يسير شوقا اليك، وكل شفقاً بك بين بديك

ثالثا -- الا يبالغ في مدح المطلوب منه فان المبالغة ضرب من. التدليس والمكر -- والعاقل اقوى من ان يستخفه الملق وابعد من. إن يخدع

واذاكان المطلوب منه من الاقارب الادنينكان على الطالب ان يتجنب المدح جهده مكتفيا بعرض حاجته واظهار شكره مع الداءعومه. على مكافأتهم

واذا مفى على المستخدم مدة فى الاستخدام واراد ان يلتمس من رئيسه مكافأة بزيادة مرتبه او ترقيته الى منصب اسمى كان عليه ان يذكره بآثار صدقه وامانته واستقامته واخلاصه ونشاطه وثباته على الممل راجيا منهاذ برمقه بمين الرعاية وبجازيه على خدماته الصادقة حتى يزيده نشاطا ومنابرة علىالممل — وليكن ذلك بأدق اسلوب والطف عمل حتى يستميله الى قضاء امنيته بطيبة خاطر — وان اقوى اسلوب

مجلس تكثير الفوائد فيه * وتلذّ الميون والأسماع فلله بهاؤه، اذا طلت بدراً بأعلاه، وجاله اذا ظهرت عُرّة بمحياه وما أزهره من أفق حوى نجوماً تتشوق الى بدرها، ورجالا تتوق الى صدرها، فان مننت علينا بالحضور، فقد طاب لنا الانس وتم السرور

قامت لفيبتك الدنيا على سباق والسكأ سقدأصبحت غضى على الساقى والراح قدأ قسمت ألاً تطيب لنا حتى ترى بدرها الزاهى باشراق

على استمالته ذكر حاجة من تلزمك معيشتهم كأ ولادك واهلك واذا كان الطلب منصبا لزم بيان درجة المعلومات من العلوم والمعارف وذكر المدارس والمعاهد التي تخرج منها ومدة التمرين والاختبار التي قضاها متحريافي جميع ذلك الصدق والحقيقة متباعداً عن الادعاء والمبالفة التي اعتورت المطلوب منه واذاتمذر قضاء الطلب خاليا من التألم والمشقة التي اعتورت المطلوب منه واذاتمذر قضاء الطلب وتحقيق الامل وجب على الملتمس منه الاعتذار بالطف اسلوب مظهرا اسفه على ان حالته لم تحكنه من قضاء وطره مع شدة ميله الى خدمته مبينا الاسماب التي حالت دون الاحابة

۱۲۳ ﴿ من صديق الى صديقه يدعوه الى مجلس أنس﴾ حذار من القرطاس عند استلامه

فقيه شواظ من جوى الوجد يلهب وما كائ عمداً وضعه فيه انما

تنفست جراً حيمًا كنت أكتب

حبيبي وقرة ناظرى. ونصيبي من ذخائرى، يلمن أوحش المعين جماله، وسكن القلب خياله، وامتلك الروحوداده،وذهب بالصبر بعاده، وقو"ض سرادق الانس فراقه، وأطلق زفرات الوجد الطلاقه،

لقد جمتنا عاسن المصادفات، عجاس رحب الأرجاه، جيل الصفات، قد ازينت سماؤه بنجوم الهناه، وازدانت ارصه بزهور الصفاه، فهل تنفضل يأمو لاى بالحضور، ليطيب لنا الانس ويتم السرور، فأنت قطب سروره، وواسطة عقده، وقد أبت كأس انسه الا ان تتناوله يناك، واقسم غناؤه الايطيب حتى تعيه اذباك، وغمن لغيبتك كسارى ليل غاب قراء، اوشجر ذهب نحره، فان رأيت ان تصل الواسطة بالمقد، ونحل بك من الحبور في جنة الخلاء شرفتنا بأسرع من الماه الى مقره، والدق الخاطف فى ممرة،

حقق الله الرجاء فيك ، وآدامك قرة المين لحبيك : والسلام ١٧٤ عرض الميذ الى عمه يرجوه المساعدة في تتيم دراسته به بعد تقديم فريضة احتراى ، مشفوعة بجزيل شوقي وطيب سلاى ، أرفع الى مولاى الذى ملك الرقاب بحكمته ، واستولى على مجامع القلوب بنميته، أن الوطن العزيز ببنيه والمره بعشيرته التي تأويه ، والاخ باخوانه ، والكريم باحسانه ، والمسك بشذاه والمروض بجناه ، والبحر يجودعائه ، والبدر لا يبخل بسنائه ، والمال لا يدخر الالنوال ، وجال كل لا يدخر الالنوال ، وجال كل أمر بكاله ، وخوكل أمرى بحسن أعماله ، وخوه ما ما استعب الأخرار ، وخل في الزاب لصاحبه طيب الآثار ، وأفضل الحسنات ماع ، وأقرب الناس بعد الوالد العم ،

أحسن الى الناس تستمبد قاوبهم فطالما استعبد الانسان احسان وأنت «أعزاد الله» مشهور فى كل ناد ، يحكار م الاخلاق وييض الأيادي ، فلذا قصدت بحرجوداد وكرمك ، لتحيى زرعامن زرعك هو البعر من أى التواحى أتبته فأجته المروف والجود ساحله تمود بسط الكف حتى لو اله أراد انتبامنا لم تطمه أنامله ولو لم تكن فى كفة غير نفسه لجاد بها فليتق الله بيسائله

وانى ألتمس من فضلك، أن تفيض على سو ابغ نعمك ، وفو اضل جو دك وكرمك، حيث ان والدى أصبح خالى الوفاض ، بادى الا نفاض ، غير قادر على بذل النفقات اللازمة لا عام دراسى ، ولما كان عهدى بأ تلك خير مساعد، لمأ تتل الا من والد الى والد أدام الله علاك ، وأعطاك غاية مناك، عنه وكرمه: والسلام من والد الهيذالى رئيس يرجو ، مساعدة ولده في وظفه »

۱۷ - « من والدنهيداي ريس پرجو ه مساعده ولده في وطعه حضرة السيد الجليل

أقدم فروض احترامى . لمقام سياد تاك السامى . وأرفع تحيات الاخلاص والولا ، مشفوعة بواجب الشكر والثناء . وأعرض أن رافع هذا الكتاب من الأذكياء الأنجاب ، مترجيا توجيبه التفاتك اله ، وآملامن كرمكم أن تمقد آماله بنواصى مناه ، حقى يفوز من حسن مسما كم بتقريب مبتناه ، فان أحسنت ظنه بأخيك وحقت أمله فيك ، فهى مكرمة ما زلت أعرفها فى خلاك . وحسنة تضاف الى كثير من حسناتك ، وبذلك تقلدوننى منة لا يسمها الا فضلكم وجيلكم . وكل جميل تصنعه اليه ، فالى برأه وعلى شكره . أسأله تمالى أن يسترك لليسرى . ويسرتي من أياه هنائك بأطيب الشرى . والسلام

١٧٩ (من صديق الى صديقه يطلب منه كتاب جواهر الادب) سيدى الحمرم أدام الله بقاءك، وحفظ عليك فماءك بعد سعود الأوقات، المقرونة بالمسرَّات والخيرات، أكتب اليك وفالنفس أغراض جمة، الأأذكر منها الشوق اللازم، والحنين الدائم، الملمى بان لى من فؤادك ترجاناً هو ابلغ الى قلى من قلى، وأفسح بلاغاً، نكلمى، وانما أذكر منها حاجتى الى كتاب جواهر الأدب، في ادبيات لغة العرب، لعلمى بانك ممن حازوا غاية السبق في اقتناء الكتب القيمة، والمؤلفات النفيسة وأملى فيك كما هى سجيتك، ان تتكرم باجابة من قصدك وتلبية من سألك، وتبعث بهذا الكتاب الي ، و تنفضل بالتكرم وتلبية من سألك، وقبعث بهذا الكتاب الي ، و تنفضل بالتكرم على، كي أجد ضالتي، وأدرك غايتي

ومن حسن حظى ان تكون حوائجى بأيدے صديق مخلص في وداده وانى على قين، منان السيد الجليل، رفع الله درجته، واعلى منزلته، لايض على صديقه باجابة مطلبه، عنه تمالى وكرمه: والسلام

الباب العاشر

في رسائل التنصل والتبرؤ (١)

۱۷۷ (من صديق يتنصل الى صديقه نما نسبه اليه من التقصير ﴾ أعز اخواني ، وحسنة زماني

لا أدرى بأى عذر أعتذر اليك، ولا كيف أتنصل من تقصيرى بين يديك، وما اعتذارى الى صديق كلما زدة تقصيراً واهمالا، زادنى تطو لا وافضالا، ويعلم الله ان تقصيرى ما كان شيئاً اردته، ولا كان تفريطى امراً قصدته، ولكنها حوادث الزمان قد قصرت الجمد، واصديق قد قصرت الجمد، والصديق أذا حسن ظنّه بصديقه، استغنى عن اطالة المعاذير، وواذا آنس منه

(٣)ان يدافع عن تفسه بدون قدح في متهمه مَالم تدع الحال الى.

 ⁽١) رسائل التنصل هي التي يبسط فيها المتهم الادلة الساطعة دفعا
 قلمهمة عنه و تبرئة لساحته — ويشترط فيها ما يأتي

⁽١)ان يأتى المتهم لاثبات براءته بالأدلة الصادقة المقنعة فاذاكان الذنب مقرراكان السمى فى تخفيفه والبحث عن وجوء المذر أولي (٢)اذ يحرز من الاغلاظ فىالقول معهاكان بريئا فان المخاشنة لاتمهد سبيل التبرئة فضلا عن دلالتها على سوء أدب

ما يخالف الظن به ، أحال الذنب فيه على المقادير ، ويعلم الله أن غرَّادي الذيعرفت من أمد بعيد أخلاصه ، وصحـة مبأدئه هو أرفع من أن يخفر الذمم ، وينقض المهود، وأبعد من أن يعترى محبتة فتور أو خود ، وكيف يقدر أن يسلو صديقا هو نازل في سويدائه، أو كيف يتقاعد عن اعانة أخوفيٌّ لم يجد غيره نصيراً على بلوائه ، فرفقاً ياسيدى عماوكك الذي لا محول عن ملك يديك ، ولا يطيب له الانتياد الااليك ، فقد أكثرت عليه من التقريع والتعريض، وعرّضت قلم لومك ايّ تعريض، ولكن اذا كان الحب حو الذي مثلني اليك مقصراً ، وزيّن لك الاحتراء على باغراءظن مقترى، فلاغرو ان يمثلك في عيني محسنا كريا، كي اتخفك في هذه الحياة صديقًا حما، والله اسأل ان يبقيك لى من الدهر نصيبا، ويمتنى بلقاءك قريبا، والسلام

ذلك كان بكون المتهم قد وشي به بفضا او حسدا

⁽٤) أن يتحنب كل ما بهين اللام و يزيده نفرة منه فاذاكان اللوم على تقصير فى العمل وكانت الملامة فى غير موضعها تنصل الملوم بابداء شواهد على غيرته و نشاطه واذاوقعت الملامة على تغريط فى خقوق الصداقة دفع الملوم الهمة عنه بتقديم الادلة الساطمة على صدق اخائه

١٧٨ (من تاميذ الى أيه يتنصل مما بلغه عنه من التقصير في أعماله) سيدي الوالد الوقور ، أيد الله عزك ، وأكل سمدك وعدك بكل احترام وتعظيم ، تشر فت في صباح اليوم بكتابك الكريم، وتلقيته عاينبني لهمن التكريم، فلأ المين قر"ة ، والقلب مسرّة ، والنفس إرتياحاً ، والصدر انشراحاً ، لا أكاد أ بلغ آخره حتى أعود الى أو له، ولا أحصى مجمله محتى أرجع الى اجتلاه مفسله حتى سر"ني النظر مراراً اليه، كما أحزنني أخيراً اطلاعي عليه، فقد رماني بالتقصير في العمل، ونسب الى حب الكسل، مما وصلك طبعًا من كلام الوشاة ، و بلنك من أحاديثهم الموضوعة المفتراة ، فعجبت ياوالدي كل العجب · أن تعير ذلك أذناً صاغية ، وأنت تعرف ولدك الذي يحب الشّغل، ويقدره حتى قدره، ولا يترك زمناً يضيع من غير عمل مفيد ، وفعل حميد ، وأثر جديد ،فكيف يسنداليه تقصير ، يناله منه سوءالماقبةوقبح المصير

وبعد فرجائى ألا تطبع كل حلاف مهن عهماز مشاء بنيم ، مناع الخير ممتد أثيم ، وأنى أعوذ نفسى برب الفلق ، من شر ما خلق ، ومن شر غاسق اذا وقب ، ومن شر النفا الت فى المقد ، ومن شر حاسد اذا حسد

144

الباب الحاديعشر في رسائل البيادة

﴿ من صديق الى صديقه المريض ﴾

حضرة الاخ الجليل _ عافاك الله وشفاك وأطال حمر ك وأبقاك كتابي الى سيدى عن سلامة لا يكدّرها اعتلال ، ولايهنثها نعمة بال ، والحمد لله على ما نكره ، حمد، على مانحب

وبعد: فابلغنى خبر مرضك، حتى عز على ذلك، وكدت أطير اليك، مجولا بأجنحة الشوق، مدفوعاً بموامل الاخلاص، لو لا بُعد الاشخاص، ويعلم الله أن اعتلالك زاد القلب على شوقه اشتمالا، وقبض الصدر كدا وكدا، أسأله تمالى عافية يمحى بها أثر ذلك الاعتلال، ويجمع البها سعادة الجد ورخاه البال، ووجة وقد السلامة اليك، ومسح بيد العافية عليك، وأذن في شفائك، وتلقى داهك بدوائك، وعمل بابلالك، وأصلح من حالك، وأبقاك لصديقك الخلص الوفاه، وعملك العظيم الولاه، والأحين على العلامة الدائمة

فاقبل دعائي باخلاص أقدّمه عليك مني سلامٌ نشره عطر

الباب الثاني عشر

في رسائل النهاني (١)

﴿ من صاحب يهنيء صاحبه بغلام ﴾

أخى المخلص، أدام الله لك السرور، وأَفَاض عليك الانسَ والحبور، أهديك سلامًا وتحية، مشفوعة بأشواق قلبية،

(١) رسائل النهنئة هي التي تقع بين الاهل والاخوان وبين المرهوسين والرؤساء في اوائل السنين ومطالع الاعياد اوعند نيل نسمة أوالنجاة من خطر او التخلص من شدة عملا بدواعي الاخلاص والاخاء ويفترط فيرسائل النهنئة (بعيد) أن تكون العبارات رقيقة رشيقة غيرمبتذلة المماني ولاساقطة الالفاظ وان تكون المماني فطرية دالة على الكرامة والحب والتملق والاخلاص ومعرفة الجميل

ويشترط فى رسائل النهنئة (بنعمة او منصب) ان يكون الثناء على من "نهنئة صادقا قلبيا بدون|يجاز ولا اطناب

ويشترط فىرسائل التهنئة بالنجاة من شدة الاتحمد الله تعالى اولا ثم الى تقريج الكرب ثم نزاهة المهناء وبراءته

وينبغى مراحاة من "منثة بشفائه من مرض أصابه ان تظهر له القلق الشديد الذى حصل لك لسبب مرضه بحيث الاتجاوز حد الحقيقة وان تحمد الله سبحاته إوتمالي على شفائه داعا له دعاء وافق حالته وبعدفيديا أنافى أسعد ساعة ، فاقت الدهر جالا ، والبدر كالا ، افرودت على البشرى ، بل الفرجة الكبرى ، بما رزقكم الله من عظيم تواله ، وأكرمكم بعمن كرمه وافعاله ، وهو الهلال الجديد ، بل المولود السعيد ، بل الذكر الجيد ، فامتلأت النفوس سروراً ، وأشرقت الوجو ، حبوراً ، ورقصت القادب طربا ، وانشرحت الصدور والخواطر ، فالشكر لله على فضله الوافر ، وأسأله تمالى أن يبتيه عمراً طويلا ، ويعطيه رزقا جزيلا ، ويجعل له شأنا جليلا ، ومستقبلا سعيداً جيلا ، عنه تمالى وكرمه : والسلام

۱۳۱ ﴿ من صدیق الی عظیم بهنته بعید میلاه ﴾ مو لای الأمر:

بشري فقد أنجز الاقبال وعده ، ووافق الطالع سمده ، واتحفنا بهذا الديد الذي تعطر بنشره الخافقان ، واصبح بهاؤه قلادة في جيد الزمان، وبهجة تبتسم بها ثفور الرياض ، ويرقص لها الطير طرباً عَلَى أشجار النياض ، مفنياً فوق الأفنان ، بفنون الألحان فهكذا تكون اشارات النهاني، وان لم تف وصفها الألفاظ والماني ولوكان لليالي لسان ينطق ، أو قالم أيكتب ، لنطق اللسان

وجرى القلم ، بما لليلة ولادتك من جليل الأنس وتمام السّرور ، مما لم تبلغه ليسلة قبلها ، فلا زال نجمك طالماً ، وسسمدك مقبلا ، ولياليك مشرقة بالسمد والهناء ، مثألقة تألّق البدر في كبد السماء ويا له من يوم عظيم ، خيره عميم

يوم أغر وليلة غراء نم الصياح وحبد الامساء والله سبحانه وتعالى يطيل بقاءك، ويديم علوك وارتقاءك، في عافية وسرور، وأنس وحبور، رافلا في حلل القبول والاقبال، نائلا غاية المجد ونهاية الآمال

طيف المالى فى مديح صفاته تود اللآلى أن تكون قوافيا يطاوعنى فى مدحه اللفظ خاضماً وانرمت مدح الغير أصبح عاصيا

اسديق المحترم — أدام الله مجدك وسناك ، وحفظ عرّ ك وعلاك مديق المحترم — أدام الله مجدك وسناك ، وحفظ عرّ ك وعلاك أهديك تحية الاخلاص ، وأتشرف بانى أهنيك بميلاد خير مولود، أشرقت أنوار طلمته على الوجود، فى أبهى مطالع السعود سيدى . ألبشر والسرور تهياً ودواعى الصفاء نادتك هيا فاجتل البشر من وجوه التّهانى وتمتّع من السّعود مليا قلت يا رب لا تذربي فرداً حين ناديته نداء خفياً

فاستجاب الدُّعاء فضلا ومنَّا ثم أَنَاكُ من لدُّنه وليًا فياله من قادم مأُنوس، ابتهجت لو لادته النفوس، يملاً المين قرَّة، والقلب مسرَّة

بارك الله البدر فى أوره ، والروض فى أوره ، والليث فى شبله ، والنيث فى صبله ، والنيث فى وبله ، فقد أضاء الا تحاء عياه ، وعطر الارجاء نشره ورباه، وسل به الدهر نصلا لأعدائه ، واستدر منه رحمته لا وليائه ، وتبارك شهر استهل بنريه ، وازدهى بطلمته ، أدامه الله لوجه زمان الصفو غُرَة ، ولا نسان عين الحجد قُرة عنه ، تسالى وكرمه ، والسلام

وَفَت بشرى سرورك بالوعود وأشرق وجه مجلك فى الوجود هلال هلّ فى سمد السّعود

فيا له هلال تهلّل لقــنـومه وجه الوجود، ويا له من يوم مشهود، جاء فيه خير مولود

فدام ودمت ياذا المجدحتى تراه بهالة الاقبال بدرا ولا زالت توافيك التهانى به تترى وتشرح منك صدرا فنهديك الهناء بميلاده، وترجوه تمالى أن يريك الكثير من أولاده

١٣٤ ﴿ رد الخطاب السابق ﴾

صديق الحميم: لا عدمتك ، وجفظ ربى مروءتك سلام الله وتحيياته اليك ، وأسأله تمالى أن يديم نعمه عليك وبعد: فقد تشرفت يا عزيزى بمكتوبك السعيد ، الذي تفضلت به لهنتى بالمولود الجديد ، فقابلت ذلك منك ، مجميل الشكر لك ، وانى لو ملكت زمام البيان ، وفقت به على بديع الزّمان لما فدرت أن أف واجب شكرى وامتنانى ، عاتكرمت به من التهانى لما فدرت أن أف واجب شكرى وامتنانى ، عاتكرمت به من التهانى

بهانيك قد حُظيت فشكراً لك ياأيها الصديق المعجد دمت مع كل من تحب بخير وسرور في ظلّ عز خلّد أسأله تعالى أن يديم مسرتك، ويُجزيك عن عبك جزاءاً موفوراً، ويريك من ذرية الأشبال أهلة وبدوراً.

ودمتَ قرير المين منهم بنبطة وكان لهم ربّ البريّة واقيا ١٣٥ ﴿ تَمِنْهُ أَخْرَى عُولُودٍ ﴾

هلَّ بدر التَّهاني فأورث القاوب انشراح الصدور ، وسطعت شمِس البدر في هذا اليوم فأشرقت الليالي وعمَّ السرور - "

تَجَلِّى النَّــور فى أَفَق المسالى وحلَّ البَّـدر فى أوج الكمال وأبدى الدّهر مولوداً زكباً تلوح عليه آيات الجلال فألبسنا من الأفراح تاجاً وكله بأنواع اللآلى.

قابست من المتعرب عليه وحصه بورخ الدر أدامك الله فى عز" وهناه، وكال محة وصفاه — والسلام م ۱۳۹

، أيها الصديق الكريم مُثْثَ بالنّجل السميد فقد أتّر

هُنثَتَ بالنَّجل السميد فقد أنى وفق المراد وانتوفق مراده فالله يبقيه ويبقيكم له حتى ترى الاولاد من أولاده مرحباً بالمولود الجديد، ذى الطالع السميد؛ وعجلب الحديد

المزيد، مَن به أشرقته شمس النهاني في سياء السّرور، وبشائر. قدومة قد ملأت القاوب بالحبور

شمس النهاني أشرقت والبشر حياً بالسرور فياله مولوداً تلوح عليه سيا المجد، وتتجاذبه أطراف العر والسعد، جمل الله أيامه أيام بشر وهناء، وسرور وصفاء، وان يبقيك له، ويديمه محفوظاً بالمز والاقبال، ويريك من نسله بدور جمال مشرقة فى فلك الفضل والكمال، عنّه تمالى وكرمه — والسلام

۱۳۷ هرمهنته اخری عولو د انځ باه

سيدى الأخ الحترم

نِمُ الله عليك جليــلة ، وعطاياه لك جزيلة، وفضله عليــك متوالى ، على ممرّ الايام والليــالى ، فن ضمن ما أنم عليك به وتفضّل، انه أجاب دعاءك وتقبّل، ووهب لكهذا المولود،المتنقل

نجمه فی بروج السّعود، فی زمن حمید، ومکان سعید أقبل البشر وولّي کلّ ۾ وعنــاء

عندما المولودواني لابساً ثوب البهاء

أدمِهْ يارب محروساً بعين عنايتك، واحفظه مشمو لابرعايتك وأشرِقْ شمسه ساطعة على الآفاق، ليملأ ذكره السّبع الطبــاق وهبه من لدنك عقلا وعلماً، وحكمة وأدباً وحلماً

فدام ودمت یاذا الحجمد حتی تراه بهالة الاقبال بدرا ولا زالت توافیک الهمانی به تتری وتشرح منك صدرا

١٣٨ ﴿ من سيدة إلى صديقتها تهنيها بمولودة ﴾

حبيبتي حضرة السيدة ...

حياك الله تحية مشتاقة لتلك الذات ، الجملة بمحاسن الصفات وبعد فقد وافتنى البشرى ، عا منحك الله من المولودة السعيدة ، القادمه عليك بمشبئته تمالي بالأرزاق المزيدة ، فأى لسان يمكنه الافصاح عما خامر قلى من السروره وملاً فؤادى بالحبور المناء بها مولودة بهرت شمس الضحى وأتت بالسعد تشتمل فيشرى لك مخيرة النساء ، ومريّة الابناء ، ووالدة الشبان

محتي الأطان

ولوكان النساء كمشل هذى الفُضّلت النساء على الرجال فا التأنيث لاساء على الرجال فا التأنيث لاسم الشمس عيب ولا التذكير غر المهلة الكبرى مجدت لله تمالى شكراً ، وحمدته على سلامتك ، وعطيّته لك هذه النّجلة السميدة ، والتحفة الفريدة ، والطلمة الجديدة ، لازالت

الأيام بها باسمة ، والأعياد عجياها وإسمة ، فهي بدر شمس الكمال ونجم السُّمود والاقبال، والدرة الكنونة. والنُرَّة الميمونة، أسأله تعالى أن بجعل الخبرات متواترة عليك ، والمسرّ ات متوافرة لديك، وسلام الله عليك ، من صديقتك المخلصة اليك ١٣٩ ﴿ من صديق الى صديقه بهنيه بنيل الشهادة العالية ﴾ صديق الفاصل ، حرس الله عزَّك ، وواصل سعدك سلاماً وتحية ، وأشواقاً قلبية ، وبعد فهذا كتابي اليك والفرح يوحيمه ، ودواعي المسرّة تمليه ، والبشر حروف مبانيمه والحبور غواني معانيه ، كتاب مَن ينشر ّف بتقديم النهاني ، لمن نال الشهادة بين الاخوان، ولبس تاج النجاح بين الأقران ، فلله الشكر على ما منحك من نعمه الوافرة ، وآلا تُهالفاخرة ، وأعطى القوس باربها ، وأسكن الدار بانها ، ولنَّن جاءت المالي اليك ، وعور لت الفضائل عليك ، فقد أتت اليك تجر عم أذيا لها ، منقادة اليك حُورها وخرائدها ، محللها وحلاها ، ولم تصلح إلا لك ولم تصلح الالحساء ولا عب في ذلك، ولا حجر على فضل المالك فقد حنت المعالى لأوطانها، وتعلَّقت أهداب العيون بأجفانها، وقد أوتيت من كل ثبيء سبياً ، كالا وأدباً ، ومالاونسباً ، وفضلا وحسبًا ، وفصاحت لسان ه أعجزت سعبان ، فسبحان الواهب الرحن ، والسلام

١٤٠ ﴿ مَن أَسْتَاذَ يَهِنَ وَالدَّا بَنِيلَ وَلَدُهُ الشَّهَادَةُ الْمَالَمَةُ ﴾

حضرة السيد الجليل

أهديك سلامي ، وأخصك بفائق احترامي ، وبعد فائ أجل ما يقرمُ النَّواظر ، وأبهج ما يسر الخواطر ، وأعجب ما يشرح الصدور، ويسر" الأكابر والصدور، ويجلى الأنس والحبور، أنباه نجاح الأبناه ، وان سروري نجاح نجلك، أعظم من أن يصفه لساني ، وأجل من أن يسطره بناني ، ولممرى ان هـذا لقليـل " على مشـل ولدك ، المتفاني في حبك وطاعة أمرك ، ويعلم الله أنَّ إحرازه الشهادة عن كفاءة واستحقاق ، لا يطريق الصَّدفة والاتفاق، فأنه طالما أظهر كثيراً من الصبر والجلد في المثابرة على العمل ، مواصلاليله بهاره ، لا تأخذه سنة عن الانكباب على دروسه ، لهـ ذا بادرت بتقديم تهنئتي نجاحه العظيم ، سائلا المولى الكريم، أن يمتُّمه بما وهب، ويعليه أعلى الرُّتب، فتطيب نفسه بذلك ، وتقر عيناه ، ويبلغ عنه وكرمه مناه : والسلام

١٤٨ ﴿ من تلميذ الى آخر يهنيه بنيل الشَّهادة الثانوية ﴾ ١٠٠

صدیق الحمیم سلام الله وتحیانه ، ورضوانه وبرکانه ،

الهاني، وبادرتك بوادر الأماني

وبعد: فأهنيك بما نلت من رفعة وبحد، وسؤدد و فحر وسعد، عما جعلك واسطة عقد اخو انك، والكوكب المضيّ بين أصا بك يشرى فقد أنجز الاقبال ماوعدا وطالع السعد في أفق العلاصعدا فيا قلب ابشر فقد غنت لديك غواني السرور، وترتمت الميك برنات الفرح ألسن عيدان الحبور، وعطفت عليك عواطف

ويافق اد افرح من أجل احرازك الشهادة ، التي توسلك الى باب الخير والسعادة ، أدام الله لك هذه الحمة ، وأبق لك هذا العزم، وجملك فينا قبسا نهتدى بك ، ونسير على ضو لك: والسلام ١٤٠٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴾ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤٠ ﴿ ٢٠٤ لَمَا لَمَا لَمَا لَمَا لَعَالَمُ رَالِمُ الْمُرْكُمُ الْمُالْمُ اللَّهُ لَمُ اللَّهُ مِنْ الْمُنْعُمْ اللَّهُ مِنْ الْمُنْعَالَمُ الْمُنْعَالَمُ الْمُنْعَالَمُ اللَّهُ مِنْ مُنْعَالَمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّهُ مِنْعَالَمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ الْمُنْعَالَمُ اللَّمُ الللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ اللَّمُ الل

أخى المحبوب، أدام الله حضرتك ، وأرانى عن قريب طلعتك لقد بلغني ما شرح صدرى ، وملاً فؤادى سرورا ، وزادنى يهجة وحبورا ، حيث وصلت الى مراتب السمادة ، وفرت ينيل الشهاده ، جزاء ما طانيته من الجد والاجتهاد ، والمثابرة على

السرور غاية الكيال

تحصيل العلوم والمعارف، وبذل مجهوداتك فى سبيل تعلمك ، والتيقظ الشديد الى طريق تقدمك ، فن جدّ وجد، ومن تعب صغيرا، استراح كبيرا، فأهنيك جذا النجاح، وأبشرك بالفوز والفلاح، طالبا من الله ان يحقق فيك الآمال ، ويلبسك حلل الكمال — والسلام

۱٤٣ ﴿ من تاميذ الى والده يهنيه برأس السنة الحجرية ﴾ سيدى الوالدالانفي ، أدام الله نصحك، ولاحرمنا فضلك ولطفك بعد اهداه ما يليق بمقامك السامى ، من التعظيم وتقديم أزكى سلامى، أرفع بهنئتى الىحضرتك ، باقبال هذه السنة الجديدة التى فى طالعها جوامع الخيرات السعيدة ، فالله سبحانه وتعالى يوليك أعظم بركاتها ، وعنحك من سائر خيراتها ، وجعلها عليكمن

أهنى بكم عاما يمود بصفوكم جليلامدى الاعوام وهوسميد فدومو ابخير الانس والمزمازها لديكم بألطاف النفائس عيد

أسمد الاعوام، وأعاد عليكم كثيرا من أمثالها، وأنهم حاثزون من

﴿ رد الخطاب السابق ﴾

ولدى العزبز

يد الابتهاج والتكريم، تناولت منكم خير رقيم، مطر زا بلا آلى البديم، موسما بأزهار الربيع، فألفيته أعذب من الماء وأوقع فى النفس من بدائع الحكماء، مهنئالى بهذا المام الذى سرتى اقباله، وأشرق فى طالع السعودهلاله، أعاده الله عليك وعلى من تحبه بالصحة والعافية، والنبم الوافية، مقدّماً لك خالص شكرى وامتنانى، على الفضلت به علي من التهانى، لا زلت ملحوظا بعين الاعتبار، على الهمة جليل المقدار، سباقاً الى الفضائل، موصوفاً ككارم الاخلاق واطف الشمائل — والسلام

١٤٥ ﴿ من صديق اللى صديقه يهنيه بالعام الجديد ﴾ حضرة صديق الفاضل، المتحل بأحسن الشمائل، أدام الله علاه أهديك سلاما طاب نشره، وفاح في روض الحبة زهره، وبعد: فقداً شرقت شمس هذا العام على الوجوده وعت الأكوان بأنوار هذا العام الجديد، والحول المبارك السميد، قياما محقوق الأخاء وصدق الوفاء، جعل أقه اقباله عليكم وعلى جميع الأسرة مقروقًا

122

بالخيرات، وجمل طالعه بشيرًا باليمن والبركات، ومنحكم العمر المديد،والخير المزيد، والعبش الرغيد،بمنه تعالى وكرمه:والسلام ١٤٩٠ (ردالخطاب السابق)

سيدى المحترم

تحية وسلاما، واحتراما واعظاما، وبعد فقد تشرفت بتهنئتك التى دلت على اخلاص مودتك، وطهارة طويتك و فتناولتها يدالفرح والسرور، والانشراح والحبور، مقدما الى حضرتك آيات شكرى وامتنانى، على عريضة التهانى، التى شرحت صدرى شرح الله صدرك، وتولّي عنّي مكافأتك وأجرك، وأقرّ عينك وسرّ خاطرك،

بالمام هنأ تمونى وبالكيال اتصفتم فصرت أشكر منكم فضلا به قد سبقتم ﴿ من تلميذة تهنى والدتها برأس السنة الجديدة ﴾ أماهُ . ذا عام جديد قد أتى متمثلا لك بالثناء سرورا كياً يمثل بمر عزك للملا ويكون فضلك دائماً موفورا بودى لو أعطيت من فصاحة اللسان ، وأفيض على من فقرة البيان ، وتحولت لى مياه البحار مدادا ، وأغصان الأشجار أقلاماً ، لأ فصحت عمّاً يكنّه قلبي نحوك من إخلاص المحيّة ، وسدة تملّق بالمودّة ، على أنى لو أُتيتُ ذلك كلّه ، لما كنت إلاَّ مقصرة فى حقّ جنابك ، ممترفة بالمجز عن القيام بواجب المهنئة ، والشكر لفضلك ، والله سبحانه وتعالى يحفظ لنا شريف وجودك ، ويطلع فى سماه الاقبال بدر سعودك ، رافلة فى حلّة المافية والسرور ، متمتّمة برؤية أولادك الذبن يتمتّون لك طول البقاء . ويستقدون أن وجودك ينهم أعظم الهناء والصفاء : والسلام

بُنبتي المحبوبة -- لا عدمتك

ما أشرقت شمس همدا العام، كثير الحمير والأنعام، ألا وكتابك بين أيدينا، يبشرنا ويهنينا، فا كان أشد ابهاجنا بقراء، و وما أعظم ارتياح اخوتك وأخواتك لروثيته، وحمدنا الله على خال صحتك، وشكرنا لك رقمة تهنئتك، وأثنينا على مكارم أخلاقك، وعاسن أفعالك، مما يبشرنا بحسن مستقبلك، وباوغ أملك، بعنايته تعالى وتوفيقه

والعام وافتنى تهانيك التي راقت ومثلك فضلها لاينكر لا ذلت في أمثاله تلقي الهنا وعليك ألوية المسرّة تنشر ۱٤٩ ﴿ من قرينة تهنى قريبها بأول العام الهجرى ﴾ عزين: لقد وافاك عام مبارك على سعك السامى كال جاله فدماً نتوالاً هل الكرام بصحة وخير واسعاد لا لف مثالة وددت لو أعارني سحبان بيانه ، وبديع الزمان بلاغته ، وابن مُقلة بنانه ، وعبد الحيد فصاحته ، لنظمت عُقود در ، تهنئة لخضرتك بهذا العام الجديد ، القبل عليك بالخير السعيد

كتب البنان مهنتاً دام القرين لكل عام الزالت الأعوام تر هوباجتلاك على الدوام على أنى لو اجب شكر ما هنالك ، فانه ليس لنمية الحياة السميدة نظير تنطق به الأفواه ، ولكتي أجمل الاعتراف بالتقصير عما يجب لك ، تقر أبا أتوسل به الى رضاك ، وأسأله تمالى أن يزيد فى ركيك ، ويرض من مقامك ، وينحك ما تبتنى ، ويمنحك ما ترجو ، مع كال الصحة وتمام المافية

﴿ رد الخطاب السابق ﴾ حضرة السيدة المصونة ، قرينتي الحترمة

أُهــدّيك تحيّة الأخلاص، وبعــد . فني ساعة تنزيّن بها الساعات، وتُذكر بالسرورعلى مدي الاوثات ، أشرقت هسي كتابك اللَّطيف ، الحاوى اللفظ البديع والمعنى الظريف ، فقرأت منه الدرَّ في سطور ، ورأيت فيه الدَّراريَّ على صفحة من الثُور ، ومن غرائب آياه المعجزة تفضلك بالمكاتبة اليَّ ، وسبقك بالمايدة علىً ، وكان ذلك منك تفضلا ، واحسانًا وتطولًا ، لا أفي بشكرى لك على مكارم أخلاقك ، والثناء على كال آدبك ، وكل عام وحضرتك ، وجميع الأسرة بخير وهناء ، أعاده الله عليك أعوامًا يواليها الصفاء ، وأسأله تعالى أن عن علينا بقرب اللقاء ، ودمت لمن يعد نفسه سعيدًا اذا تفضلت بقبول مرسوم الهناء

۱۵۱ ﴿ مِن تلميذة الى معاملها تهنئها برأس السنة ﴾ سيّدتى وحبيبتى . حضرة معامتى

أهديك من صميم فؤادي تحية الاخلاص ، مشفوعة بواجب الاحترام ، وعاطر السلام ، على تلك الذات ، الجملة بحسن الصفات، وبعد فهذا يوم نشر البشر فيه أعلامه ، وأضاءت الدنيا، وازدانت الآفاق ، بهجة هذا العام الجديد ، ذي الطالع السعيد ، المحفوف بالبركات والهناء ، والسرور والصفاء .

عام سعيد بدت فى الكون بهجته يهدى علاك المالى والكيالات أغاده الله عالم وأنتم بالمسرات

ظهذا بادرت بقديم مهنثي اليك، بذاك اللسان الذي أطلقه علمك ، وذلك الجنان الذي قوم ه أدبك ، وأ نتهز هذه الفرصة لاشكر لك على ماني من العلوم والمعارف ،التي هي ثمرة أتعابك وحسنة من حسناتك ، وباكورة من روضة آدابك ، أدامك الله زية السيّدات ، وجعل كل حياتك حليفة المسرات ، وأعادعليك أمثال أمثاله بالخيرات والبركات . والسلام

١٥٧ من صديق الى صديقه بهنئه بأقبال شهر رمضان المباوك >
 بهجة القلب وسروره ، وضياء المين وتوره

أهديك تحية الاخلاص، وبمد. فقد أقبل على حضرتك شهر الصيام. بالهناء والصفاء والاكرام

فأهنيك باقباله المبارك . منحك الله فيه ما ترجوه من صالح الاعمال، المقرونة بأفضل القبول . وأعانك على طاعته كما هوالمأمول رمضان أضحى مقبلا فيه اغتم أجر الصيام وهناه وه لك قائلا بالخير تحيا كلَّ عام وانى أرفع اليك خالص التهنئة من صميم الفؤاد . وأضرع اليه تمالى أن يديمك لامثاله ، ممتماً بالمرّ والارتقاء . راقياً سلم الحيد والعلاء ، رافلا في حلل العافية والسفاء

هنيئا سيدى رمضان وافى وأقبل ذلك الشهر السقيد فدم واسلم وعش أبداً تهنا عثل العام واحظ بما تريد لازالت تفور مجدك بواسم ولا برحت في حة بعلاك الأعياد والمواسم و وفضل بقبول عظيم الاحترام، وعاطر السلام ١٥٠٤ من صاحب الى صاحبه يهنيه بحلول شهر رمضان المعظم المنا فامثله دم فى سلام فاهنا وصمه فائزاً أحياك ربى كل عام فارزاً أحياك ربى كل عام أزف اليك أيها الصديق - غوانى التهانى مكول ههر الصوم الذى مد ظلاله

بشهر الصَّوم ياخِلِي تهناً وعش بين الملاعبة هنياً وأبقاك الإله لكل عام وأنت بصحة ما دمت حياً تقبل الله فيه صيامك . وأسمد به أيلمك . وأعاد عليك أمثال أمثاله . وساق اليك سمادة اهلاله . ومنحك فيه الخير والاسماد و بلغك في الدَّارِين غاية المراد

فشهر الصَّوم أقبل بالتَّهاني ونجم السَّمدأُ شرق بالأماني أعاد الله أعوامًا عليكم وأسمد وقتكم في كلّ آن والله سبحانه وتعالى يطيل بقاءك ويديم عُلُوك وارتقاءك. في عافية وسرور . وانس وحبور . رافلافى حلل القِمولوالاً قبال ثاثلا غاية المسئول ونهاية الآمال . والسلام

١٥٤ ﴿ مِن مر وس يهنّي بعيد الفطر رئيسه الأعظم ﴾ ياصاحب المالي أأُهنّيك بالعيد، أم أُهنّيه بطالعك السّعيد،

یاصاحب المعالی ۱۰ اهنیات بالمید، ام اهنیه بطالعت السعید، کلا کا آیة فرح وسرور، و نور علی نور، وشرح الصدور، غیر أنّ المید غُرَة شهر، وأنت یامو لای غُرّة دهر، وانتظاره یوم من عام، وانتظارك فی كل لحظة على الدّوام،

العبد في العام يوم عُمر عَودته وأنت عيد مدّى الأيام لم تزل فسعد الأمّة بسعدك ، ومجده المحمدك ، وسرورها بدواهك

وعزّها بطول أيامك

أهنى بكم عيداً يمود بصفوكم جليلامدى الأعوام وهوسعيد

فدوموا مخير الأنس والمرّمازها لديكم بألطاف المسرّة عيد متّم الله الأيّام وجودك، والأعياد بسعودك، وجمل الجير

براجتك ، والأمل بساحتك ، بمنّه تعالي وكرمه : والسلام

١ ﴿ من تلميذيهنّى أستاذه بالعيد الأكبر ﴾
 مولاى الأستاذ الجليل

أهديكه سلامى ، وأخصك بفائق احترامى، وبعد أنا تت أعزك أعلم بمجزى عن أداه الواجب اليك ، كمهدك بى في ملازمة الثناء عليك ، لمالك على من عظيم الآلاه ، التي لبس لآثارها انتهاه ، فنا أنا إلا صنيعتك ، وحسنة من حسناتك ، تفضلت على جب الفضيلة ولدنت على جب الفضيلة والنشاط والهمة ، ومددت على ظلال أياديك المورقة ، وأطلعت على عيون عقلى شمس معارفك المشرقة ، فشرُحت صدى وأزلت عنه ظالمة الجهل ، وأنمت على بممة العلم والفضل

لهذا أرجو قبول شكرى لك وامتنانى ، مصحوبا بأجل آيات التهانى ، بهذا العيد السيد ، المقبل عليك بالخير المزيد ، سائلا المولى تبارك وتعالى أن يديم على رضاك ، ويبلغك من الطيبات خير مناك ، ويعيد عليك أمثاله ، وانت في اكل صفاء واهنأ بال ، واحسن حال ، وأرغد عبش ، واسعد الأوقات فهذا العيد قد ايدى التهانى الي استاذنا البطل السميد يرتى الطالبين بكل علم وآداب مع الخفاق الحيد

فلازلت الملاذَّ لكل شهم مدي الايام في عزَّ مديد ١٥٦ ﴿ من تاميذ يهني زميله بميد الفطر ﴾

صديق المحترم، دامت عبتك، ولا عدمت مروه تك إن أعظم أيام السنّة شرورًا، وأحسمها بهجة وحبورًا، وأبهاها وأجلها، وأسناها وأكلها عهو يوم العيد السَّميد، المُقبل عليك بالخير المزيد، والعمر المديد، والعبش الرغيد

لك الهناء بعيد سمد طالعه كشل سمدك لكن قتته شرفا فد مم الأهل و الأحباب مبتهجا لمشل أمثاله في صحة وصفا وانى اسأل الله تمالى ان يُعيده عليك مقرونا بالخيرات مصحوباً بالبركات والمسرآت ، ولا زلت تستقبل عاماً بمد عام رافلاف حُلل الأنعام ، مُتتماً بكمال الأفراح ، بكل صفو وانشراح تهنئك السمادة كل عيد ياقبال وقد رُغم الحسود ولا زالت لك الايام ييضاً وأيام الذي عاداك سود

بهانيك قد حُظيت فشكرًا الله يأمّا الصدّيق المجدّ دمت مع كلّ من تحبّ بخير وسرور في ظل عزّ عظد

صديقي الحميم . حفظك رقى وابقال . والاك مناك

يد الابتهاج والسّرور . أُقابل تهنئتك لى بالعيـد بجميل شكرى وامتناني، وأرفع إلى ذاتك الحبوبة أجل التّهاني

واستائي، واراهم إلى دالك الحبوبه الجمل الهائي الم باسمة التمر لذاتك عيدالفطر قدلاح نوره فأصحت به الا يام باسمة التمر فدم رافلا بالمز والسمد عائداً لا أمثاله في كل عام مدى الدهر لا زالت الأيام تستقبلك بصفائها ، والأعياد تحقك جهنائها جمل الله حياتك للدنيا عُره ، وغرك لتاج التهائي در ومتمك بالمز والهناه، وسر بلك يسربال المجد والعلياء ، مادامت مود تنا موقوقة العربي محكمة البناء

دُم فی سرورك سيّدی وافرح بميدك كلّ عام جلك التّهانی أقبلت بدوام عزّك : والسّلام ۱۵۸ ﴿ مَنْ أُخْ إِلَى أُخِيه بِهنّيه بميدالنحر ﴾

أخى : منحك الله سمادة تبلغ بها مرامك، وتستقبل. بالمسرّات أيامك. ، وتتشرف بهاشهزرك واعوامك

تُهنا بسيد النَّحر وابن مُمتما بأمثاله سامى العلا نافذ الأمر القدالاً من القدالاً من القدالاً من القدالاً من القدالاً على القدائل من القدائل من القدائل القدائل القدائل القدائل القدائل القدائل القدائل القران مظاهر المسرَّات والسّمود، فأتشرَّ ف برفعاً جل التَّهائي

بأقباله ، سائلا المولى تبارك وتعالى أن يعيسدك لأمثال أمثاله ، متما بكمال الصحة والصفاء في يُسرورخاء، وأن يلحظك بعين العناية ، ويحوطك بنور الرعاية

وكل عام وحضرتكم ومن بحبون بخير وسرور، وهناه وحبور عيد زها وأتى اليكم رافلا في حلة الميش الحنى السامى فتستموا فيه بصفو مسرّة أبقا كو الله مدى الاعوام وتقبل من صديقك هذه التّهاني، لا ذلت كمبة الآمال والاماني، عنة تمالي وكرمه: والسلام

۱۰۹ ﴿ من صاحب الى صاحبه يهنته برتبة ﴾ سيدى الجليل . أدام الله مماليك ، وارغم انف اعاديك؟

بيد الابهاج تلقيت البشرى التي ملأت قلمي سرورًا وشرحتصدرى فرحًا وحبورًا ، منبثة بأن مولاناه ولى النّم ، حباك وأعطاك — الرتبة الأولى ومنحها إياك ،

رُميت المالى بلا عائق ونلت المرام بحدٌ عظيم فدم فى علاء وفى رفعة وعشف سروروضفو عميم فلفناً أيها الصديق فقد أتتك المالى طائمة ، والرُمنب خاضعة وانك لحقيق بما نلت ، أهــل لما حزت ، فأنت ذوالا خلاق الفاضلة الكريمة ، والشيم العالية الشريفة

أيشر بر سبتك العليا التي شرفت قداً قبلت بتو الى البشر والفرح علي أن سيدى أرفع قدرًا ، وأنبه ذكرًا ، من ان أهنئه برتبة وان جلت وجلً امرها ، وعظمت وعظم قدرها ، لان الواجب مهنئة المراتب بكمال عدله ، والناس بمحدود فعله

وانى لمستفن عن الناس كلهم عدمك ياخير الأكابر منها اذا يبشير السعدواف خبرا بأنك أصبحت الأمير المطل بنيلك أسمى رتبة لا ينالها عظيم ولوكان الوجيه المقدما لأن هندتك الناس فيها فأنى على عكسهم يالا بس المجدم المها أصاب أبر الناس فيها وأعلما غرس الله لك الحبة فى قارب رعيتك، ووفقك السدادو العدل

في سيرتك، وسلام الله عليك، ودمت لأخيك الخلص ١٩٠ ومن صديق الى صديقه يهنيه عنصب ﴾

صدیقی الحیم، دامت معالیك وارغم الله انف شانیك تهنآ بما حزت من منصب شریف له النب مستوجب وما ینبغی ان تُهنّآ به ولكن یُهنّا بك المنصب بید الفرح ـ تلقیت البشری التی ملأت القلب سروراً ، والقوَّاد بهجة وحبورا عمن توجيه ذلك المنصب المظيم الى جنابك الفخيم وانك لحدر عاظت على عالم خنابك الفخيم وانك لحدر عاظت عامن من شرف وافت بشائره بالقلب فابتهجا ومثلك من اذا نال منصباً حلاه ، وازدهى جيدك محلاه ، فلم يصلح الالك ولم تصلح الاله

أُعطيت القوسُ مَنْ براها وبُوِّي الدَّارُ مَنْ بناها فا سواه لها بكفء ولبس كف، له سواها وانى أهنّي بك المنصب الذى وليته ، ولا أهنئك به ، لا نك تورده مورد الصَّواب ، وتصدره مصدر فصل الخطاب ، وتؤيّده بالقسط ، فهو بك أولى ، وأنت به أحرى

وما أنتمو تمَنْ يُهنا بمنصب ولكن بكم حقا تُهنّا المناصبُ متّمك الله بما وهب، ورفع معاليك الي أعلى الرُّتب، حتى تقر عيناك، وتبلغ بمشيئته تعالى مناك: والسلام

١٦١ ﴿ مَن أَخ الى أَخيه بهنيه ببراءته من تهمة ﴾ شقيق الروح والفؤاد ، وجه الله لك الخير والسداد لقد سرد في أن الدّهر تاب اليك من ذنبه ، وطلب المسالمة

تعد سرى ان الدهر اب اليك من دبه ، وطلب المسالة عمد ايذانه بحره ، فانقشمت سحائب المحن ، وانطفأت نارالاحن

وهذا هو حال الأبرياء ، وعادة الدهر مع الأمناء ، اذا أخطأ جي عليهم ، رجع فاعظر اليهم ، فيستوفون في الحالتين أجر لحنة ، والقيام بشكر النسمة ، والحد لله الذي من بخلاصك من الك الشدة العظيمة ، وبجاك من تلك النهم الوخيمة ، وعود دل اكنت عليه من المهابة والاحترام ، والتعظيم والاكرام ، على نك ما زلت مبراً من كل رذيلة ، خصوصاً بكل فضيلة ، فلا تحزن لى ما أصابك ، ولا تبتئس عاحل بك وانتابك ، واستقبل صفو زمان، وتلقاه بالسلام والأمان

الله يبقيك كما تشتهى ترقى إلى أوج العلا والكمال

١٦ ﴿ من صديق الى آخر بهنيه بظهور براءته ﴾
 صديق المخلص

فى أيمن طالع الأوقات ، وفى أسمد الساعات ، تلقيت بمزيد سرور ، خسير تخلصك من تلك الهمة المُختلقة ، و براءتك من لك الفرية المُصطنعة، التي رماك بها الدهر الغادر ، الذي لا يختار نكبانه الأسيد القوم الأكابر ، ولكن أي الله الأأن يحق الحق يزهق الباطل ، وأراد أن تكون تلك الداهية شهادة لفضلك ، برهانًا على شرف مبدئك ، وقدر نبلك ، كايقول القائل واذاأ تنى مذمة من ناقص فعي الشهادة لى بأنى كامل وأسأله تعالى أن يصون شخصك الكريم من النوائب ، ومحفظك من جميع المصائب

۱۹۳ ﴿ من صاحب يهنّي صاحبه بشفائه من مرضه ﴾ عزيزي الحترم

نظر الله اليك بمير عنايته، وحفظك بأستار وقايته، وألبسك من العافية خير لباس، وأذهب عنك كل باس، وشرح منا بسلامتك الصدور، ومنحنا بها كال الصفاء والسرور

ولاح فجر التَّهانى بالبشائر اذ

حيت فأحيت بوعالفضل والأدب

وبعدـ فشفاؤك ياصديق كان ابتهاجاً للنفوس ، وبرداً وسلاماً على القلوب ،ومحواً المهموم والكروب

فلك الهناء بصحة ميمونة أبداً على مر الدهور تدوم فلك الهناء بصحة ميمونة فلهذا على مر الدهور تدوم فالحد للهالذي أزال عنك السناء ، ومن عليك بالشفاء ، فلهذا يجب على تقديم الهناء ، بدفع ذلك العرض الذي كان ملما بساحتك دام الله عليك الصحة والعافية ، وحرس مهجتك من كل سود مكرو ، ولا أراك الا الخير والسلامة ، في الرحيل والاقامة

ودمت من السقام لنا سلما على طول المدى ولك السلام. حفظك الله وأبقال ، وحرسك و لآك ، وحياك في أخر الدودنياك :

١٦٤ ﴿ من تاميذ يهني زميله بشفائه من مرصه ﴾

مورد البشير فكان أكرم وارد ملأ القلوب مسرة وسرورا وأراح أرواحاً وبشر بالشفا فالكون أجمه غدا مسرورا، صديق الفاضل ، واخى الماجد

تلقیت خبر شفائك بكیال السرور ، فزاد بصری نوراً على . نور ، وحمدت الله تعالى على هذه النمة الكبرى ، و بادرت الى .

رفع التّهاني بهذه البشري

رم سهى بهد بسرى الكرم وزال عنك الى أعدائك الا لم المجد عوف اذ عُوفيت والكرم وزال عنك الى أعدائك الا لم أم ما أخصك فى برء بهنئة اداسلمت فكل الناس قدسلموا وكيف لا غرح وبشفائك نفرح وبرفل فى حلل البهاء ونشرب نخب الصفاء، وأنت لنا عنزلة الماء للأرواح ، أوالأرواح للا شباح ، فالشكر لله الذى عافاك من الآلام ، وشفاك من جميع الا شقام ، واشرق ورك ، واعاد سرورك ،

والحمد لله زال البؤس والألم وقدجرى بتوالى بشرك القلم وقدة عضى عنك الذاب واتضحت سبل السرور فلا عم ولاسقم

وأسأله تمالى أن يديم نعمتك ، ويحفظ عليك صحتك ، بمنه تمالى وكرمه : والسلام

١٦٥ ﴿ رداخطاب السابق ﴾

وافى كتابك مثل البُرُ المسقم فزال ماقد بقى من شدة الأنم كأن أحرفه عندى رقى قُرُنت فلم يقم معها برئى ولاسقىي حضرة الأخ الوفى ، والصديق الصنى

بكل احترام ، أقدم تحية الاخلاص وعاطر النسلام ، وبعد فقد تشرّفت بخطابك المشتمل على تهنئتى بالشفاء ، وهذا ماأعهده فى ذاتك الكريمة من صدق الأخاء، فلك مني واجب الشكر وجيل الثناء ، وقد كان لكتابك أجل وقع فى فؤادى وأعظم تأثير في اتمام شفائى واسعادى

ورد البشير عا أقر الأعينا وأتى النفوس فنلن غايات المي وتقاسم الناس المسرة بينهم جميها فكان أجلهم قسما أنا والله سبحانه وتعالى هو المحمود على نعمه ، ومواهب لطفهو كرمه، فقد تفضل على بأرجاع الصحة التي هي أعظم منحة ، وخلع حكل العافية على ، وساق لباس السلامة الى ، وأسأله أن يبلغك بالصحة والكمال ، منتهى السعادة والاكمال : وتفضل بقبول عاطر السلام

١٦٦ ﴿ من تلميذ يهنى زميله بمودته من مدارس أوربا ﴾ أخى الصديق الحميم

أهديك من صميم فؤادى ، تحيتى وسلامى ، واحترامى واعظامى وبمد : فاليوم طابت نفسى بقدومك سالما ، وقرّت عيني بوصواك غانما ، فلأشكرن الله على ذلك شكرًا دامًا

قدم العزيز فكان أكرم قادم ملا القاوب مسرة وسرورا وأراح أرواحاً وبشر بالمى والكون أجمه غدا مسرورا جمع الله شمل سرورى بأوبتك، وسكن افرقلي بمودتك، وكان بودى الحضور لدبك، للتسليم عليك، ولحكن هاقتى المعوائق، وحالت يبني ويبنك الموائم، فكتبت اليك هذا الكتاب، أهنيك بسلامة الأوبة، وحسن القسدوم، أدام الله عليك نعمته، وأتم لك ميّته، في هناه وسرور، وصفاه وحبور، وعافية تامة، وصمة كاملة: والسلام

۱۹۷ ﴿ من صاحب بهني صاحبه بقدومه من سفر ﴾ عزيزي الحترم

لك التحية ، وعليك السلام، وبعد فعودتك للوطن، من كر النّم والمن، وإنى أهنى نسس والأصاب، والأهال

والأحياب، برجوع بدر الكمال لسماء هالته، وتشريف الوطن به بعد طول غيبته، ومن عهد وصول مسلمي مسرات القدوم، وظهور قر الأنس من غياهب النيوم، وأنا مشغوف الفؤاد، بجديد ماسلف من عهد الوداد: وختاماً تفضل بقبول أزكى السلام. ١٦٨ هزمن صاحب إلى صاحبه بهنئه بقدومه من السفر ﴾ أخر المفضال

أهلا بقدومك الكريم ، ومرحبًا باقبالك العظيم ، فقد عاد: السرور بعودتك ، وفرح الوطن بأوبتك ، وابتسمت الثنور ، وانشرحت الصدور ، وعم الهناء والحبور

حُيِّت منقادمأُحيا القاوبُ فا أَبق من الهم َ محزونًا ولا تركا: لِلنت نَسِل المنى لا زلت تبلغها

من فضل أكرم من أعطا ومن ملكا

فبذا يوم أسفر صبحه عن بشرى وصولك إلى الوطن بالصحة والسلامة ، وأنمِم بساعة هي من أسمد السّاعات ، وأصنى الأوقات ، جاء فيها البشير مبشّراً بقدومك ، رافعاً رايات التّباني موصولك

أَسْأَله تمالى ألا يَعْجُب شمس نورك عن الأصاب ، وأن

تقرّ بسلامتك عيون الأهمل والأحباب، ولا زالت السَّمادة حليفــةَ جنابك، والسلامة سائرة تحت ركابك، أدامك المولى تبارك وتمالى. حائرًا مجدًا وإقبالا: والسلام

١٦٩ ﴿ ردّ الخطاب السابق ﴾

صديق المخلص

أهديك سلاما واحتراماً، وبعد فقد تشرفت في أهنأ السّاعات وأسعد الأوقات، بكتابك اللّطيف. الصّادرعن احساس شريف يعرب عن سرورك برجوعي سالما، ووصولي إلى الأوطان غاعا طلم الفجر من كتابك عندى فتي باللّقاء يبدو الصّباح فلساني لا يستطيع أن يقوم بواجب الشكر لك على مدى الزمان، حيث أوليتني تهنئة بلنت عندى منتهى الأحسان، وقصوري عن الوفاء، واجب الثناء، ظاهر لا يحتاج الي برهان، وزيادة أشواتي اليك، لا تخنى عليك

وقد تأكدت محبّتك الخالصة ، فلا عــدمت عواطفك الشريفة ، راجياً من الله تمالى أن يديم بالعز أيامك ، ويرفع فى الدارينمقامك ، وتفضل بقبول عاطر السلام ، وعظيم الاحترام

﴿ من صديق بهني صديقه بمودة من السفر ﴾
 صديق الأجل

المديك تحية الاخلاص وعاطر السلام، وأخصك بفائت الاحترام، وأهنيك بمودتك إلى وطنك سالما، وبأوبتك الى بلادك غاتما أعاد المود أفراحى وأنأى القرب أتراحى وصار المبش فى رغد وبان الماذل اللاحى فمودك ياصديق أعاد لى السرور، وأدخل على قلبى الفرح والحبور، فياله من عود حميد، وقدوم سميد، سرّت به النفوس والحبور، فياله من عود حميد، وقدوم سميد، سرّت به النفوس من الأفراح صهباء الكؤوس، واشماراً لما حصل من السرور، سطرت هذه السطور، لا تنهز هذه الفرصة لتوطيد شمائر اخلاص، وتقوية رابطة ودادى، وتقديم عظيم احتراى، وعاطر سلامى

لقد آشرقت الشموس، وأبهجت النفوس، وعظم السرور وعم الحبور، بمودتك إلى الوطن العزيز

علا السّرور وعادت الأفراح وتولَّت الأكدار والأتراح

لمّا قدمت وأنت أفضل قادم وعليك من ورالرسول وشاح ان غيبة المكارم مقرونة بنيبتك ، وأوبة النّم موصولة بأوبتك، فوصل الله تعالى قدومك من الكرامة، بأضماف ماقرن به مسيرك من السلامة

نشراك قدقبُلت مناسكك التي فارقت آهلك والدّيار لأجلها لاأوحش الله منك مطالع السمد ، وربوع الفضل والمجد: والسلام ١٧٠ ﴿ مِن أَخِيهِ يَّ أَخَاه باطلاق سراحه بعد اعتقاله ﴾ أخى الماجد، كثير الفضل والمحامد، أدامه الله وحفظه وأ بقام لقدجاه الحق وزهق الباطل، وتهلّل وجه المدل، وابتسم ثغر الفضل، ببشرى خلاصك ، واطلاق سراحك ، فلله الحمد على تغريج ذلك الهم ، وكشف الكرب وزوال النم "،

قد نالت الأحباب آمالهم وكل حاسد غداً خائبا فلا تبتئس بماكان، ولاتحززعلى مافات، وأبشرمن نع المولى بما هو آت، واقبل تهنئة أخيك بكل اخلاص، علي ما من الله به عليك من الخلاص، وفرّج عن جنابك، وفرّح قلوب أصدقائك وأحبابك، فلا زلت محفوظا من نوائب الدهر، وعوادى الأيام ملحوظا بمين عناية الملك الملام، بالقا منتهى الآمال، عائزًا غاية الفضل والكيال: والسلام

۱۷۳ ﴿ من تاميذ الى زميله يهنئه بزفافه ﴾ عز ري المخلص

لقد ا بهج قلى ، وانشرح صدرى ، وتضاعفت مسرتى عا أنم الله به عليك من سرور تجدد بهذا الزفاف السعيد زفافك بالمسرة كان عيدا لناوبه الصفاء لقد تجدد أسأله تعالى أن يكون زفافك مصدراً نسوسرور ، وموردهناء وحبور ، ملحوظا بالتوفيق والنجاح ، وكال المسرات والأفراح ولا زالت البركة به محفوفة ، وتهانى محبيك اليك مزفوفة ،

ما بزغت شموس، وانجلت عروس،

١٧٤ ﴿ من صديق يهني صديقه بزناف نجله ﴾

هنّتَ بالأفراح بالسد الشّرى بزفاف نجل أكبر الأنجال تجل تشرّف فى أبيه وجده ونجابة الأعمام والأخوال أبها الصديق المخلص

سلام الله وتحياته اليك ، وأسأله تعالى دوام نعمه عليك ، وبعد فلي الشرف العظيم ، يتقديم اجمل التهائى ، وعظيم مسر الى ، بزفاف نجلك الوحيد ، ذى الطالع السعيد ، فسر نا ذلك غاية السرور ، وانشرحت لأجله الصدور

لقد غبط الملا بزفاف نجل أبوه أنت يا ليث النزال فلا زالت له الأيام تدعو ولا برحت تهنيك الليالي وأرجو أن تدوم مُشرقة أبوار طلمتك، فتزف هذا البدو اللي شمس كال ، ينجلي بأنسها السرور ويزداد بها الهناء والحبور شمس المحاسن بالمسرة والصفا زُفّت لبدر المجد والأفضال وزفافها لك بالسرور وبالهنا وافى بأجمل مظهر الاقبال أقر الله عينك وجوده، وأدام في هالة الاقبال بدرسموده، حتى ترى من نسل هذا النجل بدور عزواقبال، تشرق في ظل حياتك

بنور الجال، وختامًا تفضل بقبول عظيم التحية وعاطر السلام ﴿ رد الخطاب السابق ﴾

يد الابتهاج ، تشر فت بمكتوبك الكريم ، الذي ملا قلو بنا بالفرح المظيم ، مُسفراً عن أخلاص وصفاء ، حاملا آيات التبريك والمناء، بزفاف ولدى فتاونه شاكراً لا فضالك ، داعياً بدوام العز لأنجالك ، راجياً أن ينالوا توجيودك نمية الصحة والانشراح، وتشرق لهم عطالع سعودك أقار السرات والافراح والله سبحانه وتعالى يحفظ شريف وجودك ويطلع فى سماء العز والاقبال بدرسمودك وتفضل بقبولأزكىالسلام

﴿ من تلميذ يهني زميله يعقد قراله ﴾

شقيق الروح والفؤاد، دائم الاخلاص والوداد، أهديك عاطر السئلام، مع كمال الاحترام، وأهنيك بالقران السعيد، والزواج المبارك الحيد، الذي شرح منا الصدور، وأورث قلوبنه الفرح والسرور

ولك الآله عبا ترمد يوفق مولاى لابرحت تهنتك الورى يغرانكالمسمودوالمبروك والمسمحمود فاضعلى الاحبةرونق

جمل الله هذا المقدبالهاتي منتظماً ، وشهل أنسك ومسر تك به ملتماً ، وبارك في ضريكة حياتك ، ومنحك منها ودا خالصاً في جميع أوقاتك ، ورزقك منها البنين ، والحفدة الصالحين ، وجمل لك في مقدمها الخير والسمد ، والرقى والحجد ، والميش الرغيد، والعمر المديد ، ودمت منها في صحة وهناء ، وكال أنس وصفاء ، والسلام

١٧٧ ﴿خطبة فى ليلة زفاف﴾ (بسم الله الرحمن الرحيم)

الحد لله الذي شرح الصدور ، وأنم علينا بهذا السرور ، فم الحناء والحبور ، وحكت بحل البهاء النفوس ، وارتشفت من الأفراح صهباء الكؤوس ، فنا أبهجها من ليلة أقبلت علينا بالأفراح ، وأذهبت عنا ظلمات الأثراح ، وأوجدت في قلوبنا الانشراح ، وأنسشت نفوسنا بالطرب والارتياح ... ليلة ما أبهاها وأحلاها ، وأزهاها وأحلاها

إنَّا مَهَى نفوسًا طالمًا انتظرت هذاالسرورالذي أوقاه حضرت فأسكر تنابراح الأنس إذبهرت وأرقصتنا ليالى قط ما قصرت أيها السادة: إن الزواج سنة شريفة، وطريقة جليلة، به تبقى

الشعوب، وتتكاثر الأمم، ويطيب العيش، وتعظم الحياة، ويستقيم الحال، ويطمئن البال، لهذا قضى قاضي الجال، بالتأهَّل لهــذا الهلال ، الذي دعانا للاحتفال ، بزفافه على رَبَّة الحسن والكمال ، من أطيب المناصر ، تُعقد على مثلها الخَناصر ، وافقت هذا المام في كال أدبه ونسبه ، وحسن تريبته وحسبه ، فكأنهما تشاكلا في عالم الذَّر، وتشابها في نفس الأمر، وإذ الأرواح جنود مُجَنَّدة ، ماتمارف منها اثتلف ، وما تناكر منها اختلف يابدر أنس بهشمس البها قُرنت ونجم عز به الأحباب قد سعدت أبشر بقرانك السعيد، المقرون بالخيرات ، المصحوب بالبركات المتبوع بالرفاء والبنين، والوفاق والوثام، وكمال الأنس والصفاء قران سعديه وقت السرورصفا حيت معاليه شهماً قدسماشرفا زُنَّت به الشمس للبدر المنيردُ جا والنَّجم من دهشه في الأفق قدوقفا لوشات الشبس أن تحكيها لانكسفت

أو حاول البدر أن يشبهه لانخسفا وأقبل الطالع الميمون طائره وأنجز الجد والاقبال ماوصفا فالمين في قردة والقلب في فرح والقلب مبتهج من حسن ماألفا واني أشكر الله شكراً جزيلا، على مامنحك من نعمه الوافية وآلائه الفاخرة ، وأعطى القوس بلربها ، وأسكن الدار بانيها فما سواء لها بكف، ولبس كفأ له سواها كما وانى أشكر لحضرات الذين تفضلوا بالحضور ، فالماقبة عنده فى الأفراح والسرور ،

وَ الله يُشرح بالأَ فَر احمد ركم ورحم الله عبداً قال آمينا ١٧٨ ﴿ خطبة أُخرى في ليلة زفاف ﴾

بسم الله الرحمن الرجيم

حمداً لمن أشرق أسموس الأفراح أمن بروج السّرور ، وأجراها في سماء الاخلاص والحبّة فسطمت أنوار الهناء والحبور فسبحانه وتمالى من إلّـه ألف بين القاوب ، ووسل ميل المحبّ بالمحمد ب ،

وبعد: فياحضرات السّادة ، ما هذه الأنوار ، أنحن في ليل أم في نهار ، وما هذه اللثالئ والدّرر « أطلمة الشمس تزهو امهى القمر » ولكن نحن في ليلة القدر ، التي هي خير من الف شهر انوارها فوق المادة ، لمن خصه الله بالسّمادة ، فنحه الحسني وزيادة الا وهو حضرة صاحب هذا الفرح العظيم ، والشهم الكريم همام قد غدا في حسن قول وفعل نحوه كلّ يشير

له في دولة الأفراح عرس به أيامنا عيــد كبير به الأفراح قد عمّت وخصت عا يهوى كبير أو صغير فكم من لذَّة فيه أقيت بها حاز الني الجمَّ النفير وكم من ليلة بالأنس مرّت وما مرّت وكوكبها منيو مها تُهدى الكريمة من ذُراها لكف، وهو للعليا جدير وانتائهني حضرته بهذا القران السعيد، قران أودع اجمل الفرائد، واشتمل على اكمل الفوائد ، فيو من متمات الدّين ٢ وبه تكثر البنين ، وعليه يتوقفالعمران، وتحفظ الأوطان، فأنهر به واكرم ، ترغب فيه الأخيار ، وتنفر منه الفسَّاق الأشرار فلله هذا السرور ، الذي قد جم أنواع الحبور، واستضاء بطلمته الناظر ، واطمأن الى انسه الخاطر، فياله من فرح ، اذهب عنا التّرح، فكوفيه من أعاجيب اسماع وأبصار، فكأنَّه جنات نسيهذه الديار، تؤذن بطلوعاً قارالهاني، وسطوع شموس التداني فرح به اعتدل الزمازوزينت فُرج المكان بيشره لما وفه وقد منح الله هذا الهلال ، شمس جال وكال ، فحاز رتب المالي حوزاً ، وفاز بجميل الاماني فوزاً . وافت قرينتك العُزيزة بالهنا والخير يقدمها مع الاسعاد وفدت فشرفت الوجود واقبلت باليمن والاقبال والاعياد فاهنأ بها وابشر بحظ نلته وابلغ من الايام كل مراد وختاماً أقدم لحضرات السادة الذين شرفوا هذا المنكان، وأجب الشكر وجيل الامتنان، والماقبة عنده في الافراح والمسرات

والله يشرح بالافراح صدور كموا ويرحم الله عبدا قال أميناً ﴿ أَبِياتَ تَكْتَبِ فِي رَسَائِلُ اللَّهَانِي ﴾ تهنئة بشهر رمضان

قد آقبل الصوم فأهلا به تهن مولاسيك باقباله فاقه يعيبك لأمثاله رمضان جاءك بالشرور مُبشراً فاهنأ وصمه بالمسرة والعنفا وعد الزمان بأن يعيد سعوده لملاك يا بدر الكمال وقد وفي

رمضان أقبل بالهنا فلمثله دُم فى سلام فاهناً وصُه فائزاً أحياك رتى كل عام مصان أضحى مقبلا فيه اغتم أجر الصيام وهناؤه لك قائلا بالخير تحيا كل عام

شهر تسامی رفعة شهر القيام مع الصيبام سهر السرة والهنما دوماً يزورك كل عام رمضان لقد أتى بالهانى مشرقاً وره لذاك المقام فهنماً عشله كل عام فائزاً بالمي مدى الايام أشرق الكون بالسرورووافى خير شهر به الهناء مجدد فعليكم مع الاحبة دوماً بسعود يدود والعود أحمد

﴿ جواب التهنئة بشهر رمضان ﴾

بهانيك قد حظيت فشكرا لك يأبها الصديق المجد دمت مع كل من تحب بخير وسرور فى ظل عز مخملد

﴿ تهنئة بميد الفطر ﴾

عيد زها وأتى اليكم رافلا في حلة الميش المني السامي في منه والله مدى الأعوام عيد مسرة أبقاكم الله مدى الأعوام عيد سعيد بدت في الكون بهجته يهدى علاك المالي والكيالات أعادة الله بالاقبال مبتسما وكل عام وأتم بالمسرات أهنيكم بهذا العيد دوماً وأشكر فضلكم بين الالم

فلا زلم مدى الازمان أنسى ويبقى عبدكم في كل عام

دُم فی سرورك سيدی وافرح بميدك كل عام

فلك التهاني أقبلت بدوام عزك والسلام

كتب البنان مهنئًا دام الصديق لكل عام لا زالت الأعياد تز هو باجتلاك على الدوام

العيد أشرق نوره والبشر قد عمّ الانام

أحياكمو المولى الى عيد الهنا فى كل عام

عيدالهاني أشرقت أنواره وبكم يتم سروره المتباهي

متمتعين بحسن أنس زاهي

الميد وافى بابتسام يهدى التهانى للانام

فاهنأ به واسعد ودم لنظيره في كل عام

حَمَامُ العيد غنَّت على غُمون الأماني

الله يحييكم الى أمثاله

لذا خليك بهدى اليك أزكى التهاني

لبنك سيدى عيد شريف يشرعن صيامك بالتواب فقابل بالمسرّة وجه فطر تبسّم عن ثناياك العذاب

عليك بالمسرة أوالهناء أعادالله عيدالفطر دوما على الدُّنيا تجلَّى بالصَّفاء وفزتم بللني في شهر صوم سيدى هنتَّت بالصَّوم وفى بهجة الافطار أنم فهناها جاه منکم یجتدی قدر ًا وجاها وتلق العيد بالبشر فقبد

بابهجة هذا المصر لقد وافاك الميد فدم واسمد واهنأ لازلت قرين المجــــــد بمنزلة تسمو الفرقد بإسيدى وأعز الناس منزلة عندى ويامن سمافي حسن أفعاله

فاسلم بخير إلى أمثال أمثاله وافاك بالبشرعيد أنت رونقه تهنئك السمادة كل عيد باقبال وقد رنخم الحسود

وأيام الذى عاداك سود ولازالت لكالأيام بيضا أمولای هذا الیوم وم مبارك وعید سمید الهنا يتهلّل أمولاى أحياك الالَّه لمثله وعزك موفور وسمدك مقبل

وعاد اليك العيد والعود أخمد وأنت على ماأنت فى العز " ترفل أُهنَّيُّ بالميد من وجهه هو الميد لولاح لي طالمًا وأدعو إلى الله سبحانه بشمل يكون لنا حامعاً

يهديكموالتبريك نور هلاله عيد الصيّام نراه في اقباله سطمتشبوسالأ نسفأمثاله دامت عليكم نعمة الرحمن ما وأرجو أن تدوم لك المسرَّه يميد الفطر أهديك التهانى رأينا فى سماء الفضل بدره فدم بالعز" والاقبال يامن لقد ذهب الصيامو نلت أجرا يه والعيد وافى بالهناء عليك مع الأحبة بالصفاء فأرجو أن يعود بكل عام فأصحت به الأيام باسمة الثُّغر الذاتك عيدالفطر قدلاح نوره لأمثاله في كل عام مدى الدهر قدُمرافلا بالعز والسمد عائدا العيد أقبل نحو ذاتك باسمآ يهدى اليك على الصيّام قبولا فاهنأ ودُم واقضى به المأمولا عيد " بنيل مناك جاء مبشرا

أمولاى ان الدهر يعلم فضلكم ويعرفكم أندى بنيه وأكرما فوافاك عيد الفطر بالمز دائمًا ووافاك صوم الدهر أجراً معظمًا عزيزى لقد وافاك عيد مبارك على سفدك السامى كال جاله فدم أنت والاهل الكرام بصحة وخير واسماد لألف مشاله عزيزى أيانسل الكرام لقديدا يُهنّيك بالاسعاد عيد مُبحّل

فكن في كال الفضل يابهجة الملا الى مثله اذاً نت بالمجد أمشل مولاىدم بالصفا والبين منتصراً مع من تحب بأسعاد وتعجيد واستقبل الميد في عزوفي دعة والناس في كل يوممنك في عيد ه "منأ أخى بعيد سعيد تبدّى لنا مثل بدر تمام ودُم بالصَّفاء لأمثاله بخير مع الأهل في كل عام لقد وافاك عيد الفطر يرجو مسرّتكم بأنس قد تجدّد فدُم واغنم مسرّات النهاني وسُد وارق الملا والمود أحمد أهنى سيدي بقدوم عيد عليه بالسرة والهناء وأرجو أن يطول بقاك فينا هنيئًا بالأماني والمهاء أهنيكم بهذا الميد دوما وأشكر فضلكم بين الأنام فلا زلم بعز مستديم ويبقى عبدكم في كل عام عيد بدا مثل بدر ف أفق عبدك زاهر لا زلت في كلُّ عيد تزهو بنور المفاخر بعيد الفطر والبركات أهدى لحضرتك الهناء مع السلام أرجو أن يمودعليك دوماً بكل مسرة في كل عام

الميد أقبل باسما يبدى التحية والسلام يرجو دوام علاكمو ليزوركم في كل عام أحاب قلى حُفظتم لكل عيد ودمتم فاستبشروا بتهان وكل عام وأتم

﴿ تَمِنْتُهُ بِمِيدِ النَّحِرِ ﴾

أهنيك الميد السميد وواجب على بان أهدى اليك به الهنا

وأرجو من الرحمنأن تبلغ المني بحج وتحظى بالمسرة في منى بعيدكم الأضحى أتبت مهنئاً ونوركم أضحى علينا هو العيد

فلازالت الاعياد تحظى مهرة بنور محيًّا كم ويجلو لها الجيد

بعيدالنحرذي البركات أهدى لخضرتك الهناء مع السلام

وأرجو أن يسود بكل عز واقبال عليك بكل عام

تهنأ بميد النحر وابق ممتماً بأمثاله سامي الملا للفذ الامر تقلدنا منه قلائد أنم وأحسنماتبدوالقلائدفيالنحر

لقد وأفاك عيد النحر فاهنأ به واسلم ودم بالعز فينا طيك أعاده البارى تمالى مع الأحباب ما دامت سنينا

وافاك بالأقبال عيد مسرّة ياابن الأكابر وهوعيد أكبر لازلت بالمبش الرغيد ممتما ولك المناء عثله يتكرر لك الاعداء قُرباتًا فعيد الأضحى وافانا فدُم بالسَّمد مبتهجاً وسُد في السمد أزمانا بشائر السعد لاحت وقد أتتكم هنية فأبقوا مع الأهل دومًا الله عيد الضحيّة ا وافاك عيد سعيد يهديك حسن التحية فاسلم اليه دواماً واجمل عدَاك ضحية بعيد النحر ياخلي تهنا وعش بينالملاعبشاهنيا وأبقاك الآلَّه نكل عيد وأنت بصحة ملاُمت حياً الميد جاءك مقبلا والسعد أضحى خادماً فاهنأ ودُّم لمثاله ابقاً كُو ربّ السما

الميدأقبل يزهو بالأمانى وقد عم السرور وجاء البشر يبتسم فاهنأ بسيدالصفاوالصفومشتمل وكل عام والنم فيه تنتسوا

شمس المسرة أشرقت بقدوم ذا الميد السميد

والسَّمد أُقبِل منشداً فلتهنَ فيه لـكل عيد

أُقبل العيد بالسّرور اليكم فلك الهنا والسّعد حيث كنتم وغداً قائلا يُهنّي عـلاكم يأننا الفضل كل عام وأنتم

عيد التّهاني مقبلٌ لك بالمسرّة والهنا فاقبل مزيد تحيّتي واهنأ فقد نلت المني

﴿ جواب الهنئة على عيدي الفطر والنّحر ﴾

بالميــد وافتني تهانيك التي راقت ومثلك فضله لا ينكرُ لازلت في أمثاله تلتي الهنا وعليك ألوية المسرّة تنشرُ

> بالميد هنّا تمونى وبالكيال اتصفتم فصرتأشكرمنكم فضلابه قد سبقتم لا زلت فى كلخير وكل عام وأنم

بالبيد منكم أتى التبريك لى وبه لكم أقدّم شكري والهناممه أعاده الله بالبيش الرغيد على جنابكم وصنوف الحير مجتمعه

﴿مِنتُهُ بِزُواجٍ﴾

هنيئًا بالرفاء وبالبنينا ودُمت مؤيّداً فيه مكينا

ولا برح الزمان لكم معينا لتشرب بالرضا ورداً معينا يُشراك قدأ كملت دينك سالكا من سنَّة المختار خير سبيل فاهنأ بها حَسناء ذات صيانة ان الصيّانة رفم كل جميــل ﴿ مهنئة بالمولد النبوى الشريف ﴾ عولد سيَّد الكونين أهيبي لك التّبريك يابدر المالي ودمت لشله في كل عام جديراً بالمسرّة والكمال بعيد ميلاد الني لك الهنا فان به الأكوان قد زاد قدرها وقدملت كل القاوب مسرّة وأشرق في أوج السّمادة بدرها ﴿ تُهِنَّةُ بِعامِ جِدُيدٍ ﴾ عام جديد سميد فيه علاكم يزيد يُعاد دهراً وفيه من الني ما تريد والدهر بلكل يوم حياتكم فيه عيد ﴿ أيات تكتب في دعوة الأفراح والولائم ﴾ شموس الأنس قديزغت وبدر السعد قد طلما وأوقات الهنا تصفو اذا ماتوركم سطما

الدهر وافي بالسرّة والمنا ووفي الزمان ينبطة وصفاء

فتكرّموا بحضوركم ياسادتى كما يتمّ بكم عظيم هناء أشرقت شمس التّهانى في أُويقات السرور وبشير الأنس نادي شرّقونا بالحضور أياجع الأحبّة شرّقونى وصافوني المودّة والحبّه

فأفراحي صفت بالأنس لكن تمام الأنس تشريف الاحبة سراة المجد أدعوكم لدارى وازكتم بها أهل الدّيار فلازالت عبالى الأنس تجلى لديكم ما انجلت شمس النهار

أياسادةلازال كوكب فضلكم له فى سماء المجـــد يشرق نور بكم يزدهي نادي المسرّة بهجة فنّوا بتشريف يتمّ سرور

بَعْ يَزْدَهِي نَادِي المُسرة بِهِجَة فَنُوا بِتَشْرِيفَ يُمُ سُرُور تُبسَّم ثَفُر الدَّهِرِ عَنْ دَرَرِ المَنِي وَنُجُم التَّهَانِي بالسرَّاتِ مقبل وحيث مماالاً فراح أنتم بدورها وأنتم دواعي أنسنا فتفضُّلوا

شمس التّهاني أشرقت والأنسيدعو للعضور شرّف بفضلك داعيا ليّم لى حسن السرور بدر الهاني قد زها بالسمد في أبعى المنازل ودعوت والمقبى لكم ليكون داعى الانس كامل ليالي الانس قد سطمت لنا في حسن ابداع فن افضال حضرتكم أجيبوا دعوة الداعى بابهجة المصر يامن في فضله لا يشارك شرف بفضلك قدرى يوم الجيس المبارك رياض أنسى بأفر اح الصفا ابهجت وأشرق النور فيها من مساعيم وأشرق النور فيها من مساعيم الملاما مالا لمان خات المائن داء

بها البلابل بالألحان قائلة يأسادتي شرقوا للأنسداعيم أوقات أفرلمي تبسم ثنرها وافتر عن در فظيم في صفا ووجودكم هو عين أنس عبكم فاذا منذم بالحضور تشرقا

مرورى وأفراحى بجمع أحبتى ومن حسن مسما كم اجابة دعوتى فتواعلى بالحضور تكرما الأحظى علمولى وأوفي مسرتى عدى من الافراح أوقات صفت كلت عاسنها عالا يوسف لكن أندى لا يتم نظامه الا ينشريف الحبيب فشر فوا

سرورى من الدنيا اجتماع أحبتى وفاية مقصودى إجابة دعوتي. ألا أيها الأحباب جودوا وشرّ فوا لنزداد أفراحي وتُجلى مسرّتى بلبل الأفراح غنّي فوق أغصان السرور

وبشير الأنس نادى شرّفونا بالحضور بلبل الأفراح يشدو بالسرّة والحبور

ولسان الحال يدءو للاحبـة بالحضور

الأنس وافى والسرور بدالنا ` والفرح قدأمسى مقيما عندنا!
والبشر يتم نحونا متبسمًا ثم انثنى يدعوك تحضر للمنى
فامنن علينا بالحضور مشرفا ولديك فى الأفراح عاقبة الهنه

والبشر أعلن بلان يدءو الخليـل إلى الخليـل فأجب بفضك دعوتي ياسيدى ولك الجميـل للا نس وافتنا عا كناً نؤمله

ليالى الا نس وافتنا عا لهنا تؤمله وأوقات الصفا راقت وقعد طابت شماثله

وتشريني بحضرتكم فلا شئ يمادله فنُّوا سلاتي كرماً غير البرُّ عاجله جاد الالَّهَ يفرحنا وسرورنا في ليلة أنوارها أحيابنا وعواقب الافراح تبق عندكم 💎 نسعى لكم فيها كما تسعوا لنا يوم الخبس مساؤه تتلى به لليمن قصةٌ مولد المختار وبكم مسرّاتي تتمّ فأرتجى تشريفكم وقت العشاءلدارى لقصة مولد المادي أجيبوا دعوة الداعي لنشنيف وتشريف الأسماع وسماع

عندى رياض مسرّة تزهو بأنواع المنا فبنير أمر شر فوا فضوركم عين الني

شمس التَّهاني تجلَّت وكوكبالا نس أنم وسأعة الصفو راقت فشر فونا ودمتم

﴿ حِوابُ دعوة الافراح والولائم ﴾

كتبت الى ترغب في حضوري ونو الأفضال دعوتُه تُجاب فقبلت الكتاب وقلت سماً لأمرك سيَّدى أنت المُجابُ

(دعوة فرح)

فلان يتشرَّف بدعوة حضرتكم لحضور الاحتفال بزقاف نجله في يوم الحبس ١٧ ربيع الاول سنة ١٣٣٩ هالموافق ١٠ يناير سنة ١٩٢١ هالساعة السادسة بمدالظهر – والعاقبة عندكم في المرات ؟

(دعوة قران)

عشبته تمالى: عزمت على عقد زواج ولدىعلى كرعة حضرة في يوم الاثنين ١٥ ربيع الاول سنة ١٣٣٩ للموافق ١٣ يناير سنة ١٩٢١ – الساعة الرابعة بمد الظهر – فالرجا التفضل بتشريف حضر تكم بمنزلنا رقم ... بشارع ليكمل سرورنا بوجودكم، ودامت الافراح عندكم مك الداعى

الباب الثالث عشر في رسائل التعازي الباب الثالث عشر في رسائل التعازي الباب التعازي

بأى لسان أعر يك عن مصاب عمَّ الوطن أجم ، ولم يدع مُفَلة لم تدمم ، ولا فؤاداً لم يتوجّع ، ولا كبداً لم تنقطع ، فلقــد استولى على ّ الجزع ، وتملّك قلبي الفزع، لوفاة والدك الجليل ، برّد. الله ثراه ، وأكرم مثواه

جلَّ المصاب وعزَّ في ه عزائى وتحكّمت فينا يد البأساء فاصب فال العبر محمودٌ لن عظمت رزيِّت على الآباء لا ينفع الأسف الطويل وانما في الصبر تظهر حكمة المقلاء وفي مثل هذا .. امتحان الرجال ، وموطن الصبر والاحتمال ،

والمرء بأعز مالديه يُعتمن ، والصبر على مقدار الحم والفطن أسأله تمالى أن يوليك سمة الصدر ، وعنحك نعمة الصبر ، وجزيل الاجر ، ويكون لك حسن الرصا والتسليم ، وسيلة للفوز بالتواب العظيم ، ويجمل هذا المصاب خاتمة الاحزان ، ويلهمك جيسل الصبر والسلوان ، ويفيض على الفقيد سحائب الرحمة والرضوان

﴿ من صديق يرثى صديقه ﴾

هكذاهكذا تكون الخطوب وبهذى الهموم تفرى القاوب ويل للزمن الذى فجع الأحباب ، بهمذا المصاب ، ورزأ الخملان ، بهذه الأشجان ، فامطرى يا عين بدل الدموع دماه ، وأكثرى على هذا الفتيد حزنا وبكاه ، اذ كان من أجمل الناس اعتبارا، وأعظمهم أدباً وعلما، وأكر مهم خلقاً وحلما، وأحسهم علماً وظرفا، فلتبكه السّعايا الحيدة، والمزايا المهيدة

عليك سلام الله ياخير أخداني وحيّاكُ عني كُل رَوحِ ورَبّحان ومازال مُنهلاً على رمسك الحيّا يناديك منه كلُّ أوطفَ هتّان

﴿ من تاميذ الى آخر يعزيه على وفاة عمه ﴾

عريوى ف ساعة لم أثرقبها ، فاجأني النّمى الأليم ، والخطب الجسيم

في ساعة م الرقبها علجاتي النبي الا ليم و والحطب الجسيم الذي فتّت الأكباد ، وأذاب الأجساد ، وسوّد وجوه المكارم والمعالى ، وصوّر الأيام في صور الليالي ، وغادر المجد لا بساحداده والعدل باكيا عماده ، فقد المرحوم « الممّ » الذي أشاطر لشبعده الكمد والغمّ

الأمر أله وسبراً على ماشاء فهوالمزيز الحكيم ومن تلقى حكمه راضياً أرضاه في المقبى كريم حليم ولا أزيدك علما أجمل الله صبرك ولا أراك من بعد الامايشرك ، ويشرح صدرك ، ان الموت أمر الله الذى لا يُقابل بغير التسليم ، وقضاؤه الذى ليس له عدة سوى الصبر العظيم ، فاذا امتحن عبده فصبر ، آجره وعوضه بكريمه ، كا أنه اذا أنهم

عليه فشكر ، زاده وصاعف له من نعمه ، وأنا أعرف منك الخضوع لما قضى ، ومقابلة أمره سبحانه وتعالى بالتسليم والرصا لك الله فاصد الرزية آخذاً

من الأجر مقدارالذيكان من حزن

على أن فقسد المم عم وانما هو الموت لايبق ولكنة يفني ألمنك الله الصبر الجيل، وعوضك الأجر الجزيل، وأمطر على الفقيد سحائب رحمته، وأسكنه فسيح جنته، عنه تعالى وكرمه: والسلام

﴿ من والديندب ولده ﴾

الى الله ما بك يلولدى ، الى الله ما بك يا كبدى ، الى الله ما بك يا كبدى ، الى الله ما يك أيها الله الله ما يك أيها النه ما يك أيها النمسن الرطيب في صباء ، في ذمة الله ياولدى ، يامن كنت أمل وغامة قصدى

وارخمتاً یا ولدی یاقطمهٔ من کبدی هذا وداع بیننا علی فراق الابد حسبتنی ذا جـلد فأین منی جـلدی وأدممی فیاضـهٔ یسبع فیهاجسدی وا أسفاً يا أملى لقدفعبتَ من يدى أعددتك ياولدى ذخراً ، واذا بك مساوب ، وظننتك لى فاذا ك للثرى

لقد كتب الفناء على البرايا آله طوع قدرته العبيد سيغنيهم ويبعثهم لحشر فلا ولد يدوم ولا وليــد آه.لقدأتيت نقياً ، وذهبت نقياً ، كقطرة الطّل على وردة من الورد، تامع بكرة ولا تلبث أن تستطار بخارا، ولقد أدهشني أنهم غسلوك ، وما غسلوك الا بوابل دممي الهتون ، وكفّنوك وماكفنوك الا بلفائف قلى المجزون ، وشيَّموك وما شيَّموك الا يقية كبدى التصدّعة ، ثم أودعوك تحت أطباقالثرى ، وكان أحرى أن يضَمُوك بين حنايا أضالمي ، فواحسر تاه، وَواحر قلباه كيف طوتك المنون ياولدي وكيف أودعتُك الثّري بيدي واكبدي يابُني بمدك لو كانت تبل الغليل واكبدي فَقْدُكُ سُلَّ العظام منَّى ورد دَ الصبر عَنيوفَ فَي عَضُدِي كم ليلة فيك لا صباح لها سهرتها باكياً بلا مدد فليبك قلى عليك فالمين لا تبلغ بالدّمع رُتبة الخلد ان يك أخنى الردى عليك فقد أخنى أليم الضني على جسدى

عليك منى السلام توديع لا قال ولكن توديع مضطهد ﴿ من والدة تندب أبنها ﴾

في ذمة الله يا بُنيتي ، في ذمة الله يامهجتي ، في ذمة الله ياحبيبة علي ، في ذمة الله يا نور عيني

وا أسفاه ، لقد كنت عزائى عن كل فائت ، وساوانى عن كل ذاهب ، فلما فقدتك فقدت كل شى، حتى السلوى والعزاء قد كنت لاأرضى التباعد بُرهة كيف التصبر والبعاد دهور لهنى على لطف سماتك ، وحسن بسماتك ، وجال قسماتك وظرف غر تك ، وخفة روحك ، وكال خُلقك

بنتاه یا کبدی ولوعة مهجتی قد زال صفو شأنه التکدیر ویلاه ویلاه — انی لا بکیك ، وما أبکی الا فلذة کبدی ، وشمس بصیرتی، التی کنت أستمد منها نور بصری ، فغر بت تلك الشمس ، وو وریت الرمس

أبكيك حتى ناتق فى جنة برياض خُلد زينتها الحور ماأسمج وجه الحياة من بعدك، وما أقبح صورة هذه الكائنات فى نظرى، وما أشد ظلمة البيت بعد فراقك إياه، فلقد كنت تطلعين فى أرجائه شساً مشرقة، تضبعين لى كل شيء فيه، أما اليوم فلاتري عينى مماحولى أكثر مماترى عينك الآن فى ظلمات قبرك، ولكن الى الله المآل الآب ، ولكل أجل كتاب ، بلال الله مآب كل وديمة فى هذه الحياة « ولا بدّ يوماً أن تردّ الوداع، فالوداع الوداع يا مهجة الفؤاد ولهى عليك بنيتى يا مهجتى قد غاب بدر جالك المستور ولحى عليك بنيتى يا مهجتى والن شاكر وغفور منت بارضوان فى خلدالرصا ما ازيّنت لك غرفة وقصور منت بارضوان فى خلدالرصا ما ازيّنت لك غرفة وقصور وسمت قول الحق للقوم ادخاوا دار السلام فسميكم مشكور هسفدا النعيم به الأحبة تلتقى لا عيش الاعيشه المبرور

﴿ من والدة تنعي ولدها ﴾

أى ولدى ، وفلذة كبدى

قبل خسة عشر ربيماً ، امتلاً بيننا فرحاً وسروراً ، وأفم قلبنا بشراً وحبوراً ، لمولدك الذي شرح صدوراً عقدتُ بك الآمال بالنجع واثقاً فلت يد الأقدار ما قدعقد .

عقدت بك الا مال بالنجع واتفا كلت يد الا قدار ماقد عقده أردت بك الممر الطويل فلم يكن سوى ما أراد الله لاما أردته فلا غروأن يمتلئ اليوم هذا البيت وكل قلب فيه فما وحزمًا لفقدك ياولدى ٠٠٠ (والحياة قصاص)

واكبداً قد تقطّمت كبدى قد حرقتها لواعج الكمد دفنت فیه حشاشتی پیدی ما رحمة الله حاوري جدثا وثورسيك ظلمة القبور على من لم يصل ظلمه إلى أحمد يا قراً أجعف الخسوفُ به تبل بلوغ السَّواء في العبدد الى الله ما آبك أبها الكبدالذي كان عشى عَلَى الأرض، فهوى الى حفرة أبدية يسمُّونها القبر ، ولو استطعنا لكان في القلب ، بل هناك قلبان أولى بهما أن يكونا قبره، قلب أمَّه الشاكل، وقلب والده الحزين ، ولقد بكي الباكون والباكيات عليك ما شاءوا ، وتفجُّموا ما تفجَّموا ، حتى اذا استنفذوا ماء شؤونهم ، وضعفت قواهم ، عن احمّال أكثر بما احتمادا ، لجأوا الى مضاجعهم فسكنوا اليها، ولم يبق ساهراً في ظلمة هذا اللَّيل وسكونه غيرٌ عِيتين قريحتين ، عين أمك وعين أييك الثاكل المسكين ، ولكن الصبر أحد المواقب ، في مثل هذه المصائب ، لأنه فضيلة يتجمّل بها ذوو الشمائل الفضلي، ولكنه أيضاً منتهى ضعف المخلوقالفاقد لكل حول وحيلة ، أمام ذلك الخالق ذي الجبروت ، الذي تُحطّم قدرته كل قوة ، وتُفقد المحتالكل حيلة ، فاذا لم يكن أمامنا (وقد عظم المساب، وسحق كل قوة فينا) الا الصار فلنصر طوعاً

أُو كَرْهَا فَاللَّهُ وَلَى الصَّابِرِينَ ، وَانَا للهُ وَانَا اليه راجمون

﴿ من والد يندب ابنته ﴾

بنتاهُ يا كبدى ولوعة مهجى حزبى عليك من المات جسيم لقد نالت منى الأيام وما نلت منها، وجاذبتنى الآسالى وما أخذت للأمر عتاده، فتمر ف الدهر موضع دائى فوترنى فيك يا بنينى، وراماك بسهم رائش أصاب المقتل، فأصبحت أندبك باكيا، وأذكرك ناعيا،

فيا لله لقلب قد لاقى فوق ما تلاقى القاوب ، واحتمل فوق ما تحتمل من فوادح الخطوب

آه - لقد افتلات يا بُنيتى من كبدى فلذة ، فأصبحت هذه الكبد الخرقاء تهم فى كل واد ، لا تستقر على حال ، ولا يهنأ لها بال وقد ألم الأسى على قلى كله ، فلم يدع منه جهة الاهفا بها ، او صدعها ، او محامنها الا وجهة اليقين » فاننى من المؤمنين الصابرين، (الذين اذا أصابهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون)

ولم تر عيني كالصفار مصابهم يقلب اكباد الكبار- على الجمر فلا ايك مفقوداً الهربة مضى سعيداً بلا إثم عليه، ولأ وزر ولقد كنت من مواهب الله التي أديم الشكر على بقائماً» والآن أعتصم بحيل الصبر على استردادها ، وقد كان مالا بد منه لكل حى ، لأن الأعمار مقدرة لآ مادها ، والآ جال مو عرق ليمادها ، فعند الله أحتسبك ، فله ما اعطى ، وله ما اخمذ ، واليه للصير ، وهو على كل شيء قدير

﴿ تأبين تاميذ على قبر استاذه ﴾

ايها السادة - اقف اليوم أمامكم بقلب جريح ، ونفس حزينة، لتأبين فقيد الامة ، فقيد العلم والادب ، فقيد الوطن العزيز

فوحق من أصحك وأبكى ، وأمات وأحيا ، انها لمصيبة كدرت صفاء العالم ، وخطب اليم انصدعت لهو له قاوب بني آدم ، بل انهذا المصاب لمصاب حسيم ، وان هذا الخطب لخطب عيم ، وانها لمصيبة يقل في مثلها بذل المدموع ، وأنها لنائبة لا يحكر في مثلها عزيق الضاوع — كيف لا وقد ثُلٌ عرش الفضل ، ودك طود العلم والنبل ، وثلم حدالبلاغة ، وهوى وكن الأدب ، ومال لمود المكارم ، وغيض بحر الوفاء ، وغيب بدر الحاسن

قد خططنا للممالى مضحماً ودفنا الدين والدنيا مما كيف لا تبكى الفضائل من كان خليلها وسميرها ، وكيف لا تندب الممالى من كان حليفها وعشيرها ، وكيف لا يرثي الفضل

من كان همة فى اعلاء مناره وكيف يسلو اللسان العربي من قضى حيانه فى احياء آثاره

فقدناه والآمال ترجو بقاءه وفى الليلة الظلماء يفتقد البدر ويلاه ويلاه — لقد عضنا الدهر بناه، وغصنا بمصابه ، وفاجأنا بهذا الخطب الفظيع ، فارتاءت من هوله النفوس ، وانقبضت لأجله الصدور، وامترائب والكروب وغاضت بناييع المسرة وانقضت ليال بها كم كان للأنس أوقات وأصبحت الآداب تندب حظها تقول مفي سمدى وأهلى قدما واحسرتاه — على من كان للملم حرزاً ، وللمعاوف كنزاً ، وللفصاحة ركناً ، وللمعاحة حصناً

هبهات آن يأتي الزمان بمثله ان الزّمان بمشله لبخيــل وا أســفاه – هــلى من كان لأرض حياتنا مطرا ، ولليــل جهالتنا فجرا ، وللوطن مجاهدا ، وللخير عضدا مساعدا ، فلاعجب اذا امتلاًت القلوب حزناً ، وسالت الميون مزناً

فكيفرياض البيش تبسم بهجة وترجوحياة بسماه لمث القطر وكيف برجى الليل بمداء آخرا وفي ظلمات الارض قدون الفجر والمنابر، تيكيه الكتب

والمحابر ، يبكيه الملمون والمتملّمون ، يبكيه الرواة والمؤلّفون عاطالبي المعروف أبن مصيركم مات الفتي المعروف بالمعروف المشترى العليا بأعلى قيمة من غير ما بخس ولا تطفيف ما عنف الطلاب قط و نفسة لم يُخلها يوماً من التعنيف يا مرشد الفتيان اذ ما أشكات طرُق الصواب ومنجد اللهوف أفنيت عمرك في تتي وعبادة وافادة للملم أو تصنيف وسبحت في بحر العلوم مكافئاً أمو اجه والناس دون سيوف أي هذا الراقد تحت ظلال الرحمة والرضوان ، لقد عشت فينا سعيدا مفيدا ، وتركت لأعمالك البيضاء ذكراً حيداً

وماكنًا نعلم قبل وفاتك ان البحر يُحمل في نعش ، ويدفن في قبر ، وماكنًا نظن ان العلا تبكيك ، والمحامد ترثيك

من للمدارس بعدمو تك ياترى من للمعارف والعوارف والحكم من للعلوم وحل مشكاما ومن للفضل والمعروف بعدك والكرم عوضنا الله بفقدك خيراً ، ومنجنا جيل الصبر ، وتعسدك برحته الواسعة ، وكافأك بعظيم الأجر ، وأسأله تعالى أن ينيلك من فضله كل الاحسان ، وعطر عليك سحائب الرحمة والرضوان، نم سعيداً يا من قضيت حميداً بجميل قدّمت بين يديك أنت أحسنت فى الحياة الينا أحسن الله فى المات البكا ﴿ تأبين آخر ﴾

اليوم ينمي الفضلَ ذووه، والأدبُ بنوه، ويكون بدل الدموع دماه على هذا المصاب الجسيم ، والخطب العظيم ، لفقد كريم كان قدوة فى مكارم الاخلاق، لدى الاصاب والرفاق والموت نقباد على كفه جواهر" يختار منهبا الحسان واليوم تندب الشهامة والمفاف، عظما قد كان متحلياً عحاسن الاوصاف،معروفاً بالخلال الحسنة، والذكامو الفطنة، والجدوالاجتهاد، والهمة والنشاط، والانس والدعة، وحُبِّه للناس الحسر والمنفعة، وقد كان رحمه الله طاهر الطويَّة ٤ صافي النية، طيب السريرة، حسن السبرة الخلصالاخواله ، ودودا لاصحابه وخلاله ، لا يعرف الكلل في نجاز الاعمال، ولا يمتره الملل في تأدمة الأشفال كريم المُحيًّا باسمُ مهالُ منى جنته لم تلقه غير جذلان فقدنا حبيباً وابتلينا بوحشة وحسى من هذين أمران مُرَّان وما الناس ألا راحل بعدراحل الى المالَم الباقي من المالَم الفاتي قضى عمره رخمه الله في خدمة الوطن خدمة جليلة ، خلدت له في قلوب مواطنيه ذكرة جيله ، حتى حاز رضاء الله والناس ،

وأحبه العام والخاص

أيا نائياً قد طيب الله ذكره فأضحى وطيب الذكر عمر له أن وجدت الذي أسلاك عنى وانني وحقك ماحد مت نفسي بسلوان

لقد دفن الاقوام يوم وفاله بقية ممروف وخير واحسان

فاليوم: أَىّ كَبَـد لا يتوجع، وآىّ عين لا تدمع، وآىّ فؤاد لا يتصـدُّع، وأىّ قاب لا يقطع، لهــذا الرزء العظيم،

والمصاب الفادح الجسيم

فا كل رزه يحسن الصبر أبعده ولا كل سهم يتقيه مقابلة ولكن ما الحيلة ولكل أجل كتاب ولن يؤخر الله نفسا اذا جاه أجلها ، وتلك سنة الله في عباده جيلا فيلا ، ولن تجدلسنة الله تبديلا ، أسأله سبحانه وتمالى أن يمطر على جسد المتوفى صيب الرحة والنفران ، ويسكنه فسيح الجنان ، ويتغده بجليل الاحسان ، ويلهم قلو بنا جيل العبر والسلوان ، وشكر الله سمى الحاضرن ، وانا لله وانا اليه راجون

﴿ من صديق يعرّى صديقه على وفاة والده ﴾ أعرّ يكموا والله يسلم أنى سأ بكى على هذا الفقيددهورا ليت شعرى — أأعريك أم أعزى نسى على هذا الصاب الجسيم الذي قد أصابنا بالرز والعظيم، فشمل حزمه الجميع، اذكان الفقيد للفضيلة عنو إنا، وللمروءة والانسانية معوانا، والمجدلسان أوصافه، والشرف نسب أسلافه، ولكن: ما الحيلة: والموت مصير الأولين والآخرين اليه، ومشرب لابد لكل واحد من الورود عليه، وحيث ان الجزع لا يجدى ولا ينفع، فليس من الحكمة ان نجزع: بل نرضى ونسلم الأمر لله، وما دائم سواه: ولئن ولى والدك الجليل، فقد اخلف من الذكر الجليل: ماسيخلد المحمد في صحائف الايام، على ممر السنين والأعوام، وما مات من ابقى سلالة طاهرة، واغسانا زاهرة، تعوض المفقود، وتأتى بالغرض المقصود، وهبك الله صبراً يهو ن عليك لوعة هذا المصاب ومنحك عزاء يخفف عنك انواع الأشجان والأوصاب

تمرَّ فلاشي؛ على الارض باقياً ولا وزر مما قضى الله واقيماً: اسأله تمالى ان يسكن الفقيمد فسيح جنانه ، ويفيض عليمه سحال رحمته ورضوانه

﴿ مُن اخ يعزى الناه على وفاة ولده ﴾

حضرة الاخ المحترم

اسأل الله أن يطيل بقاءك : ويحرس بهاءك : ويجمل الصد

ردائ : والشكر دعائ : وخس العافية جزاءك : وبعد فبأي لسان اعزيك: عن خطب اقل تعريفه: انه تكل الولد: وكيف اهو ن عليك مصابا: ايسر ما فيه: انه حسرة الأبد: واخفف عنك رُزَّةً اصدع القلوب وكواها: وفحر مياه الميون وإجراها كيف لا يُبكى عليه وهو من بعد فطامه كان زهرا في وياض فذوت قبل ابتسامه بل كيف اقدم على تبصيرك بأحوال الدهر : وانت قد احطت بها خبرا :أوانصحك بتلقى ازماته بالصبر : وانت عليم قبل ان احدث لك منه ذكرا: فأنا لااضرباك الامثال. ولا اذكر لك الاقتداء بأتقياء الرجال: ولكني ارجع في الامر الى قوة يقينك و كال اعانك: وسعة حامك: ومقدار حكمتك

اصبر احكل مصيبة بنجلد واعلم بان الرء غير مخلد واذا أتنك مصيبة تسلوبها فاذكر مصابك بالني محمد اذهب الله عنك الحزن: وجمله لك فرطاً وذخرا: ووسيلة لا كتساب الأجرف الأخرى ، والتسبحانه و تعالى ولى الصابرين (الذين اذا أصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجمون)

﴿ رد الخطاب السابق ﴾

سيدى حضرة الاخ المخلص

حيّاك الله وأحياك ، ودفع واثب الدهر عن حاك ، عزّيتني «أعزك الله وأطال بقاك » في ولدى الذي كان مصدر أنسى ، وجهجة نفسى ولم تر عينى كالصفّار مصابهم يقلّب أكباد الكبار على الجرر ولقد كان تلوح على وجهه النجابة ، وتظهر على محياه دلائل الفطانة ، فالنّائية وفاله جسيمة ، والصينة بفقد عظيمة.

والموت نقاد على كفه جواهر يختارمنها الحسان ولكن تآنست بورود كتابك ، المرصع بدائم الحكم ، المطرز بجوامع الحكم ، يتلو على من آيات بيانه ، ما أذهلن عن أنياب الخطب ، وهي بين الجلد واللحم ، بل بين اللحم والمظم ، فكان لي يُمْ التسلية والتعزية ، على فقد ولدى . . .

فالصبر محمود وتبك رزية فيمثلهاالصبرالجيل جميل ورزية الأبناء تعظم انها ذهبت بأكباد لها تمثيل

الباب الرابع عشر في رسائل الهدايا ﴿ مدية من ولد الى أيه في رأس السنة ﴾

سيدى ومولاى الوالد الجليل

أهديك سلاماً مقروناً بالاحترام، وتقديم تحيلت تليق بذاك المقام، وبعد فلى الشرف العظيم، في هذا اليوم الفخيم، أن أقدم اليك هدية في رأس السنة الهجرية، ولكن من ذا الذي يدلني على ما يليق تقديمه لقامك السامى، ويفي بما على لبحر جودك الطاعي. لوكان يهدى الى الانسان قيمته لكنت أهدى الى الانسان قيمته لكنا أهدى الى الوقد مت اليك مالا، فاعاهو من مالك، وليس لى أدنى على انى لوقد مت اليك مالا، فاعاهو من مالك، وليس لى أدنى فضل في ذلك

كالبحر يمطره السحاب وماله فضل عليه لأنه من مائه فلا يسمى والحالة هذه الاالشكر والدماه، لمحاسن ذاتك النراء، حتى انى لو شكرت لك شكرا بعدد الرمال ، ونجوم السماه، وعدد نبات الأرض ، لما وفيت نممك حقها ، ولا قدر شها موق قدرها ، ولكن ه على قدرا هل العزم تأتى العزام ، وإنى أسأله تمالى أن يديم لك المكارم ، وبجمل أيلمك فى وجه الدهر تنوراً بواسم ، ويزيد لك المواهب والخيرات ويحفظك فى الروحات والندوات ، ويوجه لك وجوه السمادة ، ويرزقك الحسنى وزياده ، وختاماً أرجو التفضل بقبول تحية واحترام ولدك المخلص

﴿ من صديق مهدى صديقه هدية ﴾

صديقي الحميم

أطال الله بقاك، وبلّنك فى الدارين مناك، وجعل الاسماد خدينك، والتوفيق صاحبك وقرينك، وبعد فلما كانت نممك متواصلة متكاثرة، وافضالك على عظيمة، عا يخلد لك فى قلبى أثراً، وبجعل لك فى لساني ذكرا، رأيت أن أجل صلة تحفظ بها الملائق الودّية، وتدوم بها روابط الحبّة القلبيّة، تقديم الصديق إلى صديقه هديّة، اذهى شمائر الأصدقاء، وعنوان تذكار الولاء وهى فى نظر المقلاء جليله، وإن كانت فى نفسها قليله جاءت سلمان يوم العرض هدهدة أهدت له من جرادكان فى فيها وأنشدت طسان الحال قائلة ان الحداما على مقدار مهدما

جاء سلمان يوم المرص هدهده الهدت له من جراد ال فيها وأنسدت بلسان الحال قائلة ان الحسدايا على مقدار مهديها لوكان يهدى الى الانسان قيمته لكان تُهدّى لك الله نيا وما فيها فأرجو منك أن تمهرها من كرمك بالقبول ، كاهو المأمول ، وقبول الهدية من عاسن الأصاف والشيم ، وكرم الأخلاق ومعالى الهمم ، وتفضل بقبول تحية الاخلاص، وجليل الاحترام:

﴿ ردّ الخطاب السابق ﴾

صديق المحبوب

أهديك تحيّة الاخلاص، وبعدٌ فقد تناولت هديتك بيد. البشرى،واعتبرتها من النّم الكبرى

شكرى لفضلك شكر لست أحصره شكر جزيل يفوق العدّ أنفاسا فأكرم بها هديّة ما أشرفها وأسماها ، وأجلّها فى عيني وأعلاها » وأنفسها فى نظرى وأغلاها ، ومرحبًا بها من طرفة ما أحسن موقمها فى قلبى وأحلاها ، قد وصفت صحبتنا بخالص المودّه ، وبرهنت عليها بصفاء الحيّة ،

وكم سبقت منكم الى عوارف ثنائى على تلك العوارف وارف وكم سبقت منكم الى عوارف فكم من لدُّنكم قد أتنى لطائف في فشكرى على تلك اللطائف طائف أسأله تمالى أن يطيل الكالبقاء ، وأن يقرزذ كرك بكل ثناء عوختاما أرجو النفضل بقبول أذكى السلام وجليل الاحترام

﴿ من فتاة تهدى والدتها هدية ﴾

سيدتى الوالدة الكريمة — أدام الله حياتك أهديك نحية ، مقرونة بأشواق قلبية

منى السلام على من لست أنساها ولا يمل لسانى قط ذكراها وبعد فانى اقدّم المفدرة، في ماوصلت اليمالقدرة، وأهدى سيدتى الوالدة هدية . . . نم انها وان تأخّرت عن أوانها ، وسخيرة ف جانب فضلها ، فل ولكن لى الامل الكبير والشرف العظيم بقبو له لا أماه ماأخرت عنك رسائل ومدحي سوى أنى عجزت عن الشكر فان لم يكن دُراً فتلك نقيصة وان يك دراً كيف جدى الى البحر وهاهى قادمة على حسن الأمل ، تمثر في ثوب الخجل ، تلتمسأن تحظى بالقبول ، كما هو الرجو والمأمول، وختاماً أرجو أن تنفضلي

بقبول عظیم الاحترام ، وعاطر السلام ، من کریمتك المخلصة . . ﴿ من ولد یهدی تألیف كتابه الی والده ﴾ یاریح بلغ ســــلامی لوالدی . طال عمره

یاریح بلغ سالامی لوالدی . طال عمره واعلمه ان اشتیافی قدزاد . یزداد قدره

سيدى الوالد، المحترم الماجد أتشرف بتقديم تحيى ، وأسأله تعالى أن ينيلى أمنيتى ، وهى . رؤيك لأذ في شوق الى طلعتك ، وسيد فيذا تأليذ وضعته في

رؤيتك لأنى فى شوق الى طلعتك ، وبسد فهذا تأليني وضعته في. قالب كتاب جيل ، لأهديه الى جنابك الجليل .

قالب كتاب جميل ، لا هديه الى جنابك الجليل . شكراً وحمداً ان قبلت هديتى وجملت لى فضلا على أقر انى. فأرجو منك أن تمهره بالقبول . كاهو المرجو والمأمول ، اذ قبول الهدية من محاسن الأوصاف والشيم . ومكارم الأخلاق وممالى. الهمم . وتفضل ياولى ندمتى . بقبول عظيم تحيتى ، وعاطر سلامول وجليل احترامي . لمقامك السامي ، من ولدك المطيع :

﴿ اهداء هذا الكتاب الى حضرات القراء ﴾

سادتي الأفاضل

لما كان أفضل هدية تقدم على سبيل التذكار . الى حضرات رجال الفضل والاعتبار . ما تكون نزهة البصائر و الأبصار . قدرأيت أن أهدى مواطئ كتابًا يخلدلى الذكرى عنده، ويكون أثراً خالداً لى من بعدهم ، فألفت هذا الكتاب ، ووضعته حيث يعرفه أهلوه . ويستقبله من باذله عالموه . فاتما يعرف الفضل من الناس ذووه . فجاء بعنايته تعالى كتابًا حوي من المبانى أدقها . ومن المعانى أرقها ومن الفصاحة ذراها . ومن البلاغة أقصاها

كتاب له الأحداق تشتاق نظرة فياحبذا ما ضمة وحواه فمساه يحظى لدى سادتي القراء بالقبول. كا هو المرجو والمأمول ولحضر اتهم عظيم الشكر. وجميل الثناء والذكر

ياسادتى ان شكرى لست أحصره شكر جزيل يفوق العدا تفاسا والحق أحق أن يقال . ان هذا الكتاب بلغ فاية الكيال . بتوفيق رب العزة والجلال . و ببركة المصطفى والصَّحْب والآل ، صلى الله عليه وعلى جميع الأنبياء والمرسلين . والحدالله رب العالمين